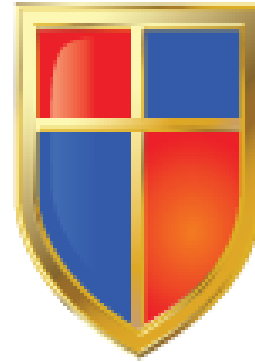




**Consensuar  
Construir  
Concretar**



**IES en Lenguas Vivas  
“Juan Ramón Fernández”**

## **PROPUESTA PARA LA COORDINACIÓN DEL CAMPO DE FORMACIÓN GENERAL (CFG) DEL PROFESORADO**

### **Equipo**

El equipo está integrado por las profesoras Victoria Orce (turno mañana) y Nancy Viejo (turno vespertino). Nos convoca el interés por compartir nuestra experiencia y formación profesional para plantear una propuesta basada en el trabajo colectivo y en nuestro compromiso con la educación pública.

Entendemos la coordinación como una tarea que apunta a garantizar espacios para la producción colectiva y la difusión académica. Nos une la voluntad de generar propuestas de trabajo, investigación y difusión de acciones que aporten al enriquecimiento de la formación inicial del profesorado de lenguas extranjeras y al ejercicio de la docencia en el área.



**Victoria Orce**

Licenciada en Ciencias de la Educación (UBA). Integra el equipo docente del IES en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández” desde 1994, ejerciendo como profesora en el área pedagógica. Integró el comité editor de la *Revista Lenguas Vivas*, dirigió una investigación y fue tutora del Programa *Elegir la Docencia*.

Actualmente se desempeña como Profesora de Sistema y Política Educativa.

*Otras inserciones institucionales:*

-Secretaria Académica del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA)

-Profesora titular regular de la asignatura Diseño Curricular de la Universidad de las Artes (UNA)

-Es investigadora categorizada. En la actualidad investiga sobre la formación docente en artes.



**Nancy Viejo**

Profesora y Licenciada en Letras (UBA). Integra el equipo docente del IES en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”, desempeñándose como profesora en materias del área de español.

En el Profesorado de inglés se encuentra a cargo del Taller de lectura, escritura y oralidad.

*Otras inserciones institucionales:*

-Profesora de Semiología y del Taller de lectura y escritura académicas, CBC, (UBA)

-Profesora de Literatura norteamericana, FFyL, (UBA).

-Es investigadora categorizada. En la actualidad integra el equipo de investigación interdisciplinario, sobre arte, cultura y literatura, de la Facultad de Lenguas, (UNC).

## **Ejes de trabajo**

### **1- Articulación dentro del Campo de Formación General (CFG)**

- Promover espacios de intercambio entre docentes del CFG para compartir experiencias, logros y dificultades en la enseñanza de cada disciplina.
- Promover la difusión de las temáticas referidas a la formación docente así como la publicación de informes de investigaciones internas, notas de interés y entrevistas a especialistas relacionadas con el CFG en los espacios institucionales,
- Generar encuentros y jornadas con especialistas del CFG.

### **2- Trabajo de campo (TC)**

- Difundir los TC elaborados por los estudiantes en un sitio virtual como fuentes de consulta para profesores y estudiantes de los profesorados.
- Realizar un encuentro anual dirigido a los alumnos de los profesorados invitando a aquellos estudiantes que hayan finalizado el Trabajo de Campo a socializar sus trabajos entre compañeros, como una instancia de difusión entre pares.

### **3- Articulación con directores/as de carrera, tutores institucionales, rectorado**

- Coordinar acciones conjuntas con directores/as de carrera y rectorado para trabajar sobre cuestiones que se manifiesten en estudiantes y docentes.
- Trabajar conjuntamente con los tutores institucionales sobre las problemáticas de los estudiantes mientras cursan el profesorado.
- Realizar un relevamiento y seguimiento de los alumnos que abandonan o no aprueban las instancias curriculares con el objetivo de identificar motivos a partir de los cuales proponer estrategias de mejora.

### **4- Articulación con el Campo de las Prácticas (CP)**

- El trabajo articulado entre el CFG y el CP permite generar un ámbito de diálogo y reflexión de profesores y estudiantes sobre las prácticas de la enseñanza y de la evaluación, las sobredimensión de los aspectos metodológicos, las problemáticas sociopolíticas y demás aspectos vinculados con las prácticas docentes en las lenguas extranjeras.

**CABA- 28 de octubre de 2016**