



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS  
“JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”**

**PROGRAMA DE INGLÉS PARA LA ADMISION A CUARTO AÑO BACHILLERATO BILINGÜE  
2020  
NIVEL MEDIO**

**Libro de texto:**

Mitchell, H.Q y Malkogianni, M. **Pioneer. Level B2.** Students' Book and Workbook. MM Publications. 2015.

**Libro de lectura extensiva OBLIGATORIA para el examen oral:**

Archer, J., **Never Stop on the Motorway.** In Archer, J., In Twelve Red Herrings, Harper Collins Publishers, 1994.

**1. Objetivos generales del curso**

- Usar la lengua extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- Percibir la relación texto-contexto de enunciación.
- Tener en cuenta que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- Comprender textos orales y escritos vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Producir textos orales, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Usar patrones de pronunciación y entonación de la lengua extranjera.
- Tomar en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- Percibir los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) extranjera(s) a partir del contacto con la lengua extranjera que se está aprendiendo.
- Detectar y corregir los propios errores.
- Percibir diferencias culturales a partir del contacto con la lengua extranjera.
- Comprender el valor del trabajo en grupo y desarrollar las estrategias necesarias, y el valor del aprendizaje de lenguas extranjeras.
- Familiarizarse con estrategias de aprendizaje y desarrollarlas.
- Desarrollar el pensamiento crítico.

**2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres**

**Escucha y habla:**

Se espera que los alumnos

- sean capaces de comprender el uso de la lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas como así también expresarse de forma efectiva y apropiada.
- sostengan conversaciones. Que puedan hablar de si mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios, deseos y experiencias. Que puedan describir y definir el mundo que los rodea. Que puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales. Que puedan expresar condiciones

reales e imaginarias. Se insistirá en la corrección de aquellos errores que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.

- logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y que puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.
- puedan narrar algún suceso acontecido o alguna historia que hayan leído y la relacionen con su experiencia de vida.
- comprendan los textos orales vinculados con las áreas de experiencia de los alumnos, identificando la globalidad y/o la idea principal y /o información específica del texto según el propósito de la tarea.
- se expresen con la debida pronunciación y entonación básica.
- puedan realizar presentaciones orales con soporte visual en un PPT basado en investigaciones sobre temas dados.

### Lectura y escritura

Se espera que los alumnos

- comprendan los textos que leen para comprender globalmente (identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito) y las consignas dadas.
- lean para recabar información específica.
- reconozcan las características de los textos (carta, postales, artículos periodísticos, cuentos, etc.).
- formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmar las anticipaciones con el grupo.
- comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y acerca del uso de los signos indicadores de la puntuación.
- tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- logren escribir textos de distinta naturaleza (**un e-mail informal describiendo un evento, un ensayo, textos narrativos con descripciones y voz indirecta, artículos e informes que expresan opinión o aquellos donde se desarrollan las ventajas y desventajas de un objeto, una conducta, etc., una carta semi-formal expresando opinión, crítica de una película o serie**) en forma cohesiva y coherente mediante el uso de conectores, expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas.
- puedan releer y corregir los borradores con la ayuda de sus pares y del docente y reflexionar acerca de sus aciertos y errores.
- puedan reescribir y autocorregir su propio material.

### 3. Contenidos conceptuales (temáticos y lingüísticos: gramaticales y lexicales) por unidad

#### Áreas de Experiencias y contenidos lexicales:

- 1 Festivals and flags
- 2 Travelling
- 3 A time capsule
- 4 Knowledge
- 5 Alternative schools
- 6 Classroom design
- 7 Studies
- 8 Human nature
- 9 Mystery heroes

- 10 Money issues
- 11 Towns and cities
- 12 Futurology
- 13 Future holidays
- 14 Fitness and health
- 15 Marathons
- 16 Services in a spa
- 17 Personal anecdotes
- 18 Wildlife
- 19 Interior design
- 20 Food advertising
- 21 Shopping
- 22 Advertising
- 23 Myths and Misconceptions
- 24 Crimes and criminals
- 25 Crime fiction
- 26 The Mind
- 27 Mind-boosting methods
- 28 A memory champion
- 29 Genius
- 30 Jobs
- 31 Unemployment
- 32 Working environments
- 33 Earth
- 34 The environment
- 35 Pollution
- 36 Space stations
- 37 Big Issues
- 38 Environmental refugees
- 39 Words easily confused
- 40 Shapes
- 41 Collocations related to EDUCATION
- 42 Phrasal verbs GO, FALL, GIVE, BREAK
- 43 Idioms related to Parts of the body, Sports, colours
- 44 Prepositional Phrases For and WITHOUT
- 45 Collocations MAKE, DO, HAVE
- 46 Crime and Punishment- Lexical sets
- 47 Expressions with MIND
- 48 Phrasal verbs related to Jobs
- 49 Phrases with EARTH
- 50 Expressions with PUT
- 51 Expressions and Phrasal verbs with COME
- 52 Weather and Natural Disasters
- 53 Compound adjectives
- 54 Similes as...as
- 55 Word building prefixes and suffixes
- 56 Phrases related to gestures
- 57 Lexical sets TRAVEL

## Contenidos gramaticales y funcionales:

- Present simple- Present Progressive
- Stative verbs
- Articles
- Permanent and temporary activities
- Describing festivals and flags
- Present Perfect Simple and Progressive
- Countable and Uncountable Nouns
- Quantifiers
- Past simple and Past Progressive
- Used to, Would
- Past Perfect Simple and Progressive
- Was/were going to
- Future Forms
- Time Clauses
- Conditionals: Zero, 1,2 and 3
- Can, could, be able to, must(n't), have to, don't have to, need(n't), don't need to, will, may, might, can't, should, ought to, had better
- Modal verbs in the past
- Passive Voice
- Defining and non-defining relative clauses
- Participle Clauses
- Describing people and places
- Unreal Past
- Expressing wishes
- Expressing regret, opinion, advice, complaint, and criticism
- Infinitives and gerunds
- Reported Speech
- Clauses of purpose, result and concession
- Comparisons
- Inversion
- All/Both/Neither/None/Either
- Double conjunctions
- Emphasising

## 4. Contenidos procedimentales

### Relativos a la Lengua Oral y Escrita

- Deducción y construcción del significado de palabras a partir del texto oral.
- Empleo de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información, propósito comunicativo y de significado; comparación con la lengua materna.
- Deducción del significado por contexto.
- Detección de la idea principal y detalles específicos en el discurso escrito (eg apuntes, invitaciones, instrucciones cuestionarios, folletos, textos con hechos y opiniones, obras de teatro, cuentos simplificados, informes, descripciones, e-mails, textos en enciclopedias electrónicas).

- Aplicación de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información y de significado, etc.

#### **Relativos a los Hechos del Lenguaje**

- Formulación de reglas y/o principios sencillos para la elaboración de un texto (oral o escrito).
- Verificación y sistematización de concordancia entre el pronombre relativo y su antecedente.
- Reconocimiento de tiempo verbal y de casos de irregularidad.
- Organización de mapas conceptuales.
- Reconocimiento y empleo de marcas de cohesión.

#### **Relativos al Proceso de Aprendizaje**

- Toma de conciencia de la propia manera de aprender y la de sus pares.
- Exploración y apropiación de otras maneras de aprender.
- Reflexión sobre estrategias cognitivas de comprensión y producción del texto escrito.

### **5. Contenidos actitudinales**

#### **Desarrollo personal**

- Confianza en sí mismo de que podrá aprender y usar la lengua extranjera para resolver problemas de comunicación y de que podrá explorar la realidad desde una óptica diferente.
- Gusto por generar estrategias personales de resolución de situaciones lingüísticas.
- Disposición para explorar los propios estilos de aprendizaje para aprender mejor.
- Revisión crítica, responsable y constructiva de los proyectos escolares en los que participan.
- Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación social, étnica, y cultural.
- Disposición favorable para acordar, aceptar y respetar reglas para los intercambios comunicativos.

#### **Desarrollo sociocomunitario**

- Valoración de la propia identidad cultural en contraste con otras unidades culturales.
- Valoración del trabajo cooperativo para el mejoramiento del intercambio comunicativo.
- Superación de estereotipos discriminatorios por motivos de género, étnicos, sociales u otros en la experiencia comunicativa.

#### **Desarrollo del conocimiento técnico-científico**

- Curiosidad, apertura, y apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos.
- Interés por desarrollar la intuición y el conocimiento estratégico para plantear y resolver problemas comunicativos.
- Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos en las producciones orales y escritas.
- Valoración de las lenguas, materna (o segunda lengua) y extranjeras, en sus aspectos comunicativo y simbólico.
- Apreciación, valoración y cuidado de libros, láminas, videos, centros de documentación, y redes de información.

#### **Desarrollo de la comunicación y la expresión**

- Valoración de los recursos normativos que aseguran la comunicabilidad lingüística y permiten la intercomprensión pese a la diferencia de lugar, grupo social, edad, y otras variables comunicativas.

## 6. Evaluación

### Escrita:

Consistirá en una serie de tareas contextualizadas como por ejemplo:

- Lectura de un texto escrito cuya comprensión será evaluada a través de distintos tipos de ejercicios: verdadero o falso, responder preguntas, multiple choice, insertar oraciones en el texto, etc.
- Completar un texto con la forma y el tiempo verbal correctos tanto en voz activa como pasiva.
- Completar un diálogo con frases, preguntas y/o expresiones comunicativas.
- Completar espacios en blanco en un texto con palabras de diferentes categorías gramaticales. (cloze test)
- Re-escribir una oración utilizando otra estructura gramatical correcta sin cambiar el sentido de la oración. (Paraphrasing)
- Escribir **textos narrativos con descripciones y voz indirecta, artículos e informes simples que expresan opinión o aquellos donde se desarrollan las ventajas y desventajas de un objeto, una conducta, etc., crítica de una serie, descripción de una persona.**

**Nota:** Se evaluarán los contenidos antes mencionados, como así también la claridad en la presentación de las ideas, la concatenación de eventos, el uso de los marcadores de discurso, la ortografía, la pertinencia de la tarea y el cumplimiento de las consignas dadas.

### Oral:

- El aspirante deberá desarrollar un tema conectado a las áreas de experiencia antes mencionadas y/o describir una lámina relacionada con dichas áreas.
- El aspirante deberá relatar y/o responder preguntas acerca de **la lectura extensiva obligatoria.**

**Nota:** La entrevista oral será totalmente en inglés y se evaluará la fluidez del candidato en la Lengua Extranjera, su apropiada expresión, pronunciación y los conocimientos específicos a desarrollar.

### Tiempo estipulado:

- Para la evaluación escrita 80 minutos.
- Para la evaluación oral entre 7 y 10 minutos por aspirante.