

Recepción de colaboraciones hasta el 31/7/2020

Dossier: “Género: formación y práctica profesional”

En los últimos años la cuestión del género ha adquirido en la Argentina una relevancia social indiscutible gracias al trabajo sostenido de viejas y nuevas militancias, que se ha visto recompensado en avances concretos en la legislación nacional y no cede en sus reclamos históricos.

El tema tiene también una fuerte presencia en la agenda del sistema educativo, desde el nivel primario hasta la educación superior, tanto por las demandas y denuncias de lxs más jóvenes (acoso, discriminación, violencia hacia las mujeres e identidades disidentes) como por las medidas diseñadas desde el Estado (como el Programa Nacional de Educación Sexual Integral - ESI).

La revista *Lenguas V;vas*, que viene recogiendo en sus últimos números aportes diversos vinculados con la cuestión del género (artículos, reseñas, intervenciones), ha decidido dedicar el dossier del N° 16 a este tema. Esperamos colaboraciones en torno a los siguientes ejes:

- género y elección de la carrera docente;
- incidencia del género en la formación profesional de traductorxs y profesorxs de lenguas;
- implicancias de la identidad autopercebida para el ejercicio de la profesión, para las condiciones de trabajo o las posibilidades de desarrollo profesional;
- formas de emergencia de la cuestión del género en las aulas de los profesorados y traductorados;
- el género en el diseño curricular y pedagógico (planes de estudio, programas, bibliografías);
- género y práctica de la escritura.

Extensión sugerida: 5000 a 6500 palabras

Se ruega acompañar la colaboración con un resumen que no exceda las 300 palabras y hasta 5 palabras clave.

Otras colaboraciones

Lxs invitamos también a proponer colaboraciones que respondan al perfil general de la revista (ver Anexo).

Para asegurar la integración coherente del material seleccionado, les solicitamos que nos envíen hasta el **15/5/2020** un resumen o breve texto descriptivo (300 palabras aproximadamente) que nos permita evaluar sus propuestas. Informaremos sobre la aceptación del tema en un plazo no mayor de 15 días. Les rogamos no enviar las colaboraciones terminadas antes de la aceptación del resumen.

Secciones especiales

Experiencias

Recibiremos para incorporar en esta sección colaboraciones que se centren en experiencias de trabajo didáctico implementadas en las aulas. Los artículos deberían contemplar los siguientes ejes: (a) contenidos abordados y relevancia del tema para la disciplina; (b) breve fundamentación sobre por qué se diseñó el proyecto de trabajo; (c) propósitos y objetivos formulados inicialmente; (d) metodología y recursos didácticos; (e) plan de trabajo y acciones implementadas; (f) resultados, en los que se debatan los desafíos que implicó la experiencia en el aula y las posibilidades de replicarla y/o adaptarla para la enseñanza de otros contenidos o en otras áreas disciplinares.

Extensión de las colaboraciones: 1500 palabras aproximadamente.

Contribuciones de estudiantxs y graduadxs

En esta sección invitamos a enviar colaboraciones a estudiantxs y graduadxs de las carreras que se dictan en la institución. La propuesta es que relaten experiencias de investigación o prácticas de formación profesional desarrolladas en el marco de la carrera.

A continuación, incluimos una estructura orientativa para las colaboraciones: (a) introducción con breve descripción de la experiencia; (b) indicación de la instancia curricular en el marco de la cual se llevó a cabo y objetivos planteados; (c) relato de la experiencia propiamente dicha; (d) resultados en relación con los objetivos previstos; (e) conclusiones y reflexión sobre implicancias de la experiencia relatada para la formación del/de la estudiante y su posterior desempeño como docente o traductor/a.

Extensión sugerida de las colaboraciones: 1500 palabras aproximadamente.

Reseñas

Recordamos que también aceptamos reseñas de textos no ficcionales publicados en los últimos dos años.

Recepción de colaboraciones en formato digital: hasta el **31 de julio de 2020**

Correo electrónico: revistalenguasvivas@gmail.com

Pautas de edición: ver Anexo

Los números anteriores de la revista y del suplemento *El Lenguas* se pueden consultar en la [página web](#) del IES en Lenguas Vivas “Juan R. Fernández”

Las colaboraciones se distribuirán entre lxs miembrxs del Comité de Redacción, integrado por Magdalena Arnoux, Sergio Etkin, Paula Grosman, Cecilia Magadán y Olga Regueira.