



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES**  
**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS**  
**“JUAN RAMON FERNANDEZ”**

**PROGRAMA DE INGLÉS PARA LA ADMISION A CUARTO AÑO 2017**  
**NIVEL MEDIO**

**1. Objetivos generales**

Que los alumnos:

- usen la Lengua Extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- comprendan el valor de la relación texto-contexto de enunciación.
- comprendan que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- sean capaces de sostener la lectura y la escucha de textos complejos.
- produzcan textos orales y escritos, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencias tratadas.
- produzcan textos orales y escritos, teniendo en cuenta tanto los criterios de fluidez como los de precisión y complejidad gramatical.
- perciban las características propias de la oralidad y la escritura, y reconozcan diferentes registros y variedades.
- usen patrones de pronunciación y entonación de la Lengua Extranjera.
- tomen en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- desarrolle la reflexión metalingüística y perciban los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) a partir del contacto con la Lengua Extranjera que se está aprendiendo.
- desarrollen la reflexión metalingüística sobre la Lengua Extranjera y sean capaces de corregir los propios errores y evaluar el nivel de aprendizaje alcanzado.
- perciban la propia identidad a través del contraste entre la Lengua Extranjera y la materna en su dimensión sociocultural.
- valoricen el aprendizaje de una o más Lenguas Extranjeras.

**2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres**

**Escucha y habla:**

Se espera que los alumnos

- sean capaces de comprender el uso de la Lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas como así expresarse de forma efectiva y apropiada.
- sostengan conversaciones utilizando el registro apropiado y el vocabulario preciso teniendo en cuenta el contexto. Que puedan hablar de si mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios. Que puedan describir y definir el mundo que los rodea. Que puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales. Que puedan describir procesos mediante el uso de la voz pasiva y expresar condiciones reales e hipotéticas. Se insistirá en la corrección de aquellos errores que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.
- logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y que puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.
- puedan narrar algún suceso acontecido y lo relacionen con su experiencia de vida o con alguna historia que hayan leído.
- puedan relacionar dos historias entre sí comparando contenidos, encontrando similitudes y diferencias.
- comprendan los textos orales vinculados con sus áreas de experiencia, identificando la globalidad y/o la idea principal y /o información específica del texto según el propósito de la

tarea.

- se expresen con la debida pronunciación y entonación apropiada.

### **Lectura y escritura**

Se espera que los alumnos

- lean textos para comprender globalmente, identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito, y las consignas dadas.
- lean para recabar información específica.
- reconozcan las características de los textos (carta formales, diálogos, artículos periodísticos, cuentos, etc.).
- formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmarlas con el grupo.
- comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y acerca del uso de los signos indicadores de la puntuación.
- tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- logren escribir textos de distinta naturaleza (**textos narrativos con descripciones y voz indirecta, artículos e informes simples que expresan opinión o aquellos donde se desarrollan las ventajas y desventajas de un objeto, una conducta, etc., crítica de una película**) en forma cohesiva y coherente respetando el diseño y la presentación apropiadas y mediante el uso de conectores, expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas.
- puedan releer y corregir los borradores con la ayuda de sus pares y del docente y reflexionar acerca de sus aciertos y errores.
- puedan reescribir y autocorregir su propio material.

### **3. Contenidos conceptuales (contenidos lingüísticos: gramaticales, funcionales y lexicales)**

#### **Áreas de experiencias y contenidos lexicales**

- 1 Personality
- 2 Image
- 3 Communication
- 4 Language
- 5 Generation Gap
- 6 Challenges
- 7 Inspiration
- 8 Intelligence
- 9 Health
- 10 Addictions
- 11 Books
- 12 Secrets
- 13 Culture
- 14 Arts
- 15 Fame
- 16 Inventions
- 17 Science and technology
- 18 Regrets
- 19 Crime
- 20 Money
- 21 Mysteries

#### **Contenidos lexicales**

- Personality and changes: appearance, clothes, personality, emotions, character, cyberculture, collocations and idioms
- Communication: characteristics, verbal and nonverbal communication, body language.
- Challenges: habits, problems and disabilities, moving home, collocations with "change",

achievements in life, collocations

- Inspiration and Intelligence: types of intelligence, multiple intelligences, music, dramatic verbs (seeing, thinking, walking, speaking)
- Health and Addictions: addictions and medical conditions, social networking and social dysfunction.
- Books and reading, secrets, heroes: danger and bravery, secrets and lies, literature and films, types of books, collocations
- Self-expression, culture and the Arts: reviews and opinions, street entertainment, art, music, theatre, musicals, films, different styles of performance, idioms.
- Inventions, Science and Technology: machines and technology, graphs and charts,
- Regrets, risks, crime and money: types of crime and criminals, tricks, crimes connected with money, collocations and idioms with "time" and "money".
  - Riddles, mysteries and crime: personality, games, crime, idioms related to "exams", idiomatic phrases.

### Contenidos gramaticales y funcionales:

- Present and past tenses (revision)
- Forms of future (revision)
- Future perfect / future continuous
- Preferences: I'd rather/ I'd prefer
- Habits in the present: present continuous + always, constantly, forever / will
- Habits in the past: past continuous / would / used to
- A/ an, the and zero article
- Participle clauses
- Gerunds and infinitives
- Used to / be used to / get used to
- Modal and related verbs: bound to, allowed to, supposed to, likely to, expected to, sure to, necessary to, obliged to, permitted to, forbidden to, manage to.
- Reported speech
- Passive voice, passive infinitive and gerund
- Conditionals: 0, 1, 2, 3 and mixed conditionals
- I wish / if only / should / had better
- Speculation about the past: past modal verbs with passive and continuous.
- Impersonal report structures: it is / was thought to be / have been
- Emphasis, complex sentences

### 4. Contenidos actitudinales

Desarrollo personal

- interés por explorar el mundo desde las ópticas ofrecidas por el inglés como lingua franca; aceptación de la diversidad.
- organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
- desarrollo de hábitos de trabajo, de estudio y de responsabilidad.

Desarrollo socio-comunitario

- contribuir al desarrollo armónico e integral del alumno como individuo y como integrante de la sociedad en que vive.
- valoración de la propia identidad cultural y de las otras unidades culturales;
- valoración de cada lengua con la que tiene contacto; superación de cualquier tipo de discriminación.
- disposición favorable para desarrollar actitudes de respeto y de apertura que le permitan llevar a cabo un correcto y fructífero trabajo en grupo, intercambiando ideas en forma ordenada, aprendiendo a escuchar y ser escuchados.
- desarrollo del conocimientos científico-tecnológico
- reflexión crítica acerca de ciertas creencias sobre la naturaleza del lenguaje y el proceso de aprendizaje.

- curiosidad por investigar y explorar diferentes opciones lingüísticas y comunicativas.
- interés por desarrollar tanto el pensamiento analítico como el global para resolver distintas tareas comunicativas.

#### Desarrollo de la expresión y la comunicación

- disposición para aventurarse y arriesgarse teniendo en cuenta que el optar y tomar decisiones necesariamente implican la posibilidad de cometer errores que, bien procesados impulsan el aprendizaje.
- confianza en si mismos, seguridad de que podrán resolver distintos problemas de comunicación.
- Desarrollo de capacidades de autoevaluación de su nivel que le permitan apuntar sus esfuerzos en virtud de sus necesidades, y, al mismo tiempo, valore en cada momento los logros alcanzados.

### 5. Contenidos procedimentales

- Interpretación comunicativa y reflexión sobre textos orales correspondientes a los modos discursivos seleccionados; pedido de reparación; negociación de significado y de información e intercambio de turnos en el acto del habla.
- Interpretación y personificación de roles prefijados a partir de la enunciación de una situación comunicativa compleja.
- Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras clave y de contraste y énfasis.
- Adecuación del uso según propósito, contexto y audiencia; selección y uso adecuados de exponentes lingüísticos. Reflexión significativa sobre estos aspectos.
- Desarrollo y aplicación de estrategias de aplicación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado; comparación y confrontación con el español.
- Reconocimiento visual del texto, su estructura, su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de grupos lexicales; reflexión sobre estos aspectos.
- Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura.
- Discriminación de ideas principales y accesorias; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información.
- Reconocimiento y usos de exponentes lingüísticos, reflexión sobre el error.
- Utilización del espíritu crítico incluyendo el análisis crítico de lecturas extensivas.

### 6. Evaluación:

Los aspirantes serán evaluados en forma oral y escrita. Se realizará una evaluación escrita que puede constar de los siguientes ejercicios contextualizados:

- Lectura de un texto escrito cuya comprensión será evaluada a través de distintos tipos de ejercicios: verdadero o falso, responder preguntas, multiple choice, etc.
- Completar un texto con la forma y el tiempo verbal correctos tanto en voz activa como pasiva.
- Completar un diálogo con frases, preguntas y/o expresiones comunicativas.
- Completar espacios en blanco en un texto con palabras de diferentes categorías gramaticales. (cloze test)
- Re-escribir una oración utilizando otra estructura gramatical correcta sin cambiar el sentido de la oración. (Paraphrasing)
- Escribir **textos narrativos con descripciones y voz indirecta, artículos e informes simples que expresan opinión o aquellos donde se desarrollan las ventajas y desventajas de un objeto, una conducta, etc., crítica de una película**

**Nota:** Se evaluarán los contenidos antes mencionados, como así también la claridad en la presentación de las ideas, la concatenación de eventos, el uso de los marcadores de discurso, la ortografía, la pertinencia de la tarea y el cumplimiento de las consignas dadas.

#### Oral:

- El aspirante deberá desarrollar un tema conectado a las áreas de experiencia antes mencionadas y/o describir una lámina relacionada con dichas áreas.

- El aspirante deberá relatar y/o responder preguntas acerca de **la lectura extensiva obligatoria**.

**Nota:** La entrevista oral será totalmente en inglés y se evaluará la fluidez del candidato en la Lengua Extranjera, su apropiada expresión, pronunciación y los conocimientos específicos a desarrollar.

Tiempo estipulado:

- Para la evaluación escrita 80 minutos.
- Para la evaluación oral entre 7 y 10 minutos por aspirante.

**7. Bibliografía:**

Libro de texto:

Comyns Carr, J. Parsons, J. Moran, P. Day J. **New Success Upper-intermediate**, Pearson Education Limited 2012. (Student's book and Workbook)

**Libro de lectura extensiva obligatoria:**

**Archer, J., Never Stop on the Motorway. In Archer, J., Twelve Red Herrings, Harper Collins Publishers, 1994.**