



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN
LENGUAS VIVAS
"JUAN RAMON FERNANDEZ"

PROGRAMA

UNIDAD CURRICULAR: Metodología y Práctica de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera (PI)

DEPARTAMENTO:	Inglés
CARRERA:	Profesorado de Inglés
TRAYECTO:	TCPD (Trayecto de Construcción de las Prácticas Docentes)
CARGA HORARIA:	12 horas cátedra semanales
CURSADA:	Anual
TURNO:	Mañana "A"
PROFESOR/A:	Débora Nacamuli Klebs
AÑO LECTIVO:	2018
CORRELATIVIDADES:	Las correlativas por plan 2009 son Lengua III, Dicción y Rol Docente

1- Fundamentación

La instancia curricular "Metodología y Práctica de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera" intensifica un espacio de acercamiento a la práctica docente donde el alumno residente consolida la formación profesional que empezó a construir en instancias previas del trayecto de formación docente. En este último tramo de dicho trayecto particularmente, donde la práctica se aborda de forma individual e ininterrumpidamente, el alumno residente se expone a la necesidad de analizar y resolver situaciones áulicas cotidianas apoyándose en el bagaje teórico y práctico adquirido a lo largo de sus años de formación. El espacio curricular "Metodología y Práctica de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera", entonces, además de representar una continuidad en relación al marco teórico desarrollado en cátedras afines, contribuye en la profundización del conocimiento de la didáctica específica y orienta en la práctica educativa fortaleciendo la construcción metodológica y la selección de estrategias y materiales para la enseñanza en contextos específicos.

Durante todo este proceso se estimula al alumno residente a una reflexión permanente sobre su rol como docente y su proceso de enseñanza, el cual conlleva también a la reflexión sobre el aprendizaje de los alumnos en el marco de la realidad de la escuela media. Promover la reflexión del residente se transforma en uno de los pilares del acompañamiento a los alumnos, quien se convierte en facilitador del proceso de aprendizaje y en la construcción de conocimiento por parte de los alumnos.

2- Objetivos generales

Que los alumnos:

- ♦ Analicen y comprendan el contexto educativo de las prácticas que llevarán a cabo
- ♦ Diseñen planes de trabajo acordes al contexto educativo y a la realidad del curso que deben enseñar
- ♦ Implementen los planes de trabajo diseñados
- ♦ Evalúen críticamente los procesos de enseñanza y de aprendizaje

3- Objetivos específicos

Que los alumnos

- ◆ Evalúen el contexto educativo donde llevarán a cabo las prácticas pedagógicas teniendo en cuenta la incidencia de los contextos sociales y las dinámicas institucionales y analicen como éstas afectan los procesos de enseñanza y de aprendizaje
- ◆ Profundicen el análisis de diferentes métodos, técnicas y enfoques teniendo en cuenta los aciertos y desventajas al aplicarlos en situaciones específicas.
- ◆ Usen técnicas variadas para las distintas etapas de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, evaluando aciertos y debilidades
- ◆ Reflexionen sobre dichos procesos de enseñanza y de aprendizaje, y usen esta información para ayudar al alumno en su proceso de construcción del conocimiento
- ◆ Desarrollen su propio estilo de enseñanza a partir de los conocimientos adquiridos y en las observaciones realizadas en trayectos anteriores, centrándose en el alumno, sus características y estilos de aprendizaje
- ◆ Desarrollen su juicio crítico, la autonomía intelectual y la creatividad en la tarea a través de la lectura, observación de clases y reflexión sobre las misma y la práctica docente.
- ◆ Consideren a la evaluación y al error como parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y como aporte de información valiosa para generar condiciones facilitadoras de aprendizaje

4- Contenidos mínimos

Ejes temáticos:

El alumno

El proceso de aprendizaje

El docente

El proceso de enseñanza

La planificación

5- Contenidos de la instancia curricular

El lugar del practicante en la institución educativa –interacciones que se desprenden de su vínculo con los diferentes actores de la institución-.

El diseño y la elaboración de planes y unidades didácticas. Criterios de selección y secuenciación, revisión y reformulación de acuerdo con el contexto de enseñanza específico.

El proceso de puesta en acción de planes y unidades didácticas en diferentes contextos de enseñanza los niveles Medio y Superior

El practicante y la evaluación crítica de su práctica pedagógica en Inglés como Lengua Extranjera.

La enseñanza de Ingles con propósitos específicos (ESP) en el nivel superior.

Efecto Pygmalion

Sistema de creencias

Roles del alumno y del docente

TBL (task-based learning) Actividades por resolución de tareas

El tratamiento del error

Zona de acción

Estilos y estrategias de aprendizaje

Evaluación

Desarrollo de habilidades en el aula

La enseñanza del vocabulario, entonación, pronunciación, y gramática

Buen uso del pizarrón

6- Actividades

La propuesta de trabajo comprende dos espacios, uno teórico que sustenta otro práctico.

El primero tendrá por finalidad la comunicación y sistematización de los contenidos teóricos. Éstos serán determinados en cuanto a su aplicación a las prácticas docentes.

En el segundo se propiciará la implementación de las temáticas desarrolladas en el aula en la cual se llevan a cabo las prácticas docentes. Ambos espacios buscarán relacionarse integrando la teoría y la práctica en una síntesis compleja que deviene como corolario de su formación previa, tratando de dar respuesta a las situaciones problemáticas planteadas en el quehacer docente.

A lo largo de la instancia curricular 'Metodología y Práctica de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera' se integrarán los contenidos según el concepto de 'currículos en espiral'¹, profundizando más y mejor en el corpus de conocimiento metodológico/didáctico del alumno

- Marco teórico dentro del cual se fundamentará la planificación y práctica
- Rol docente y del alumno
- Manejo en clase para conducir el proceso de aprendizaje con distintas técnicas de interacción áulica, trabajo individual, de a pares y grupal. Uso de estrategias adecuadas para grupos de habilidades y niveles diferentes.
- Planificación, su importancia y desarrollo. Planificación de una unidad de trabajo y de secuencia de planes diarios. La enseñanza de gramática y de vocabulario.
- Desarrollo de habilidades de escucha, habla lecto-comprensión y escritura.
- Corrección de errores, tipos de errores y técnicas de corrección tanto para producción oral como escrita.
- Desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y estrategias de aprendizaje.
- Materiales y recursos didácticos. El libro de texto, su aplicación. Criterios para la selección y adaptación de materiales de enseñanza. Materiales complementarios. Su diseño.
- Diseño de instrumentos de evaluación y criterios de evaluación para medir el progreso y logro final del proceso de aprendizaje. Evaluación formal y continua. Formas de corrección.
- Recursos tecnológicos y su explotación en el aula.
- Reflexión y evaluación del desempeño docente. El desarrollo del docente como profesional.

Metodología:

Los encuentros semanales tendrán como eje central a los alumnos. De esta forma se propiciará que ellos sean artífices y protagonistas en la construcción de su conocimiento. Se estimulará a los alumnos a plantear inquietudes y dificultades y a buscar el camino para resolverlas. Se promoverá la reflexión y la auto-crítica como camino a ser transitado para la propia superación y como camino para la formación continua de los futuros docentes. Dentro del aula se trabajará en forma individual, de a pares y en grupo de acuerdo a la temática abordada y a las necesidades del momento.

7- Bibliografía

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

Arnold, Jane (ed) 1999 *Affect in Language Learning* CUP

Capel, C., Leask, L. & Turner, T. (eds) (1997). *Learning to Teach in the Secondary School*. London: Routledge.

Cummings, R. (1995). *Adolescence*. Reno: Harcourt Brace & Company.

Douglas Brown, H. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*. (4th edition) NY: Prentice Hall.

Estaire, S. & Zanon, J. (1994). *Planning Classwork: A task-based approach*. Oxford: Heinemann.

Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

¹ Bruner Jerome. *The process of Education*. Harvard University Press. Cambridge, Massachusetts and London, England. 1960

Harris, M & McCann, P. 1994. *Assessment*. Heinemann.

Hughes, A. (1989). *Testing for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.

Jensen, E. (1995). *Super Teaching*. NY: The Brain Store Inc. (cap 3, 4, 5, 7, 13)

Moskowitz Gaertrude. 1978. *Caring and Sharing in the Foreign Language Class*.

O'Malley, J. & Chamot, A. (1990). *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Puchta, H. 1993. *Teaching Teenagers*. Longman

Richards & Nunan (eds) 1990 *Second Language Teacher Education* CUP

Richards, J. (1994). *Reflective teaching in second language classrooms*. Cambridge: Cambridge Language Education. (cap 2,5,6,7)

Scrivener, J. 1994. *Learning Teaching*. Heinemann.

Wajnryb, R. (1996). *Classroom Observation Tasks*. Cambridge: Cambridge University Press.

White, R. & Arndt, R. (1991). *Process Writing*. Essex: Longman.

Widdowson, H. (1978). *Teaching language as communication*. Oxford: Oxford University Press.

Williams, M. & Burden, R. (1999). *Psychology For Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.

Willis & Willis 1996. *Challenge and Change in Language Teaching*. Heinemann.

Willis, Jane. (1996). *A Framework for Task-Based Learning*. Essex: Longman.

Woodward, T. 1995. *Planning from Lesson to Lesson*. Longman.

BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

Allen, F. (1983). *Techniques in Teaching Vocabulary*. Oxford: Oxford University Press. .

Bowen, T. & Marks, J. (1994). *Inside Teaching*. Oxford: Heinemann.

Bygate, M. (1987). *Speaking*. Oxford: Oxford University Press.

Capel, C., Leask, L. & Turner, T. (eds) (1997). *Learning to Teach in the Secondary School*. London: Routledge.

Capel, C., Leask, L. & Turner, T. (eds) (2004). *Starting to Teach in the Secondary School*. London: Routledge.

Douglas Brown, H. (2007). *Teaching by Principles*. NY: Pearson.

Hedge, T. (1988). *Writing*. Oxford: Oxford University Press.

Jensen, E. (1998). *Teaching With The Brain In Mind*. NY: ASCD.

Littlewood, W. (1981). *Communicative Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Nunan, D. (1999). *Second Language Teaching and Learning*. Cambridge: Newbury House.

Nunan, D. (1982). *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Cambridge: CUP.

Scrivener, J. (1994). *Inside teaching*. Oxford: Heinemann

Ur, P. (1999). *Teaching Listening Comprehension*. Cambridge: Cambridge University Press

Underhill, A. (1987). *Testing Spoken Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

8- Sistema de cursado y promoción y evaluación

Esta instancia curricular se cursará en la institución una vez por semana los días martes en el horario de 9.10 a 11.50.

Para poder promocionar los alumnos deberán tener a fin de año presentados todos sus trabajos (informes, planes, etc) en tiempo y forma, y los mismos deberán estar aprobados.

La asistencia a las clases teóricas deberá ser del 75%.²

² SISTEMA DE CURSADO Y PROMOCIÓN (Guía del Estudiante 2016)

[Guía del Estudiante](#)

Para la aprobación de la asignatura los alumnos deberán alcanzar los objetivos propuestos. Esto se traducirá en la aprobación de sus planes y sus prácticas pedagógicas con una calificación no menor a 6 (seis).

Se evaluará a los futuros docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en forma continua.

Los alumnos participarán de una permanente evaluación formativa que les permitirá ir modificando y mejorando su accionar docente a partir de sus propios hallazgos y de la guía y devolución brindada por el profesor y el asistente

Durante el transcurso del año armaran una carpeta o "portfolio" donde además de sus planes incluirán informes sobre observaciones y trabajos prácticos, tales como síntesis de publicaciones recientes, informes sobre seminarios y talleres, artículos de actualidad sobre educación y fichas de autoevaluación.

La totalidad de los trabajos prácticos más un seguimiento del alumno en base a su PROCESO será la base de la nota final de la materia

9 - Alumno libre

No corresponde a esta instancia curricular