



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
"JUAN RAMON FERNANDEZ"

PROGRAMA DE INGLÉS DE TERCER AÑO 2019
NIVEL MEDIO

1. Objetivos generales

Que los alumnos:

- usen la Lengua Extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- comprendan el valor de la relación texto-contexto de enunciación.
- comprendan que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- sean capaces de sostener la lectura y la escucha de textos complejos.
- produzcan textos orales y escritos, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencias tratadas.
- produzcan textos orales y escritos, teniendo en cuenta tanto los criterios de fluidez como los de precisión y complejidad gramatical.
- perciban las características propias de la oralidad y la escritura, y reconozcan diferentes registros y variedades.
- usen patrones de pronunciación y entonación de la Lengua Extranjera.
- tomen en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- desarrollen la reflexión metalingüística y perciban los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) a partir del contacto con la Lengua Extranjera que se está aprendiendo.
- desarrollen la reflexión metalingüística sobre la Lengua Extranjera y sean capaces de corregir los propios errores y evaluar el nivel de aprendizaje alcanzado.
- perciban la propia identidad a través del contraste entre la Lengua Extranjera y la materna en su dimensión sociocultural.
- valoricen el aprendizaje de una o más Lenguas Extranjeras.

2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres

Escucha y habla:

Se espera que los alumnos

- ❖ sean capaces de comprender el uso de la Lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas como así expresarse de forma efectiva y apropiada.
- ❖ sostengan conversaciones utilizando el registro apropiado y el vocabulario preciso teniendo en cuenta el contexto. Que puedan hablar de sí mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios. Que puedan describir y definir el mundo que los rodea. Que puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales. Que puedan describir procesos mediante el uso de la voz pasiva y expresar condiciones reales e hipotéticas. Se insistirá en la corrección de aquellos errores que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.

- ❖ logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y que puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.
- ❖ puedan narrar algún suceso acontecido y lo relacionen con su experiencia de vida o con alguna historia que hayan leído.
- ❖ puedan relacionar dos historias entre sí comparando contenidos, encontrando similitudes y diferencias.
- ❖ comprendan los textos orales vinculados con sus áreas de experiencia, identificando la globalidad y/o la idea principal y /o información específica del texto según el propósito de la tarea.
- ❖ se expresen con la debida pronunciación y entonación apropiada.

Lectura y escritura

Se espera que los alumnos

- ❖ lean textos para comprender globalmente, identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito, y las consignas dadas.
- ❖ lean para recabar información específica.
- ❖ reconozcan las características de los textos (carta formales, diálogos, artículos periodísticos, cuentos, etc.).
- ❖ formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmarlas con el grupo.
- ❖ comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y acerca del uso de los signos indicadores de la puntuación. tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- ❖ logren escribir textos de distinta naturaleza (**textos narrativos, artículos e informes simples que expresan opinión o aquellos donde se desarrollan las ventajas y desventajas de un objeto, una conducta, etc., crítica de un libro o film, crítica de un producto y ensayos** en forma cohesiva y coherente respetando el diseño y la presentación apropiadas y mediante el uso de conectores, expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas.
- ❖ puedan releer y corregir los borradores con la ayuda de sus pares y del docente y reflexionar acerca de sus aciertos y errores.
- ❖ puedan reescribir y autocorregir su propio material.

3. **Contenidos conceptuales (contenidos lingüísticos: gramaticales, funcionales y lexicales)**

Áreas de experiencias y contenidos lexicales

1. Personality
2. Relationships
3. Friendship
4. First impressions
5. Appearance
6. Studying and exams
7. Studying abroad
8. Informal learning
9. Cooking and eating

10. Food
11. Music industry
12. Success and failure
13. Technology
14. Employment and career
15. Work and money
16. Entrepreneurs
17. Job interviews
18. Travel and sightseeing
19. Transport
20. Travel experiences
21. Art and culture
22. Theatre and musicals
23. Information and the mind
24. Mobile games
25. Journalism
26. Farming
27. Global warming
28. Celebrity ambassadors
29. Environmental problems
30. Animals

Contenidos gramaticales y funcionales:

- Perfect and Continuous aspect
- Future in the past
- Speculating about appearance
- Accuracy with articles: abstract nouns
- Developing arguments with supporting examples
- Transitive and Intransitive phrasal verbs
- Particles
- Responding appropriately in conversation
- Infinitive structures
- Modifiers to signal attitude, soften a statement or add emphasis
- Showing degrees of agreement and disagreement
- Clauses of purpose
- -ing forms
- Prepositional phrases
- Stock phrases to gain and keep the turn when responding to questions
- Cohesion: Linkers
- Descriptive verbs and adjectives
- Advanced comparative structures
- Compound adverbials and phrases with "ever"
- Comparing photos: similarities and differences
- Compound adjectives
- Advanced conditionals: conditionals linkers, inversion, "but for", "whether"
- Phrases with "if": as if, if any, as though, even if, if ever, if in doubt, if anything, if necessary, etc
- Intensifying adverbs:
- Discussing advantages and disadvantages
- Reporting verb patterns

- Passive reporting structures
- Adding emphasis
- Inversion after adverbials
- Extra "it"
- Speculating about photos
- Collocations
- Synonyms and opposites
- Word formation
- Idioms
- Set expressions

4. Contenidos actitudinales

Desarrollo personal

- ❖ interés por explorar el mundo desde las ópticas ofrecidas por el inglés como lingua franca; aceptación de la diversidad.
- ❖ organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
- ❖ desarrollo de hábitos de trabajo, de estudio y de responsabilidad.

Desarrollo socio-comunitario

- ❖ contribuir al desarrollo armónico e integral del alumno como individuo y como integrante de la sociedad en que vive.
- ❖ valoración de la propia identidad cultural y de las otras unidades culturales; valoración de cada lengua con la que tiene contacto; superación de cualquier tipo de discriminación.
- ❖ disposición favorable para desarrollar actitudes de respeto y de apertura que le permitan llevar a cabo un correcto y fructífero trabajo en grupo, intercambiando ideas en forma ordenada, aprendiendo a escuchar y ser escuchados.

Desarrollo del conocimiento científico-tecnológico

- ❖ reflexión crítica acerca de ciertas creencias sobre la naturaleza del lenguaje y el proceso de aprendizaje.
- ❖ curiosidad por investigar y explorar diferentes opciones lingüísticas y comunicativas.
- ❖ interés por desarrollar tanto el pensamiento analítico como el global para resolver distintas tareas comunicativas.

Desarrollo de la expresión y la comunicación

- ❖ disposición para aventurarse y arriesgarse teniendo en cuenta que el optar y tomar decisiones necesariamente implican la posibilidad de cometer errores que, bien procesados impulsan el aprendizaje.
- ❖ confianza en sí mismos, seguridad de que podrán resolver distintos problemas de comunicación.
- ❖ desarrollo de capacidades de autoevaluación de su nivel que le permitan apuntar sus esfuerzos en virtud de sus necesidades, y, al mismo tiempo, valore en cada momento los logros alcanzados.

5. Contenidos procedimentales

- ❖ Interpretación comunicativa y reflexión sobre textos orales correspondientes a los modos discursivos seleccionados; pedidos de reparación; negociación de

- ❖ significado y de información e intercambio de turnos en el acto del habla.
- ❖ Interpretación y personificación de roles prefijados a partir de la enunciación de una situación comunicativa compleja.
- ❖ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras clave y de contraste y énfasis.
- ❖ Adecuación del uso según propósito, contexto y audiencia; selección y uso adecuados de exponentes lingüísticos. Reflexión significativa sobre estos aspectos.
- ❖ Desarrollo y aplicación de estrategias de aplicación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado; comparación y confrontación con el español.
- ❖ Reconocimiento visual del texto, su estructura, su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de grupos lexicales; reflexión sobre estos aspectos.
- ❖ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura.
- ❖ Discriminación de ideas principales y accesorias; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información.
- ❖ Reconocimiento y usos de exponentes lingüísticos, reflexión sobre el error.
- ❖ Utilización del espíritu crítico incluyendo el análisis crítico de lecturas extensivas.

6. Proyecto

Los alumnos investigarán de a pares sobre algún tema acordado entre el docente y los alumnos referido al programa o a la lectura extensiva. Presentarán un trabajo escrito y darán una presentación oral sobre el mismo.

7. Evaluación: Los alumnos serán evaluados en forma permanente y periódica, teniéndose en cuenta su trabajo y participación en clase, así como también el cumplimiento de las tareas asignadas durante el curso. A fin de año se realizará una evaluación integradora **oral y escrita** que puede constar de los siguientes ejercicios contextualizados:

- ❖ Lectura de un texto escrito cuya comprensión será evaluada a través de distintos tipos de ejercicios: verdadero o falso, responder preguntas, multiple choice, insertar oraciones/párrafos en un texto, multiple matching, cross-text matching, etc.
- ❖ Completar un texto con la forma y el tiempo verbal correctos tanto en voz activa como pasiva.
- ❖ Completar un diálogo con frases, preguntas y/o expresiones comunicativas.
- ❖ Completar espacios en blanco en un texto con palabras de diferentes categorías gramaticales. (cloze exercise)
- ❖ Re-escribir una oración utilizando otra estructura gramatical correcta sin cambiar el sentido de la oración. (Paraphrasing/key word transformations)
- ❖ Escribir textos narrativos, artículos e informes simples que expresen opinión o aquellos donde se desarrollen las ventajas y desventajas de un objeto, una

conducta, un lugar, etc., crítica de un libro o film, crítica de un producto y ensayos.

Nota: Se evaluarán los contenidos antes mencionados, como así también la claridad en la presentación de las ideas, la concatenación de eventos, el uso de los marcadores de discurso, la ortografía, la pertinencia de la tarea y el cumplimiento de las consignas dadas.

Oral:

Se evaluarán los contenidos antes mencionados incluyendo las lecturas extensivas.

8. Requerimientos para la aprobación de la materia

Los alumnos deberán tener un promedio mínimo de 6 en los 3 trimestres. En el primer y segundo trimestre se promediará el examen trimestral (50%) con el promedio de las demás notas (50%). En el último trimestre se promediará la nota de la evaluación integradora (escrita y oral) con el promedio del resto de las notas. El promedio del tercer trimestre no podrá ser inferior a 6.

9. Bibliografía:

Libro de texto:

Kay, S, Jones V, et al. **Focus 5**. Students' Book and Workbook. Pearson. 2017.

Libros de lectura extensiva obligatoria:

1° Trimestre: Bradbury, R. **Marionettes, Inc** in "A Tangled Web". Oxford Bookworms Collection. 2005

2° Trimestre: **The Fall of the House of Usher** in "Edgar Allan Poe, Sixty-Seven Tales as well as The Raven and Other Poems". Random House Value Publishing, Inc. 1985

3° Trimestre: Rendell Ruth. **A Glowing Future**. In "Crime Never Pays". Oxford Bookworms Collection. Oxford University Press. 1998.

Archer, J., **Never Stop on the Motorway**. In Archer, J., In "Twelve Red Herrings", Harper Collins Publishers, 1994.

(Lectura Extensiva con guía de estudio)

Profesoras:

3°1° Dapena

3°3° De Arbelaz