



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
Ministerio de Educación  
Dirección General de Educación Superior



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN  
LENGUAS VIVAS  
"JUAN RAMON FERNANDEZ"

## Programa GRAMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA I (PI)

<b>DEPARTAMENTO:</b>	Inglés
<b>CARRERA:</b>	Profesorado de inglés
<b>TRAYECTO/CAMPO:</b>	Campo de la Formación Específica (CFE)
<b>CARGA HORARIA:</b>	4 horas cátedras semanales
<b>RÉGIMEN DE CURSADA:</b>	Anual
<b>TURNO:</b>	Vespertino
<b>PROFESOR/A:</b>	Juan José Arias
<b>AÑO LECTIVO:</b>	2019
<b>CORRELATIVIDADES:</b>	Ninguna

### 1. Fundamentación

Gramática de la Lengua Inglesa I constituye un espacio curricular fundamental ya que es en él donde los alumnos adquirirán los conocimientos básicos y esenciales sobre la lengua inglesa y el modo de abordar su estudio, conocimientos que acompañarán a los alumnos durante toda su formación docente y profesional. Es aquí donde los alumnos comenzarán a reflexionar sobre el lenguaje y a desarrollar una conciencia lingüística profunda donde serán introducidos no solamente a conceptos fundamentales de la gramática inglesa en sus niveles morfológicos (la estructura interna de las palabras), sintáctico (la estructura de sintagmas, cláusulas y oraciones) y semánticos (las relaciones de significado), sino que también al estudio científico del lenguaje, como objeto natural y específicamente humano. Esto último se presenta como fundamental en la formación de profesores de lenguas extranjeras en tanto puede otorgarle el conocimiento teórico y las herramientas metodológicas necesarias para poder tomar decisiones fundamentadas y coherentes en su práctica profesional.

Por un lado, ya que el docente deberá enseñar una lengua específica, es decir, el inglés, es primordial que este reflexione acerca de tal lengua y tome consciencia de los principios que la rigen, de su funcionamiento sistemático y de sus distintos niveles de análisis, adquiriendo en esta materia introductoria conceptos centrales para su estudio y presentes en la bibliografía general, los cuales serán complementados horizontalmente con la materia Lengua Inglesa I, espacio en el cual pondrán en uso tales nociones formales del inglés. Por otro lado, será un objetivo primordial de esta materia que los alumnos puedan reflexionar sobre qué es el

lenguaje, qué es la gramática y las diversas concepciones que se pueden tener de la misma a través de modelos descriptivos y prescriptivos. Poder desarrollar una actitud abierta, descriptiva y que contemple la complejidad de los fenómenos lingüísticos en materias introductorias como lo es esta se presenta como un objetivo trascendental en la formación de docentes de lenguas extranjeras, ya que esto conformará la sólida base en la que se sustentarán los desarrollos gramaticales de las asignaturas subsiguientes y, fundamentalmente, de sus prácticas profesionales futuras.

Esta materia se enmarcará dentro de un enfoque generativo y propone el estudio del lenguaje como objeto natural, a partir de actividades basada en la elaboración de hipótesis, teorías y supuestos, como así también en la inferencia de reglas y del conocimiento a través de la inducción, la deducción y la experimentación. Se espera que el alumno pueda solucionar problemas lingüísticos a partir de la argumentación y la aplicación creativa de las nociones centrales de la bibliografía.

Por último, es importante destacar que esta materia se complementará con el trabajo realizado por los alumnos en Lengua Inglesa I, asignatura en la cual estudiarán el uso de los fenómenos lingüísticos y gramaticales estudiados en Gramática; intentará enseñar modos de aprender y enseñar gramática que serán profundizados en las materias correspondientes al bloque de Didácticas Específicas y Sujetos del Nivel; y articulará conocimientos relativos a la materia Fonética y Fonología con Prácticas de Laboratorio I, intentando brindar un panorama holístico e integrador sobre el lenguaje y su enseñanza.

## **2. Objetivos generales**

De acuerdo con el plan de estudios vigente:

- Adquiera herramientas para facilitar el inicio en el estudio científico de la lengua como sistema.
- Desarrolle el metalenguaje específico y una actitud crítica frente al mismo.
- Desarrolle su capacidad de análisis de los fenómenos gramaticales en sus distintos niveles.

## **3. Objetivos específicos**

Se espera que el alumno:

- Desarrollar los conceptos centrales sobre morfología, sintaxis y semántica de la lengua inglesa.
- Reflexionar sobre el lenguaje y sobre las diferentes teorías y modelos que intentan dar cuenta de su complejidad.
- Explorar aspectos de la variación paramétrica con especial énfasis en la lengua materna con miras a comprender mejor los problemas que supone tanto la enseñanza de inglés como lengua extranjera como la traducción al y del inglés.
- Desarrollar la conciencia lingüística, la organización lógica y la argumentación, así como la expresión eficaz de las ideas, con especial aplicación al análisis gramatical.
- Reflexionar acerca de representaciones y prejuicios propios acerca de los fenómenos lingüísticos, redefiniendo qué es el lenguaje en general y la manera en la que se aprende y desarrolla, adquiriendo una mayor conciencia metacognitiva y metalingüística de su propia interlengua y la de sus futuros alumnos.

- Mejorar sus habilidades de comprensión y producción de la lengua inglesa.
- Identifique constituyentes y relaciones sintácticas entre sintagmas.
- Analice palabras morfológicamente y comprenda la estructura interna de las palabras.
- Clasifique fundamentadamente los elementos de la lengua inglesa con precisión.
- Explique y detecte instancias de agramaticalidad comunes en producciones en inglés de alumnos y propias.
- Analice sintáctica y semánticamente unidades gramaticales de la lengua inglesa derivadas de las relaciones sintagmáticas formales.
- Distinga la función y categoría en diferentes sintagmas.
- Compare estructuras entre el español y el inglés e identifique áreas de contacto y discrepancia.
- Sea capaz de analizar el tiempo verbal, el modo, el aspecto y la voz de un enunciado.
- Dé cuenta de los distintos tipos de movimiento (argumental, no argumental y de núcleo a núcleo).
- Comprenda las relaciones sintagmáticas y paradigmáticas de la lengua.
- Experimente e indague con el objeto de arribar a conclusiones provisionarias que le permitan profundizar su conocimiento sobre el lenguaje y la lengua a partir de la experimentación, el análisis de datos y el razonamiento deductivo e inductivo y así obtener las herramientas necesarias para iniciarse en la investigación.
- Aplique y vincule el conocimiento lingüístico con situaciones concretas de su práctica profesional áulica, en pos de tomar decisiones fundamentadas que fomenten la inclusión educativa y generen mejores situaciones de aprendizaje de una lengua extranjera.
- Identifique nuevas maneras de enseñar gramática a sus futuros alumnos a partir de la metodología inductiva y el enfoque científico adoptados en este curso.
- Integre, relacione y profundice contenidos adquiridos en otros espacios curriculares (Lengua Inglesa I, Fonética y Fonología con Prácticas de Laboratorio I, Segunda Lengua Extranjera, Lengua Castellana y de las materias de primer año correspondientes al campo de la formación general, como ser Didáctica General).

#### **4. Contenidos mínimos**

- **La gramática como ciencia**
- **Modelos descriptivos vs. modelos prescriptivos. Relación norma-uso.**
- **Sintaxis.** Estructura de la oración y la cláusula. Sintagmas nominales, verbales, adjetivales, preposicionales y adverbiales. Núcleos, complementos, especificadores y adjuntos. Coordinación y subordinación.
- **Morfología.** Clasificación de morfemas. Flexión y derivación

#### **5. Contenidos de la instancia curricular: organización y secuenciación**

##### **5.1. Unidad uno: El estudio científico del lenguaje.**

Diferentes concepciones y perspectivas del lenguaje y de la gramática: la gramática prescriptiva y descriptiva; la gramática tradicional y pedagógica; la gramática estructuralista y generativa; la gramática intuitiva y científica; la perspectiva ordinaria y científica del

lenguaje. Ventajas y desventajas de estas concepciones y perspectivas. Cambios de paradigmas en la Lingüística y en la enseñanza de lenguas. Implicancia de posicionamientos lingüísticos en el aula y en el aprendizaje y la enseñanza. Inclusión educativa y lenguaje. Tratamiento del error según distintas concepciones. Adecuación vs. Agramaticalidad. Relación norma-uso. El trabajo del lingüista. El método científico. Por qué estudiar y enseñar gramática como ciencia. Subáreas de la Lingüística y distintos niveles de análisis: semántico, sintáctico, fonológico, morfológico, pragmático. Relevancia de la Gramática y la Lingüística en la formación docente del profesor de lenguas extranjeras.

## **5.2. Unidad dos: Introducción a nociones centrales en sintaxis, morfología y semántica.**

Unidades gramaticales: la oración, la cláusula, el sintagma, la palabra y el morfema. Tipos de cláusulas: independientes y subordinadas. La oración simple, compleja y compuesta. Clasificación de oraciones de acuerdo con su tipo sintáctico (declarativas, interrogativas, imperativas, exclamativas) y su función discursiva (afirmaciones, preguntas, directivas y exclamaciones). Conjunciones coordinantes y subordinantes. Tipos de sintagmas: nominales, adverbiales, verbales, adjetivales y preposicionales. Núcleo y complementos. El principio de endocentricidad. Tipos de morfemas: libres y ligados. Flexión y derivación. Afijos. Sufijos. Prefijos. Infijos. Raíz y base. Estructura interna de la palabra. Alomorfos. La estructura jerárquica de palabras y sintagmas. Algunos procesos morfológicos productivos en inglés. Diagramas de árboles simples en morfología. Ambigüedad estructural. Categorías y funciones. Categorías funcionales y léxicas. Criterios estructurales y morfológicos para determinar la categoría. Rasgos gramaticales. El tiempo como categoría gramatical. Formas finitas y no finitas del verbo. Verbos auxiliares y modales. Aspecto perfectivo e imperfectivo. Estados y eventos. Verbos estáticos y dinámicos. El complementante. Categorías vacías. El pronombre nulo. Los constituyentes. Pruebas de identificación de constituyentes: escisión, pseudoescisión, pasivización, pronominalización, frontalización, sustitución. Argumentos y predicadores. El Criterio temático. Argumentos implícitos. Argumentos internos y externos. Estructura argumental y marco de subcategorización. Complementos y adjuntos del verbo. Papeles temáticos. Estructura temática.

## **5.3. Unidad 3: El nombre, los determinantes y el adjetivo.**

Clases de sustantivos y nombres: propios y comunes, contables e incontables, concretos y abstractos, individuales y colectivos. Género y número. Los nombres invariables singulares y plurales. Los nombres variables. Referencia única, genérica y específica. El pronombre: tipos de pronombres. Características y clasificación. Pronombres personales, enfáticos, reflexivos, recíprocos, interrogativos, demostrativos, indefinidos y sustitutivos. Pronombre expletivos. Los cuantificadores. El caso: nominativo, acusativo, genitivo. El filtro de caso. Caso abstracto y morfológico. Genitivo sajón y perifrástico. Número, género y persona. Los rasgos phi. Concordancia *ad sensum*. Teoría del sintagma determinante. Determinantes. Los artículos: referencia específica y genérica. Los artículos explícitos (definidos e indefinidos) y nulos. La referencia única. Uso de determinantes. El adjetivo. Adjetivos atributivos, predicativos y pospuestos. El adjetivo con elipsis de nombre. Adjetivos graduables y no graduables. Adjetivos inherentes y no inherentes. Comparativos y superlativos (formas analíticas y sintéticas). Comparación de igualdad, superioridad e inferioridad. El adjetivo y el participio. Los adjuntos nominales vs. los complementos: su representación sintáctica. Introducción a diagramas arbóreos. Relaciones estructurales básicas. Nodos y ramas. Núcleos y complementos. Principio de Endocentricidad. Principio de Composicionalidad. Modificadores del sustantivo. Adjuntos nominales o *Pre-/Post- Modifiers*. Teoría de la Barra X. Sustantivos derivados de verbos y que denotan eventos: su estructura sintáctica.

#### **5.4. Unidad 4: El verbo, el adverbio y la oración.**

Verbos transitivos. Verbos mono-transitivos y ditransitivos. Voz pasiva. Objeto directo e indirecto. Alternancia dativa. Verbos intransitivos. Verbos copulativos. Verbos complejos. Verbos inergativos e inacusativos. Alternancia incoativa-causativa. Tipos de complementos verbales y de adjuntos. *Adjuncts, conjuncts, disjuncts*. Complemento predicativo, subjetivo, objetivo, adverbial. Tiempo y aspecto simple, progresivo y perfecto. Verbos defectivos finitos. Modalidad y modo. Modalidad epistémica y deóntica. El sintagma complementante y el sintagma tiempo. Ilocucionalidad. Formas no finitas del verbo: el gerundio, el participio y el infinitivo. Participios pasivos. Clasificación morfológica del verbo. Perífrasis verbales con partículas adverbiales y preposiciones. Características del adverbio y funciones del sintagma adverbial. Clasificación semántica de adverbios y adjuntos adverbiales. Análisis sintáctico horizontal. Análisis sintáctico vertical: diagrama de árboles más complejos. Núcleos, complementos, especificadores y adjuntos. La hipótesis del sujeto interno al sintagma verbal. Sujeto y predicado. Sujeto gramatical. Categorías que cumplen la función de sujeto. Sujeto anticipatorio. Sujeto nocional. Rasgo de Principio de Proyección Extendido. Verbo de apoyo *do (do-support)*. Salto o descenso del afijo (*Affix Hopping*). Ascenso del auxiliar. El sintagma de negación.

#### **5.5. Unidad 5: La cláusula, el movimiento argumental y no argumental.**

Clasificación de cláusulas de acuerdo con su función sintáctica. Cláusulas finitas, no finitas y mínimas. Cláusulas nominales, adverbiales y adjetivales. Subtipos de cláusulas. Cláusulas relativas libres. Cláusulas nominales interrogativas. *That-Noun Clauses*. Cláusulas exclamativas. Movimiento de núcleo a núcleo. El movimiento argumental y no argumental: voz pasiva, oraciones y cláusulas interrogativas (*Yes-no questions* y *Wh-questions*), cláusulas relativas restrictivas y no restrictivas. Rasgos gramaticales en C y T. Cláusulas relativas sentenciales y cláusulas relativas libres.

### **6. Modo de abordaje de los contenidos y tipos de actividades**

Los alumnos serán invitados a participar de forma directa durante las clases, a través de distintas actividades concretas:

- Identificación y resolución de problemas gramaticales.
- Análisis de datos.
- Generación de hipótesis de trabajo.
- Elaboración de experimentos breves para confirmar o refutar hipótesis.
- Inducción y deducción de reglas.
- Redacción de argumentación coherente y explícita.
- Lectura crítica de material bibliográfico guiados por preguntas elaboradas por el docente.
- Trabajos de investigación breves.
- Búsqueda de material bibliográfico complementario.
- Juegos de roles en los que adoptarán distintas posturas y debatirán entre sí.
- Participación en debates.
- Presentaciones orales sobre diversas temáticas.
- Sistematización a partir de la observación de datos.

De este modo, se fomentará a los alumnos a no repetir automática y mecánicamente contenidos, sino a construir el conocimiento y a ser partícipes activos en su proceso de aprendizaje. En general, las clases tendrán la modalidad de teórico-prácticas y para optimizar el dictado de las mismas y el reducido tiempo disponible, se utilizarán materiales especialmente diseñados para el curso como así también guías de preguntas para mejor comprensión lectora y un ordenamiento más prolijo de la información. Como se ha mencionado anteriormente, los alumnos serán invitados a inducir reglas, a descubrir el conocimiento y a experimentar, de manera tal que los contenidos no sean impartidos unidireccionalmente por el profesor. Solo en aquellos casos en que las temáticas sean de profunda complejidad e inaccesibles para los alumnos, el docente estará a cargo de la exposición de las mismas. Los alumnos deberán preparar la bibliografía con anterioridad y, para adoptar un enfoque más centrado en ellos, serán invitados a realizar pequeñas presentaciones expositivas de temas breves y simples.

Como disparadores, se realizarán actividades que fomenten la reflexión y que sirvan para detectar el conocimiento previo y diversas representaciones y prejuicios sobre las distintas temáticas. Durante las clases, será prioridad aclarar dudas, clarificar conceptos, aplicar contenidos de forma práctica y conectar la bibliografía con el quehacer del docente, estableciendo un puente entre la educación y la gramática como campo científico disciplinar. Los alumnos serán incentivados a relacionar los contenidos con experiencias propias y cotidianas, ya sea de ellos mismos como alumnos o como traductores. Como se ha mencionado anteriormente, el material más importante de la materia serán los ejercicios, las guías de preguntas y situaciones problemáticas diseñadas por el docente o institucionalmente, con el objetivo de que ellos mismos construyan el aprendizaje y descubran los contenidos; así, la bibliografía será usada para complementar, profundizar, cuestionar, reevaluar y aclarar las conclusiones provisorias elaboradas por los alumnos.

Con el objetivo de facilitar el aprendizaje, se brindará bibliografía en soporte digital y se trabajará con videos didácticos y/o auténticos como así también artículos periodísticos sobre las distintas temáticas. Los alumnos podrán participar en debates, foros y wikis, disponibles en el aula virtual ofrecida por la institución, mediante la cual los alumnos podrán tener una mejor comunicación no solo con el profesor sino que también entre ellos mismos. Esto optimizará los tiempos de la materia y brindará un rol más activo y participativo a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

## **7. Bibliografía obligatoria:**

### **7.1. Unidad uno:**

- Carnie, A. (2013) (3<sup>rd</sup> edition) *Syntax: A Generative Introduction*. Oxford: Wiley-Blackwell. Capítulo 1 “Generative Grammar”.
- Serra, Alfredo (2017) “Cervantes y Borges escribieron en bellissimo castellano: ¡no los traicionemos!”- Artículo periodístico extraído del portal informativo Infobae el 8 de enero de 2017.f

### **7.2. Unidad dos:**

- Aarts, B. (2013) *English Syntax and Argumentation* (Fourth Edition). New York: Palgrave Macmillan. Capítulos 1 “Introduction”, 2 “Function”, 3 “Form: Words, Word Classes and Phrases”, 4: “More on Form: Clauses and sentences”.
- Arias, J. J. (2018). “*To, that and for: different categories*”. Apuntes de cátedra.
- Banfi, C., S. Iummato, J. Durán, C. Gelormini Lezama, M. L. Hermida, G. Palacio. (2016). *Exorcising Grammar. Material for Students of English Grammar in Higher Education*. Buenos Aires: IES en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”. Ejercicios seleccionados por el docente.

- Palacio, G. (2015) *Grammar I Lessons*. Lessons 5 “Arguments and Predicators”, 6 “Subjects and Complements”, 7 “Stative vs Dynamic Roles”, 8 “Semantic Roles”, 10 “Constituency tests” y 34 “The Determiner Phrase”. Apuntes de cátedra especialmente preparados para Gramática Inglesa I por la profesora Graciela Palacio.
- Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clashes, H., Spencer, A. (2009) *Linguistics. An introduction*, second edition. Cambridge: Cambridge University Press. Capítulo 10 (sin incluir las páginas 146, 147, 150-153)
- Notas y ejercicios diseñados especialmente por el profesor para el curso.

### **7.3. Unidad tres:**

- Aarts, B. (2013). *English Syntax and Argumentation* (Fourth Edition). New York: Palgrave Macmillan. Capítulo 3: “Form: Words, Word Classes and Phrases”.
- Carnie, A. (2013) (3<sup>rd</sup> edition) *Syntax: A Generative Introduction*. Oxford: Wiley-Blackwell. Páginas 254-263.
- Palacio, G. (2015) “The Determiner Phrase”. Apuntes de cátedra especialmente preparados para Gramática Inglesa I por la profesora Graciela Palacio.
- Notas de cátedra y ejercicios diseñados especialmente por el profesor.

### **7.4. Unidad cuatro:**

- Aarts, B. (2013) *English Syntax and Argumentation* (Fourth Edition). New York: Palgrave Macmillan. Capítulo 10 “Tense, Aspect and Mood”.
- Arias, J. J. (2017) “VPs, TPs and CPs. How to draw trees for clauses?” Notas de cátedra y ejercicios diseñados especialmente por el profesor.
- Banfi, C., S. Iummato, J. Durán, C. Gelormini Lezama, M. L. Hermida, G. Palacio. (2016). *Exorcising Grammar. Material for Students of English Grammar in Higher Education*. Buenos Aires: IES en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”. Ejercicios seleccionados por el docente.
- Burton-Roberts, N. (2011). *Analysing Sentences. An Introduction to English Syntax* (3<sup>rd</sup> edition). Pearson Education Ltd. Capítulo 5: “Adverbials and other matters”.
- Carnie, A. (2011). *Modern Syntax: A Coursebook*. Cambridge: CUP. Capítulo 9.
- Kroeger, P. (2018) *Analyzing meaning: An introduction to semantics and pragmatics* (Textbooks in Language Sciences 5). Berlin: Language Science Press. Capítulo 21: ‘Tense’ y capítulo 22: ‘Varieties of the perfect’.
- Palacio, G. (2007-2015) Grammar I Lessons 11 a 15 y 45. (Apuntes de cátedra especialmente preparados para Gramática Inglesa I por la profesora Graciela Palacio.)
- Notas y ejercicios diseñados especialmente por el profesor.

### **7.5. Unidad cinco:**

- Arias, Juan José (2017) “Movement I”, “Movement II”, “Relative Clauses” y “Classification of Clauses”. Apuntes de cátedra.
- Banfi, C., S. Iummato, J. Durán, C. Gelormini Lezama, M. L. Hermida, G. Palacio. (2016). *Exorcising Grammar. Material for Students of English Grammar in Higher Education*. Buenos Aires: IES en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”.

- Palacio, G. (2007-2015) *Grammar I Lesson 35* (Noun Clauses) y 38 (Adverbial Clauses). Apuntes de cátedra especialmente preparados para Gramática I.
- Notas de cátedra y ejercicios diseñados especialmente por el profesor.

## 8. Bibliografía de consulta

- Aarts, B. (2013) *English Syntax and Argumentation* (Fourth Edition). New York: Palgrave Macmillan.
- Aronoph, M. & K. Fudeman (2011) *What is Morphology* (2nd edition). Malden, MA & Oxford, UK: Wiley-Blackwell
- Bosque, I. & Gutiérrez-Rexach, J. (2009) *Fundamentos de Sintaxis Formal*. Madrid: Editorial Akal
- Burton-Roberts, N. (2011: 3a edición) *Analysing Sentences. An Introduction to English Syntax*. Pearson Education Ltd.
- Carnie, A. (2011) *Modern Syntax: A Coursebook*. Cambridge: CUP.
- Carnie, A. (2013a) (3<sup>rd</sup> edition) *Syntax: A Generative Introduction*. Oxford: Wiley-Blackwell. Capítulos 11 y 12.
- Carnie, A. (2013b) *The Syntax Workbook: A Companion to Carnie's Syntax*. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Carter, R. & M. McCarthy (2006) *Cambridge Grammar of English: A Comprehensive Guide. Spoken and Written English Grammar and Usage*. CUP.
- Chalker, S. (1992) *A Student's English Grammar Workbook*. Longman.
- Close, R. A. (1974) *A University Grammar of English Workbook*. Longman.
- Crystal, D. (2011) *The Cambridge Encyclopaedia of Language*. Third edition. Cambridge: COP.
- Di Tullio, A. (2005) *Manual de Gramática del Español*. (1ra edición). Buenos Aires: La Isla de la Luna.
- Fromkin, V., Rodman, R. & Hyams, N. (2011) *An Introduction to Language*, Ninth Edition. Wadsworth, Cengage Learning.
- Haegeman, L. & Guéron, J. (1999) *English Grammar. A generative perspective*. Oxford: Blackwell.
- Haegeman, L. (2006) *Thinking Syntactically: A Guide to Argumentation and Analysis*. Blackwell Publishing.
- Larson, R. (2010) *Grammar as Science*, Cambridge: MIT Press.
- Lightfoot, D. (1982) *The Language Lottery: Toward a Biology of Grammars*. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.
- Lyons, J. (1968) *Introduction to Theoretical Linguistics*. CUP. (Capítulo 1: "Linguistics: The Scientific Study of Language")
- McGilvray, J. (2005) *The Cambridge Companion to Chomsky*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Quirk, R.; S. Greenbaum; G. Leech & J. Svartvik (1985) *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman.



- Radford, A. (1988) *Transformational Grammar: A First Course*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Radford, A. (1997) *Syntactic Theory and the Structure of English: A Minimalist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Radford, A. (2004) *Minimalist Syntax: Exploring the Structure of English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Radford, A. (2009) *Analysing English Sentences: A Minimalist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Radford, A., M. Atkinson, D. Britain, H. Clahsen & A. Spencer (2009) *Linguistics: An Introduction* (2nd edition). Cambridge: Cambridge University Press.
- Saeed, J. (2009) *Semantics* (3rd edition). Oxford: Wiley-Blackwell.
- Widdowson, H. G. (1996) *Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.

## 9. Sistema de cursado y promoción

La materia se aprueba por el sistema de **promoción con examen final**. Estarán en condiciones de rendir examen final aquellos alumnos que cumplan con los siguientes requisitos:

- a) Asistencia al 75% de las clases;
- b) Entrega de los trabajos prácticos (80% de los trabajos entregados y aprobados);
- c) Aprobación con un promedio de 4 (siete) puntos en cada una de las instancias de evaluación formales (dos exámenes parciales integradores). Cabe destacar que estas notas no se promediarán sino que será requisito fundamental tener un promedio de 4 (cuatro) puntos **en cada una de ellas** para poder promocionar la materia.

Aquellos alumnos que hayan obtenido una calificación menor a cuatro en alguna de las instancias de evaluación escritas, ya sea en las evaluaciones escritas presenciales como en los trabajos prácticos domiciliarios, tendrán derecho a una instancia de evaluación recuperatoria.

En el caso del alumno que no cumpla con el 75% de asistencia y haya obtenido un promedio menor que 4 (cuatro) en la cursada y las distintas instancias de evaluación, este perderá la condición de alumno regular y podrá recursar la materia o rendir el examen final como alumno libre.

El alumno mantiene su condición de regular durante dos años y el turno de marzo subsiguiente. El alumno no podrá rendir examen final de una materia más de tres veces.

Aquellos alumnos que elijan rendir la materia en condición de libres deberán presentarse al examen final habiendo leído todos los textos obligatorios correspondientes a cada unidad. El alumno libre deberá rendir un examen que estará dividido en dos partes:

- (A) Un examen escrito en el que el alumno analizar un texto y resolver distintos problemas de índole lingüístico. A su vez, deberán aplicar conceptos y solucionar situaciones problemáticas.
- (B) Un examen oral en el que el alumno deberá asociar ideas y contenidos detallados en el programa de la materia y en las respectivas lecturas obligatorias.

Es importante mencionar que la aprobación del examen escrito es un pre-requisito para el examen oral. El alumno deberá anticipar al profesor de su condición de libre 15 días antes de la fecha de la mesa examinadora.

## **10. Instrumentos y criterios de evaluación para la aprobación de la unidad curricular**

En cuanto a la evaluación, esta será continua y tendrá en cuenta la participación y el compromiso de los alumnos en todas las clases. Asimismo, para evaluar el progreso de los alumnos durante la cursada, se tomarán trabajos prácticos donde tendrán que solucionar distintas situaciones problemáticas, aplicar conceptos y argumentar sintácticamente. A su vez, los alumnos brindarán una breve clase grupal sobre una temática seleccionada por el docente correspondiente a la unidad tres.

Se realizarán dos evaluaciones parciales escritas teórico-prácticas presenciales e integradoras: una antes del receso invernal y una al finalizar la unidad cinco, en las cuales se desarrollarán y aplicarán conceptos, se solucionaran pequeños problemas lingüísticos, se analizarán oraciones, se explicarán instancias de agramaticalidad y se realizarán conexiones y comparaciones de diversas posturas. Se espera que los alumnos puedan contestar de manera clara y rigurosa empleando el vocabulario de la literatura de forma correcta y otorgando respuestas con argumentos sólidos y elaborados. Se esperará que los alumnos puedan argumentar sintácticamente y resolver problemas gramaticales autónomamente.

Con respecto del examen final, este consistirá de dos partes obligatorias y eliminatorias:

- 1) Un examen escrito, donde se desarrollarán y aplicarán conceptos, se solucionaran pequeños problemas lingüísticos, se analizarán oraciones, se explicarán instancias de agramaticalidad y se realizarán conexiones y comparaciones de diversas posturas. Se espera que los alumnos puedan contestar de manera clara y rigurosa empleando el vocabulario de la literatura de forma correcta y otorgando respuestas con argumentos sólidos y elaborados. Se esperará que los alumnos puedan argumentar sintácticamente y resolver problemas gramaticales autónomamente.
- 2) Un examen oral, donde el profesor aclarará dudas relativas al examen escrito y evaluará al alumno sobre dos temáticas incluidas en los contenidos específicos del programa.

**Juan José Arias  
Abril de 2019**