



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN
LENGUAS VIVAS
"Juan Ramón Fernández"

Programa

HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL DE LAS ISLAS BRITÁNICAS (PI)

Departamento: Inglés

Carrera: Profesorado de Inglés

Trayecto o campo: Campo de la Formación Específica (CFE)

Carga horaria: 6 (seis) horas cátedra semanales

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Turno: Mañana

Profesora: Silvia Amelia Cana Bórrega

Año lectivo: 2020

Correlatividades: Introducción a los Estudios Interculturales (*Final aprobado*)

Lengua Inglesa I (*Final aprobado*)

1- Fundamentación

Teniendo como base el aporte de la asignatura Introducción a los Estudios Interculturales, ubicada en el primer año de estudios dentro del Área de Estudios Culturales del Campo de Formación Específica (CFE), esta asignatura propone proveer a los estudiantes, futuros docentes, los conocimientos necesarios para lograr una más acabada comprensión de la cultura propia de los pueblos angloparlantes y de su historia a partir de los cambios políticos-socio-culturales observados en las Islas Británicas a través del tiempo. Es menester comprender que cuando se enseña una lengua extranjera también se están comunicando elementos característicos de los pueblos que hablan esa lengua y parte de esos elementos está constituido por el acervo histórico que ayuda a comprender el pasado y el presente de estos pueblos. Es entonces esta tónica la que toma la asignatura objeto de esta fundamentación y que tiene como principio rector el estudio y el análisis de aquellos movimientos y procesos históricos que marcaron un hito y que, sin duda alguna, calaron hondo en la vida social, cultural y política de los británicos.

2- Objetivos generales

- a.- Lograr que los alumnos adquieran conocimientos generales de historia a través del estudio de los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y religiosos en distintos períodos a partir del siglo XI;
- b.- Observar cómo diferentes ideologías influyeron directa e indirectamente en las diversas concepciones del proceso enseñanza-aprendizaje;
- c.- Despertar en los alumnos interés por la lectura de textos de diferentes estilos y niveles de complejidad procedente de diversas fuentes;

- d.- Abordar la historia como vehículo válido para lograr la comprensión e interpretación del pasado y su vinculación con el presente a través de la asociación, la comparación y el análisis lógico de los hechos.
- e.- Fomentar el espíritu crítico mediante debates e intercambios de opiniones sobre la base de la variedad de enfoques que ofrecen los distintos textos a abordar durante el curso.
- f.- Proveer elementos de análisis e indagación para la comprensión del desarrollo político-socio-cultural de los pueblos angloparlantes.

3. Objetivos específicos

Analizar con los alumnos cada período histórico y comprender sus verdaderas dimensiones en los planos político, social, económico y cultural, siempre teniendo como norte el fenómeno de la interculturalidad.

4. Contenidos Mínimos

- a) Evolución político-socio-cultural de las Islas Británicas desde 1066 hasta 1457: breve panorama global y grandes lineamientos sobre la cultura y la sociedad durante la Edad Media, los primeros desarrollos que introdujeron modificaciones al sistema jurídico y político de la comunidad, nacimiento de la noción de ejercicio no arbitrario y no discrecional del poder. La cultura y la educación durante este período.
- b) 1457-1689: fin de la Edad Media y consolidación de los estados nacionales. Concepto de poder absoluto y restringido, creciente importancia del Parlamento, consolidación de la monarquía parlamentaria.
- c) La era de las grandes revoluciones y del apogeo del imperialismo 1689-1900: impacto de la independencia de los EE.UU. en términos políticos y económicos, los cambios ideológicos de la Revolución Francesa y los cambios sociales y económicos de la Revolución Industrial, la construcción del imperio en el siglo XIX, el concepto de *Pax Británica*, la evolución de la estructura de gobierno desde 1714 en adelante.
- d) Las Islas Británicas y el mundo - cambios de paradigmas sociales y culturales en el siglo XX: las guerras mundiales y la nueva alineación de los ejes de poder en el mundo, el impacto cultural y social del proceso de "descolonización".
- e) Globalización y multiculturalismo en el siglo XXI: la relación entre las Islas Británicas y los demás pueblos angloparlantes desde el punto de vista étnico, social y cultural. Procesos de integración

5. Contenidos: organización y secuenciación

Unidad 1: Alta y Baja Edad Media (1000-1450)

Breve reseña de la Inglaterra Anglo-Sajona- Características generales de la Alta Edad Media- Orígenes del feudalismo y su estructura política, económica, social y religiosa. Causas y consecuencias de la conquista normanda- El renacer del siglo XII: la sociedad urbana y los nuevos sectores sociales, el resurgimiento económico, el desarrollo de las universidades y la cultura laica- El desarrollo de la monarquía limitada y la evolución del Parlamento en Inglaterra. Juan sin Tierra y La Carta Magna- Crisis del siglo XIV: la peste y la revuelta campesina, la Guerra de los Cien Años, el surgimiento de las monarquías nacionales, la Guerra de las Rosas y los ejércitos privados.

Unidad 2: El surgimiento del mundo moderno (1450-1800)

Nuevas ideas: Humanismo y Renacimiento - La reforma protestante y la contrarreforma- El fortalecimiento de las monarquías nacionales y la dinastía Tudor- Enrique VIII y el papado. Isabel I y la conformación de la iglesia anglicana. La dinastía Estuardo y las luchas contra el absolutismo- La Revolución Gloriosa- La Declaración de Derechos y el Habeas Corpus. El surgimiento de la Monarquía Parlamentaria. Las nuevas ideas: Locke, Adam Smith, Voltaire, Montesquieu, Rousseau.

Unidad 3: Consolidación de la sociedad capitalista (1850-1914)

La revolución científica y la ilustración. La revolución industrial en Gran Bretaña: cambios tecnológicos y expansión de la industrialización. Efectos sociales del proceso: la clase media y los trabajadores, surgimiento de las asociaciones obreras. El mundo en el siglo XIX. El Estado Nacional. Gran Bretaña Victoriana. La sociedad de masas- Segunda Revolución Industrial. Los sindicatos- Socialismo. Marxismo. El Darwinismo social y el racismo. Imperialismo.

Unidad 4: Guerra total (1914-1945) y mundo dividido (1945-1970)

Primera Guerra Mundial: impacto social y político-económico. La gran depresión. Los estados totalitarios: Italia, Alemania, Unión Soviética. Segunda Guerra Mundial: preludeo y consecuencias. Guerra fría. Conformación de las superpotencias- Fin de las colonias europeas- Gran Bretaña y el Estado Benefactor. El movimiento feminista. El mayo francés.

Unidad 5: La sociedad global (1970-2001)

Un nuevo orden mundial: Fin de la guerra fría, caída del Muro de Berlín, terrorismo, inmigración Existencialismo. La aldea global.

6. Modo de abordaje de los contenidos y tipos de actividades

A partir de 2020, esta asignatura combinará las modalidades de cursado virtual y presencial. Durante las dos primeras horas, que serán en entorno virtual, se realizarán variadas actividades que servirán de disparador para los debates y análisis que se hagan durante las restantes cuatro horas que serán en modalidad presencial. La metodología de trabajo en las horas presenciales estará basada en la lectura de los temas y en las diversas actividades que se indiquen a los alumnos en cualquiera de las dos modalidades mencionadas y en los aportes y guía que brinde el docente.

7. Bibliografía Obligatoria

Unidad 1

- a) Bates, David – *Government and Politics 1042-1154: the Norman Conquest and the Anglo-Norman realm*. The Cambridge Encyclopedia of Great Britain and Ireland, Christopher Haigh, Editor, C.U.P, 1992 (pp. 66-70)
- b) <https://www.bl.uk/anglo-saxons/articles/who-were-the-anglo-saxons> - series of introductory articles published in the British Library official website.
- c) Campbell, James – *Government and Politics 409-1042: Saxons and Scandinavians*. The Cambridge Encyclopedia of Great Britain and Ireland, Christopher Haigh, Editor, C.U.P, 1992 (pp. 59-64)

- d) Davis, G.R.C. – *Magna Carta*. The British Library, 1992. Introduction and full text of the document (primary source).
- e) Schultz, Harold J. – *History of England*, Barnes & Noble, 1980 – capítulos 5 (pp. 46-59) y 6 (pp.60-64).
- f) White, Stephen D. – *English Feudalism and its Origins*, American Journal of Legal History, 19 (1975), pp. 138-155

Unidad 2

- a) Ellis, R – *People, Power and Politics: was there a seventeenth century revolution? “England 1529-1701, an overview”*.
- b) Modern History Sourcebook – *The Bill of Rights, 1689* (primary source).
- c) Reference material on the Stuart Dynasty (Source: www.historyofengland.net)
- d) Stroud, Angus – *Stuart England*, Routledge, London & New York, 2002
- e) https://ecommons.luc.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1206&context=luc_theses – Thesis by Mary Rose Dominica Heldmann, Loyola University Chicago.
- f) <https://www.parliament.uk/about/living-heritage/evolutionofparliament/parliamentaryauthority/revolution/> - An overview of the Glorious Revolution (www.parliament.uk)

Unidad 3

- a) Lyon, Ann – *The illustrious House of Hanover*, Plymouth Law and Criminal Justice Review, 2015 (pp. 10-26)
- b) Sweet, D.W. – *Warfare and International Relations: Britain, Europe and the “Pax Britannica”* - The Cambridge Encyclopedia of Great Britain and Ireland, Christopher Haigh, Editor, C.U.P, 1992 (pp. 265-268)
- c) Wilkes, John – *United Kingdom: A social and economic history of Modern Britain*, C.U.P., 1984. Chapter 4: Society, ideas and politics on Britain (pp. 105-118). [Este material también se usa como referencia para el desarrollo de la Unidad 4]
- d) Voth, Hans Joachim – *South Sea Bubble*, the New Palgrave Dictionary of Economics, second edition, 2008
- e) Willson, D.H. – *History of England*, 1972:
 - 1) Capítulo 21: Walpole (pp. 445-461)
 - 2) Capítulo 24: George III and the American Revolution (pp. 513-535)
 - 3) Capítulo 28: Reform and discontent: 1830-1846 (pp. 602-622)
- f) Revolution and the Growth of Industrial Society (1789-1914) - <https://www.britannica.com/topic/history-of-Europe/The-age-of-revolution>

Unidad 4

- a) Woodrow Wilson's Fourteen Points
(https://avalon.law.yale.edu/20th_century/wilson14.asp)
- b) Scully, Richard – *The Lion and the Unicorn: William Gladstone and Benjamin Disraeli through William Empson's Looking Glass*, IOJCA, Spring 2013 (pp. 323-337)
- c) The UN at a glance (Source: www.un.org)
- d) Thorn, Gray – *End of Empires - European Decolonization: 1919-80*. Hobler & Stoughton, 2000. Capítulo1: Introduction – Understanding decolonization (pp. 1-13)
- e) Willson, D.H. – *History of England*, 1972:
- 1) Capítulo 33: Politics and depression: 1918-1931 (pp. 712-732)
 - 2) Capítulo 34: The Second World War: 1939-1945 (pp. 733-753)

Unidad 5

- a) Culpin, C – *Making Modern Britain*. Collins Educational, 1989. Capítulo 26: Migration and Multicultural Britain: 1700-1980s (pp.262-274)
- b) New York Times article on Brexit by Benjamin Mueller, dated January 31st, 2020 at <https://www.nytimes.com/interactive/2019/world/europe/what-is-brexit.html>
- c) Brexit consequences for the UK, the EU and the United States, at <https://www.thebalance.com/brexit-consequences-4062999>
- d) Marshall, Peter – *The Commonwealth in 21st Century Focus*. The Round Table: The Commonwealth Journal of International Affairs. Routledge: A Taylor and Francis Group (pp.273-288)

8. Bibliografía de consulta

- Cain, P. J. & Hopkins. AG. British Imperialism: Crisis and Deconstruction 1914 - 1990. Longman, 1993
- Evans, Eric. J. Political Parties in Britain: 1783 - 1867. Methuen, 1985
- Hill, Christopher God's Englishman: Oliver Cromwell and the English Revolution, Penguin Books, 1985
- Hobsbawm, Eric The Age of Empire: 1875 - 1914, Abacus, 1997
- Jones, Bill and Kavanagh, Dennis. British Politics Today, Fourth Edition, Manchester University Press, 1993.
- Kingdom, John. Government and Politics in Britain. Polity Press, 1991.
- Lowe, Norman Mastering Modern British History. Macmillan Master Series. Second edition, 1989

- Sanderson. Michael Education, Economic Change and Society in England: 1780 - 1870, Macmillan, 1991
- Trevor-Roper, Hugh Catholics, Anglicans & Puritans, Fontana Press, 1987

9. Sistema de cursado y promoción

Se adopta el *Régimen de Promoción sin Examen Final* y se observa normativa vigente de la Guía del Estudiante que transcribo a continuación (partes pertinentes):

Sistema de cursado y promoción - Resolución CD N° 34/89

Las modalidades de cursado y promoción son:

Para el alumno regular: sin examen final; con examen final; sistema mixto.

Para el alumno libre: con examen final.

Al comenzar el año lectivo, el profesor define el sistema de promoción que considera más adecuado para el desarrollo del espacio curricular según su modalidad de trabajo. Se establecen determinados requisitos para la aprobación, por ejemplo, cantidad de parciales o de trabajos prácticos, elaboración de un trabajo integrador, etc.

PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL

ALUMNO REGULAR: Condiciones:

- 1. Asistencia obligatoria al 75% del total de las clases y/u otras actividades programadas por el profesor (talleres, laboratorios, jornadas, ateneos, consultas, trabajos de campo, seminarios, etc.) para el cursado de la asignatura. Si el alumno no cumple con el 75% de asistencia, pierde la condición de alumno regular y podrá recursar la materia o rendir el examen final como alumno libre.*
- 2. Aprobación con un promedio no menor que 7 (siete) de por lo menos 1 (un) examen parcial y un examen integrador, siempre que en este examen obtenga 7 (siete) puntos o más.*
- 3. El examen parcial podrá consistir en una prueba escrita u oral, un trabajo monográfico, un informe, etc. No será un trabajo práctico común.*
- 4. El examen integrador evaluará el logro de todos los objetivos propuestos. Deberá ser escrito y quedará archivado en el Instituto. Si el alumno obtiene un promedio menor que 7 (siete) pasa al sistema de promoción con examen final. Si obtiene un promedio menor que 4 (cuatro) pierde su condición de alumno regular. Puede entonces recursar la materia o rendir examen final como alumno libre.*

ALUMNO LIBRE: Condiciones:

- 1. No estará obligado a cumplir con la asistencia, con trabajos prácticos ni con parciales u otro tipo de evaluaciones.*

2. *Deberá rendir un examen final, el cual deberá ser mucho más exhaustivo en sus aspectos teórico-prácticos que el del alumno regular y podrá incluir cualquier punto del programa presentado, aunque no haya sido tratado por el profesor durante el curso lectivo. En todos los casos, el examen libre será escrito y oral.*

3. *Si el alumno aprueba el escrito, pero reprueba el oral, deberá rendir ambas pruebas al presentarse a examen nuevamente.*

10. Instrumentos y criterios de evaluación para la aprobación de la unidad curricular

Dentro de los parámetros y lineamientos previstos en la Guía del Estudiante anteriormente reproducidos, los instrumentos que se emplearán para evaluar a los alumnos durante el cursado serán los siguientes:

- Primer Parcial: escrito – serie de 4 (cuatro) o 5 (cinco) preguntas para desarrollar.
- Segundo Parcial: presentaciones orales individuales de los alumnos: versarán sobre aspectos socio-culturales vinculados a diferentes períodos seleccionados por el docente. Cada alumno deberá acompañar una sinopsis escrita de su presentación, la cual será calificada por el docente junto con la exposición oral correspondiente.
- Examen integrador: escrito. Evaluará el logro de todos los objetivos propuestos. Su modalidad será la misma que la descripta para el Primer Parcial. Quedará archivado en el IESLV.
- Seguimiento del desempeño de los alumnos: será permanente y se realizará en cada clase, observando el ritmo de lectura de los alumnos y su desempeño en las distintas actividades respecto de la preparación de cada tema.

IMPORTANTE: Todo alumno que cometa plagio en cualquiera de las instancias de evaluación descriptas será penalizado. Comprobado el hecho en forma fehaciente, la sanción consistirá en la pérdida de su posibilidad de promover sin examen final, por lo que automáticamente pasará al régimen “con examen final”.

Prof. Silvia Amelia Cana Bórrega
13/3/2020