DEPARTAMENTO: Inglés

CARRERA: Profesorado de Inglés para el Nivel Inicial y Primario

TRAYECTO: Trayecto de Construcción de las Prácticas Docentes

INSTANCIA CURRICULAR: Residencia Bimestral

CARGA HORARIA: 10 hs semanales

CURSADA: cuatrimestral

TURNO: Mañana

PROFESOR/A: María Mercedes Pérez Berbain

AÑO LECTIVO: 2018

**1. Fundamentación**

De acuerdo con lo expuesto en el diseño curricular de la carrera para el nivel primario e inicial, esta instancia curricular permite al futuro docente asumir, en forma de práctica paraprofesional, el desafío de tomar un curso a lo largo de un bimestre poniendo en práctica todos los aspectos de su formación: las competencias lingüísticas y culturales, los saberes de pedagogía y psicología y la construcción de la práctica docente. De este modo, desarrollará una visión propia de la profesión docente, replanteándose aquello en lo que no había aún reparado y modificando aspectos de su desempeño que no sean favorables, antes de su ingreso formal al mundo laboral.

La práctica docente es una práctica social, contextualizada histórica, social y políticamente. Es potencialmente capaz de generar alternativas válidas para abordar los problemas que enfrenta hoy nuestra escuela, al encontrar instancias de articulación que enfaticen el carácter integral del proceso educativo.

Esta visión del docente como agente de cambio requiere que los alumnos futuros profesores cuenten con una formación integral que les proporcione el desafío de aplicar de manera constante el conocimiento construido y de querer profundizar el entendimiento de la realidad educativa.

El futuro docente verá la importancia de entender el contexto educativo y sus necesidades como punto de partida de toda planificación e intervención docente y de reflexionar continuamente para la intervención subsiguiente. Se proporcionarán las condiciones y los elementos para que el alumno futuro docente investigue su accionar y lo vea como fuente de producción de conocimiento, como lo indica el Plan de Estudios IESELV JRF en la p.3.

**2. Objetivos generales**

Que los alumnos:

* Analicen y comprendan el lugar del docente en el marco educativo
* Analicen y comprendan los principios, propósitos y objetivos planteados en el diseño curricular de lenguas extranjeras, en el documento de Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de LE y el programa de estudios del docente a cargo del curso
* Reflexionen y fijen sus propios propósitos en la docencia
* Planifiquen para el logro de dichos propósitos fijando objetivos, indagando y buscando recursos apropiados
* Busquen la mejor manera de implementar las actividades, improvisando cambios en la misma práctica, demostrando flexibilidad, perspicacia y resiliencia
* Evalúen críticamente su práctica pedagógica
* Desarrollen las habilidades y competencias para encarar una práctica de la docencia capaz de generar alternativas válidas para abordar los problemas educativos actuales.

**3. Objetivos específicos**

Se espera que los alumnos:

* Comprendan que la enseñanza y el aprendizaje constituyen un proceso de interacción constante entre las siguientes variables: alumnos, docente y contenidos
* Fijen metas y objetivos
* Valoren los procesos de la enseñanza y del aprendizaje sin perder de vista el resultado final
* Desarrollen sus habilidades de observación, de escucha activa y de aquella que detecta oportunidades de aprendizaje en el aula
* Desarrollen el pensamiento crítico y reflexivo
* Interrelacionen los principios del desarrollo del niño y del aprendizaje y su aplicabilidad al enseñar una lengua extranjera
* Desarrollen una actitud responsable y de colaboración en el trabajo individual, de pares y grupal
* Analicen y evalúen diferentes métodos, enfoques y técnicas en términos de ventajas y desventajas en situaciones especificas
* Interrelacionen los saberes adquiridos en otras instancias curriculares con las situaciones de enseñanza y/o de aprendizaje del inglés como lengua extranjera
* Apliquen diferentes estrategias para los diferentes estadios de los procesos de enseñanza y/o de aprendizaje, evaluando aciertos y desaciertos, para poder justificar las decisiones tomadas
* Aprendan a reflexionar e investigar su práctica docente
* Muestren autonomía como alumnos y como futuros maestros.

Se reflexionará sobre las diferentes variables presentes en una clase de inglés como Lengua Extranjera en una institución pública de gestión estatal de Nivel Inicial y Primario que servirá como experiencia directa. Algunas de las variables pueden ser los listados en Contenidos de esta instancia curricular.

**4. Contenidos mínimos**

* El lugar del residente en la institución educativa, interacciones que se desprenden de sus intervenciones en el accionar educativo.
* El diseño y la elaboración de planes, proyectos y programas. Criterios de selección y secuenciación, revisión y reformulación de acuerdo con el grupo-clase específico.
* La implementación de planes, proyectos y programas en una institución pública de gestión estatal de Nivel Inicial y/o Primario
* El residente y la evaluación crítica de su práctica pedagógica en Inglés como Lengua Extranjera.

**5- Contenidos de la instancia curricular**

El alumno y el proceso de aprendizaje

El niño como alumno. Sus necesidades y las etapas del desarrollo: moral, social, cognitivo, emocional and físico. El vínculo docente-alumno. La toma de conciencia sobre el proceso de aprendizaje del alumno y sobre el propio. El grupo de alumnos y cada niño en particular. La motivación. Diferentes enfoques sobre el aprendizaje visto en la práctica. El aprendizaje experimental y por descubrimiento. El aprendizaje significativo. Las perspectivas neurobiológicas sobre el aprendizaje. El desarrollo de la lengua: la adquisición y el aprendizaje de una lengua extranjera. El desarrollo de las habilidades de comunicación, de aprendizaje y de pensamiento. Los valores y las actitudes. Los distintos tipos de alumnos. Los enfoques multi-sensoriales. Las inteligencias múltiples. Los distintos estilos de aprendizaje. Los factores que influencian al aprendizaje. El sentido de identidad y la autoestima. Los estereotipos y los roles. Los pares y la popularidad. Los talentos y la unicidad. Las necesidades especiales: físicas, sensoriales y de la comunicación. La inteligencia emocional y los desórdenes.

Los padres y la familia: La estructura cambiante de la familia en la actualidad. La deserción escolar: la prevención y el derecho de los niños a aprender. La influencia de los medios de la comunicación, las redes sociales y las tecnologías. Enseñar inglés en la actualidad. Métodos y enfoques centrados en el alumno y en el aprendizaje. Los contextos culturales e históricos.

El maestro, la planificación y el proceso de enseñanza.

El maestro: Las creencias y las acciones. Las distintas ideologías. La noción de congruencia. Los propósitos personales y profesionales. La comunidad de aprendizaje. La formación de equipos con directores, psicólogos, otros docentes, maestros acompañantes, colegas, padres y niños. Los diferentes roles dentro y fuera del aula. Los distintos roles y necesidades en distintos momentos. La autoridad y el autoritarismo. Interferencia e intervención. Efectividad y eficiencia. Conocimiento de cada alumno y de su proceso de aprendizaje. El lugar y la relevancia del error como concepto constitutivo del aprendizaje. La corrección. El manejo de la clase y el liderazgo. Dinámicas de grupo. Las habilidades múltiples y grupos con habilidades múltiples. La disciplina, la responsabilidad, la autonomía. La enseñanza visible. El contrato pedagógico.

La organización.Los proposition y los objetivos. El resultado del aprendizaje y los criterios de alcance. La evaluación: propia y de los pares. Portafolios, pruebas y evaluaciones: Diferentes tenias para distintos objetivos. Los boletines y la comunicación de resultados.

El contexto de la escuela primaria: La evaluación y la reflexión de la práctica docente. La investigación educativa: Posibilidades e implicancias.

La planificación: programas, diseños curriculares, documentos curriculares. Organización propia y transparencia.

La currícula, el programa y los materiales: Las ideologías entre lineas. El trabajo interdisciplinario. CLIL. EMI. La interculturalidad, el plurilingüismo, la ciudadania y la educación sexual integral.

**6- Metodología de trabajo:**

* Discusión y reflexión sobre las variables observadas y/o vivenciadas en la práctica docente en base a la bibliografía y a los datos recogidos de la práctica.
* Análisis de actividades, actitudes, situaciones y datos.
* Reflexión de la práctica docente de modo presencial y virtual, grupal e individual.
* Planificación bimestral, semanal y diaria para las prácticas. Evaluaciones y boletines. Proyectos y actos.
* Preparación de un portafolio
* Iniciación a la investigación de la práctica docente reflexiva y exploratoria
* Coloquio final.

**7- Bibliografía**

**BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Abbott, J. (2011), *Overschooled but Undereducated*, Great Britain: Continuum.

Bell, J. (1993), *Doing your Research Project*, 2nd ed., Great Britain: Open University Press.

Brewster, J & Ellis, G. (2002), *The Primary English Teacher’s Guide*, UK: Penguin.

Cameron, L. (2001), *Teaching Languages to Young Learners*. UK: Cambridge University Press.

Claxton, G. (2008), *What’s the Point of School? Rediscovering the Heart of Education*. UK: Oneworld.

GCBA, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula (2001) Diseño Curricular de Lenguas Extranjeras: Niveles 1, 2, 3 y 4. Disponible en: <http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/dle_web.pdf>

GCBA, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula (2000), *Diseño Curricular para Educación Inicial*. Disponible en: <http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/pdf_inicial/mgi/mgi.pdf>

Kumaravadivelu,B. (2006), *Understanding Language Teaching*, New Jersey: LEA Publishers.

Lucas, B. and Claxton, G. (2010), *New Kinds of Smart*, England: Open University Press.

Lucas, B. and Claxton, G. (2015), *Educating Ruby*. Bancyfelin: Crown House Publishing.

Ministerio de Educación, Consejo Federal de Educación (2012), *Núcleos De Aprendizajes Prioritarios de Lenguas Extranjeras,* disponible en: <http://www.me.gov.ar/consejo/resoluciones/res12/181-12_01.pdf>

Moon, J. (2005), *Children Learning English*. Great Britain: Macmillan.

Pinter, A. (2006), *Teaching Young Language Learners.* UK: Oxford University Press.

Potts, B. (2004), *Primary Teacher’s Pocketbook* 2nd Ed, UK: Teachers’ Pocketbooks.

Robinson, K. (2015), *Creative Schools: Revolutionising Education from the Ground Up.* London: Allen Lane.

**BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA**

Altricher, H., Posch, P. and Somekh, B. (1993), *Teachers Investigate their Work*, London: Routelage.

Aspy, D. and Roebuck, F. (1977), *‘Kids don’t learn from people they don’t like’,* in: Rogers, C. and Freiberg, H., Freedom to Learn, Third edition, US: Prentice Hall, 161.

Baines, L. and Stanley, G. (2000), *‘We want to see the teacher’*, Phi Delta Kappen, \_82, 4, 327-330.

Barnes, C. (1992), ‘*Developing teachers: when the student is ready…’*, Paper presented at the international faculty development conference (Vail, Colorado, June 28-30, 1992.

Beere, J. (2014). *The Practically Perfect Teacher*. Bancyfelin: Independent Thinking Press.

Butler, R. and Green, D. (1998), *The Child Within*, Great Britain: Butterworth – Heinemann.

Case, R., Harper, K., Tilley, S. and Wiens, J. (1994), *‘Stewart on teaching versus facilitating: a misconstrued dichotomy’*, Canadian Journal of Education,\_19, 3, 287-298.

Collins, J. (1996) *The Quiet Child*. UK: Cassell.

Crandal, J. (1999), ‘*Cooperative language learning and affective factors’*, in: Arnold, J. Affect in Language Learning, UK: CUP, 226-245.

Faber, A and Mazlish, E (1995) *How to Talk so Kids can Learn*. Simon and Schuster.

Fontana, D (1981), *Psychology for Teachers*. BPS Books.

Fontana, D. 1985. *Classroom Control. Understanding and Guiding Classroom Behaviour.* The British Psychological Society.

Fullan, M. and Hargreaves, A. (1992), *What’s worth fighting for in your school*, London: Open University Press.

Gardner, H. 1983. Frames of Mind. *The Theory of Multiple Intelligences.* Fontana Press.

Goleman, D. 1996. *Emotional Intelligence*. Bloomsbury.

Good, T. and Brophy, J. (1994), *Looking in Classrooms,* 6th Edition, US: Harper Collins College Publishers.

Goodlad, J. (1984), *A place called school.* New York: Mc Graw-Hill.

Greenhalgh, P. (1994) *Emotional Growth and Learning*: London: Routelage.

Heron, J. (1999), *The Complete Facilitator’s Handbook,* London: Kogan Page.

Jackson, P. (1990), *Life in Classrooms,* NY: Teachers College Press.

Kohn, A. (1998), ‘*Beyond bribes and threats: how not to get control of the classroom*’, The Namta Journal, \_23, 1, 6-61.

Macintyre, C. (2000), *The Art of Action Research in the Classroom*, London: David Fulton Publishers.

O’Malley, J. and Uhl Chamot, A. (1990) *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. CUP.

Olson, D. and Torrance, N. (1998) *Education and Human Development.* UK: Blackwell.

Palmer, S. (2006). *Toxic Childhood*. London: Orion Books Ltd.

Richards, J & Lockhart, C. 1994. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms.* CUP.

Richards, J & Nunan, D. eds. 1990. *Second Language Teacher Education*. CUP.

Robinson, K. (2015) *Creative Schools: Revolutionising Education from the Ground Up.* London: Allen Lane.

Rogers, C. and Freiberg, J. (1994) *Freedom to Learn.* Third Edition. Merrill.

Routman, R. (1991) *Invitations: Changing as Teachers and Learners K-12*. Heinemann.

Williams, M and Burden, R. (1997) *Psychology for Language Teachers.* CUP.

1. **Régimen de promoción y evaluación**

Para aprobar esta instancia curricular es necesario completar satisfactoriamente un bimestre de prácticas pedagógicas, análisis y reflexión. Al finalizar se deberá entregar un trabajo final y concurrir a un coloquio.

Promoción sin examen final, alumno regular.

1. **Alumno Libre:** Esta instancia curricular no permite la posibilidad de rendirse en forma libre.

Mercedes Pérez Berbain