



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
"JUAN RAMON FERNANDEZ"

PROGRAMA DE FRANCÉS
CICLO LECTIVO 2016
3er AÑO

PROFESORAS: Andrea Zerón y Alejandra Nasser

Cursos: 3ero 1era y 3ero 3era.

Objetivo general del curso

Adquirir un conocimiento acabado de la estructura de textos narrativos y argumentativos que permita su comprensión y producción por parte del alumno.

Incrementar y afianzar el uso de estrategias pertinentes a los distintos tipos de interacción verbal que faciliten su desenvolvura en todo tipo de situaciones de comunicación oral.

Unidad I

Objectifs pragmatiques

Raconter.

Repérer les principaux éléments d'information d'un texte.

Définir. Conseiller. Suggérer.

Exprimer la surprise. Exprimer des regrets.

Donner une opinion. Comparer. Expliquer.

Objectifs lexicaux et grammaticaux

Pronoms personnels

Récit: passé composé, imparfait, plus-que-parfait, conditionnel présent et passé.

Le passé simple dans les textes littéraires.

Le discours rapporté au passé La voix passive.

Les pronoms relatifs simples et composés.

Unidad 2

Objectifs pragmatiques

Argumenter en faveur de quelqu'un ou de quelque chose.

Convaincre.

Justifier son point de vue. Expliquer, donner des exemples.

Objectifs lexicaux et grammaticaux

Exprimer le doute et la probabilité.

Rapports logiques: la cause, la conséquence, la concession, l'opposition. Les liaisons, les articulateurs.

Le subjonctif.

Les trois cas des hypothèses.

Unidad 3

Objectifs pragmatiques

Prendre la parole. Présenter un exposé oral.

Regrouper des informations avec précisions.

Organiser le plan du discours.

Illustrer son propos.

Objectifs lexicaux et grammaticaux

La conséquence.

Le but.

Les différentes formes de négation.

La nominalisation.

Les rapports temporels.

Les pronoms compléments objet direct et objet indirect.

BIBLIOGRAFIA DEL ALUMNO

Alter Ego 2 - Livre de l'élève + CD audio. Auteur : Annie Berthet, Catherine Hugot, V. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries. Hachette 2006

Alter Ego 2 - Cahier d'activités + CD audio. Auteur : Annie Berthet, Catherine Hugot, V. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries. Hachette 2006.

Se incluye la lectura obligatoria de textos literarios (cuentos o novelas), al menos dos, que serán decididos por los profesores.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación: La evaluación será permanente y formativa, teniendo en cuenta las cinco competencias:

Comprensión oral y escrita, producción oral y escrita e interacción

En la evaluación oral se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- Pronunciación y ritmo adecuados
- Comprensión de textos /conversaciones /relatos orales

En la evaluación escrita se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Presentación ordenada y prolija de los contenidos desarrollados.
- Redacción y ortografía.
- Cumplimiento de las consignas dadas.

La nota que le corresponda a cada alumno quedará conformada por un promedio entre las notas que surjan de:

Las evaluaciones y/o actividades orales o escritas, una nota procedimental y una nota actitudinal.

Esta última dependerá en caso de: el interés por participar; la presentación de la tarea requerida en tiempo y forma; responsabilidad de asistir a clase con

los elementos de trabajo; la actitud del alumno hacia sus compañeros y hacia el docente; el respeto por las opiniones distintas de las propias.