



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”**

**PROGRAMA DE INGLÉS DE PRIMER AÑO BACHILLERATO BILINGÜE 2019
NIVEL MEDIO**

1. Objetivos generales del curso

- Usar la lengua extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- Percibir la relación texto-contexto de enunciación.
- Tener en cuenta que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- Comprender textos orales y escritos vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Producir textos orales, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Usar patrones de pronunciación y entonación de la lengua extranjera.
- Tomar en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- Percibir los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) extranjera(s) a partir del contacto con la lengua extranjera que se está aprendiendo.
- Detectar y corregir los propios errores.
- Percibir diferencias culturales a partir del contacto con la lengua extranjera.
- Comprender el valor del trabajo en grupo y desarrollar las estrategias necesarias, y el valor del aprendizaje de lenguas extranjeras.
- Familiarizarse con estrategias de aprendizaje y desarrollarlas.
- Desarrollar el pensamiento crítico.

2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres

Escucha y habla:

Se espera que los alumnos

- sean capaces de comprender el uso de la lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas como así también expresarse de forma efectiva y apropiada.
- sostengan conversaciones. Que puedan hablar de sí mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios, deseos y experiencias. Que puedan describir y definir el mundo que los rodea. Que puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales. Que puedan expresar condiciones reales e imaginarias. Se insistirá en la corrección de aquellos errores que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.
- logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y que puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.

- puedan narrar algún suceso acontecido o alguna historia que hayan leído y la relacionen con su experiencia de vida.
- comprendan los textos orales vinculados con las áreas de experiencia de los alumnos, identificando la globalidad y/o la idea principal y /o información específica del texto según el propósito de la tarea.
- se expresen con la debida pronunciación y entonación básica.
- puedan realizar presentaciones orales con soporte visual en un PPT basado en investigaciones sobre temas dados.

Lectura y escritura

Se espera que los alumnos

- comprendan los textos que leen para comprender globalmente (identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito) y las consignas dadas.
- lean para recabar información específica.
- reconozcan las características de los textos (carta, postales, artículos periodísticos, cuentos, etc.).
- formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmar las anticipaciones con el grupo.
- comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y acerca del uso de los signos indicadores de la puntuación.
- tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- logren escribir textos de distinta naturaleza (**narraciones, comentarios sobre delitos para un blog, emails semiformales, descripciones de personas, etc.**) en forma cohesiva y coherente mediante el uso de conectores, expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas.
- puedan releer y corregir los borradores con la ayuda de sus pares y del docente y reflexionar acerca de sus aciertos y errores.
- puedan reescribir y autocorregir su propio material.
- logren leer cuentos cortos y novelas adecuados para alumnos de nivel intermedio, situar la historia en tiempo y lugar, describir sus personajes, identificar los temas principales, relatar los eventos ocurridos en las historias, justificar las acciones de los personajes y expresar sus opiniones sobre los personajes, eventos y temas principales. También se espera que los alumnos logren relacionar las historias con su contexto.

3. Contenidos conceptuales (temáticos y lingüísticos: gramaticales y lexicales) por unidad

PRIMER BIMESTRE (Units 1-3)

Período de revisión y diagnóstico:

Áreas de Experiencias y contenidos lexicales: (Units 1-3)

- Homes
- Adjectives describing homes and houses
- Phrasal Verbs

- Survival
- Words describing the weather
- Words related to travelling
- Word building: nouns
- Colourful adjectives
- Phrasal Verbs and expressions with *get*

Contenidos gramaticales y funcionales:

- Present Simple vs Present Continuous
- Stative verbs
- Question words
- Subject and Object questions
- Indirect questions
- Past Simple
- used to
- Past Continuous
- Past Simple vs Past Continuous
- Present Perfect Simple vs Past Simple
- Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous
- Comparatives
- Asking for and giving opinions
- Expressing agreement and disagreement
- Talking about holiday preferences

Literature: short story, plot, setting, narrator, character, theme

Writing:

- A story with a given sentence

SEGUNDO BIMESTRE (Units 4-6)

Áreas de Experiencias y contenidos lexicales:

- Words related to jobs and employment
- Collocations with make and do
- Personality adjectives
- Words related to communication
- Collocations with say and tell
- Verbs related to computers, devices and the Internet
- Directions
- Word building nouns and opposites

Contenidos gramaticales y funcionales:

- Modal Verbs: must, have to, need, should, ought to, had better, may, might, could, must, can't
- Modal verbs + have + past participle
- Relative pronouns: who, which, that, whose, where
- Relative clauses
- Future: will and going to
- Future Perfect Simple

- Conditional sentences types 0, 1 and 2
- Defining things, people and places
- Talking about future plans and making predictions
- Making suggestions and arrangements
- Opening a discussion
- Expressing and supporting an opinion

Writing:

- An essay discussing advantages and disadvantages

TERCER BIMESTRE (Units 7-9)

Áreas de Experiencias y contenidos lexicales:

- Geographical features
- Animals
- The environment
- Food
- Shopping
- Words related to books

Contenidos gramaticales Y funcionales:

- Past Perfect Simple - Past Perfect Progressive
- Articles
- Passive Voice: Present Simple, Past Simple, Present Perfect Simple, Past Perfect Simple, will, modal verbs
- Passive Voice with it.
- Verb patterns: -ing, infinitive, prefer, would prefer, would rather

Writing:

- a story

CUARTO BIMESTRE (Units 10-12)

Áreas de Experiencias y contenidos lexicales:

- Idiomatic expressions
- Words related to sports and fitness
- Collocations with *lose* and *miss*
- Words related to medical issues
- Phrasal verbs with *up*
- Expressions with *time*

Contenidos gramaticales Y funcionales:

- Indirect Speech
- Clauses of concession and purpose
- all / both / neither...nor.../ either... or
- Conditional 3.
- Wishes and unreal past
- Talking about spare time activities
- Expressing contrast and purpose
- Analysing problems

- Talking about imaginary situations and hypothetical situations in the past
- Expressing wishes and regrets
- Showing sympathy
- Asking for and giving advice

Writing:

- an informal email

4. Contenidos procedimentales

Relativos a la Lengua Oral y Escrita

- Deducción y construcción del significado de palabras a partir del texto oral.
- Empleo de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información, propósito comunicativo y de significado; comparación con la lengua materna.
- Deducción del significado por contexto.
- Detección de la idea principal y detalles específicos en el discurso escrito (eg apuntes, invitaciones, instrucciones cuestionarios, folletos, textos con hechos y opiniones, obras de teatro, cuentos simplificados, informes, descripciones, e-mails, textos en enciclopedias electrónicas).
- Aplicación de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información y de significado, etc.

Relativos a los Hechos del Lenguaje

- Formulación de reglas y/o principios sencillos para la elaboración de un texto (oral o escrito).
- Verificación y sistematización de concordancia entre el pronombre relativo y su antecedente.
- Reconocimiento de tiempo verbal y de casos de irregularidad.
- Organización de mapas conceptuales.
- Reconocimiento y empleo de marcas de cohesión.

Relativos al Proceso de Aprendizaje

- Toma de conciencia de la propia manera de aprender y la de sus pares.
- Exploración y apropiación de otras maneras de aprender.
- Reflexión sobre estrategias cognitivas de comprensión y producción del texto escrito.

5. Contenidos actitudinales

Desarrollo personal

- Confianza en sí mismo de que podrá aprender y usar la lengua extranjera para resolver problemas de comunicación y de que podrá explorar la realidad desde una óptica diferente.
- Gusto por generar estrategias personales de resolución de situaciones lingüísticas.
- Disposición para explorar los propios estilos de aprendizaje para aprender mejor.
- Revisión crítica, responsable y constructiva de los proyectos escolares en los que participan.
- Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación social, étnica, y cultural.

- Disposición favorable para acordar, aceptar y respetar reglas para los intercambios comunicativos.

Desarrollo sociocomunitario

- Valoración de la propia identidad cultural en contraste con otras unidades culturales.
- Valoración del trabajo cooperativo para el mejoramiento del intercambio comunicativo.
- Superación de estereotipos discriminatorios por motivos de género, étnicos, sociales u otros en la experiencia comunicativa.

Desarrollo del conocimiento técnico-científico

- Curiosidad, apertura, y apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos.
- Interés por desarrollar la intuición y el conocimiento estratégico para plantear y resolver problemas comunicativos.
- Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos en las producciones orales y escritas.
- Valoración de las lenguas, materna (o segunda lengua) y extranjeras, en sus aspectos comunicativo y simbólico.
- Apreciación, valoración y cuidado de libros, láminas, videos, centros de documentación, y redes de información.

Desarrollo de la comunicación y la expresión

- Valoración de los recursos normativos que aseguran la comunicabilidad lingüística y permiten la intercomprensión pese a la diferencia de lugar, grupo social, edad, y otras variables comunicativas.

6. Proyecto areal

Los alumnos leerán y analizarán un cuento corto (*William Wilson* de Edgar Allan Poe). Discutirán el tema de el desarrollo de la identidad y plasmarán sus conclusiones en posters a través de textos e imágenes.

Los alumnos investigarán de a pares o pequeños grupos sobre temas relacionados con las áreas de Lengua, Geografía y Biología. Habrá un proyecto por trimestre. En relación al área de Lengua los alumnos investigarán sobre autores de historias de detectives. En relación al área de Geografía el tema será relacionado al medio ambiente. En relación al área de Biología, los alumnos investigarán sobre cuidados del propio cuerpo. Los distintos grupos presentarán un trabajo escrito, darán una presentación oral con soporte de un PPT y también confeccionarán actividades para que el resto del curso realice durante su presentación. Los objetivos son que los alumnos desarrollen estrategias para trabajar en grupo en forma eficiente, efectiva, responsable y en armonía adoptando distintos roles. Se busca también que los alumnos desarrollen estrategias de búsqueda de información, priorización de contenidos y comunicación de los mismos. Se espera que los alumnos puedan hacer una presentación clara y efectiva con atención a su lenguaje corporal con un soporte visual.

7. Evaluación

Para la evaluación del alumno se tomarán en cuenta los siguientes elementos

- La participación en clase

- El cumplimiento de la tarea con puntualidad
- Los trabajos de proyecto: su realización en tiempo y forma y la participación dentro del grupo
- El desenvolvimiento en trabajos escritos y orales
- Las evaluaciones parciales, cuatrimestrales y finales

Evaluación cuatrimestral y final: A fin de cada cuatrimestre, se evaluarán los contenidos en forma integrada. La evaluación integradora del primer cuatrimestre, sólo tendrá un componente escrito. En el caso del segundo cuatrimestre, los contenidos evaluados serán los contenidos anuales y además del componente escrito, también habrá una instancia oral. En dichas evaluaciones, los alumnos deberán mostrar que cumplen con los objetivos planteados en el programa del presente ciclo lectivo.

En la **evaluación escrita** los alumnos deberán contestar preguntas sobre un texto o contestar verdadero o falso, completar un texto con las palabras que faltan (cloze test), completar un diálogo, conjugar los verbos de un texto en el tiempo y forma correctas y escribir una composición la cual puede ser una **descripción de una persona, narraciones, emails, etc.** En la **evaluación oral** deberán referirse a temas vistos durante el año en base a preguntas brindadas por el docente y contestar preguntas sobre las historias leídas. Con respecto a las historias (los cuentos cortos y la novela), el alumno deberá poder relatar eventos, describir personajes, explicar sus acciones, expresar su opinión sobre los hechos y personajes e imaginar otros escenarios. Debido al carácter integrador de dichas evaluaciones, las calificaciones de las mismas tendrá una mayor ponderación en la calificación cuatrimestral.

Períodos y calificaciones: El año lectivo se dividirá en dos cuatrimestres y a su vez cada cuatrimestre se dividirá en dos bimestres. Las calificaciones a cabo del primer y tercer bimestres serán conceptuales mientras que las calificaciones de los cuatrimestres serán numéricas (1 al 10).

Las calificaciones conceptuales tienen la siguiente escala de niveles de logro:

- INSUFICIENTE: El estudiante no evidencia o evidencia en forma muy escasa el logro de los objetivos de aprendizaje propuestos durante el tiempo previsto.
- INICIAL: El estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia algunas dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención.
- SUFICIENTE: El estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- AVANZADO: El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
- DESTACADO: El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos demostrando un manejo eficaz y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.

Dentro de esta escala, los primeros dos niveles (Insuficiente e Inicial) indican un nivel por debajo del nivel de aprobación.

En las dos últimas semanas del segundo y cuarto bimestre, se realizará el **Proyecto de Intensificación de Aprendizajes (PIA)**, donde se llevarán a cabo un conjunto de actividades, estrategias, y propuestas para trabajar con los estudiantes, a fin recuperar y/o profundizar algunos aprendizajes.

Al cerrar el segundo y cuarto bimestre, los alumnos serán asignados una calificación numérica que resultará de la ponderación del conjunto de calificaciones conceptuales obtenidas, incluidas las de las instancias de recuperación. Se ponderará el proceso y el producto de lo realizado. Al concluir el segundo cuatrimestre, el estudiante obtendrá una calificación final ponderada que definirá si el alumno promociona o continúa en el período de orientación y evaluación de diciembre/febrero.

Promoción: Para aprobar la materia los alumnos deberán obtener una calificación mínima de 6 (seis) al cierre del ciclo lectivo.

8. Bibliografía

Libro de texto:

- H. Q. Mitchell y Marileni Malkogianni **Pioneer Intermediate B1. Student's Book.** Mm publications, EU, 2016.
- H. Q. Mitchell y Marileni Malkogianni **Pioneer Intermediate B1. Workbook.** Mm publications, EU, 2016.

Libros de lectura extensiva obligatoria:

- Grisham, J. (1996) **The Client**, Penguin Readers, Level 4. England: Pearson.
- Sir Conan Doyle, A. (2000) **Three Adventures of Sherlock Holmes: Level 4**. England: Pearson Education Limited.
- Poe, Edgar Allan. *William Wilson*. En **Tales of Mystery and Imagination**. Edgar Allan Poe. (1993) Oxford Bookworms Library. Level 3. Oxford: Oxford University Press.