



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN
LENGUAS VIVAS
"Juan Ramón Fernández"

Programa

UNIDAD CURRICULAR: Psicología Educacional (PI y PSI)

Departamento: Inglés

Carrera/s: Profesorado en Inglés y Profesorado en Educación Superior en Inglés

Trayecto o campo: Campo de Formación General

Carga horaria: 5 (cinco) horas cátedra semanales

Régimen de cursada: Anual

Turno: Vespertino

Profesor/a: Andrea Fabiana Ferrari

Año lectivo: 2020

Correlatividades:

1- Fundamentación

Introducción

El presente Programa intenta abordar los principales conceptos de la *Psicología Educacional*, a fin de que éstos se transformen en herramientas de análisis e interpretación para posibilitar intervenciones que favorezcan los procesos de enseñanza-aprendizaje en distintos contextos educativos.

Se intenta seguir el principio de totalidad, donde las unidades están presentadas de manera integrada para no perder la visión holística, ni del conjunto de relaciones que existen entre ellas. A lo largo de las primeras unidades se abordan las bases epistemológicas, teóricas y conceptuales del sujeto de la educación y del sujeto del aprendizaje, con el propósito de conectar a los estudiantes con la estructura interna de la disciplina. Luego, se pone en foco el contexto que los estudiantes encontrarán en su futura práctica, y al que transferirán los conocimientos ya adquiridos, pero que deberán resignificar a la luz de las nuevas situaciones concretas. Así, se retoman, en la última unidad, los contenidos ya abordados, pero bajo distintos planos de análisis.

Se parte de las bases epistemológicas que permitan pensar en el encuentro de los discursos y las prácticas de la *Psicología* y de la *Educación*. Iniciando la historización de la relación entre ambas desde un análisis crítico-epistémico sobre la relación aplicacionista, como así también, un análisis crítico histórico-filosófico sobre los reduccionismos. Se tiene en cuenta el giro contextualista y el abordaje interdisciplinario.

Se aborda el desarrollo subjetivo y el aprendizaje en contextos educativos. Para ello, es necesario reflexionar acerca del sujeto/objeto de la Psicología Educativa bajo dos ejes principales: “*el sujeto de la educación*” y el “*sujeto del aprendizaje*”.

El primer eje, que aborda al “*sujeto de la educación*” tiene en cuenta la problematización del concepto mismo de sujeto, analizándolo bajo enfoques culturalistas, pedagógicos, sociológicos y antropológicos para abordar las categorías actuales sobre niños, adolescentes y adultos, consideradas siempre en plural para evitar homogeneizarlas y poder comprender las nuevas subjetividades de nuestra época.

Se analizan las distintas trayectorias formativas, dividiéndolas en reales y teóricas, observando los distintos puntos de conflicto que se dan en los distintos momentos.

Dentro del eje: “*sujeto del aprendizaje*”, se hace un recorrido crítico de las distintas teorías sobre el aprendizaje y el desarrollo: psicogenéticas, socio-históricas-culturales, cognitivas y psicoanalíticas. Se analiza sus unidades de análisis, categorías centrales y problemáticas que abordan. Se tiene en cuenta los distintos aportes que se hicieron al campo educativo, pero también sus limitaciones.

La Propuesta está diseñada en base al Plan de Estudios del *Profesorado de Inglés* y del *Profesorado en Educación Superior en Inglés*. Uno de los propósitos de la Institución para la formación de los futuros profesionales, es: “...ofrecer una respuesta adecuada a las exigencias que plantea nuestro contexto, con objetivos claramente orientados hacia la democratización del saber y la participación crítica, reflexiva y responsable a través de una formación docente de alto nivel académico y compromiso social con la diversidad”¹. En respuesta a ello, esta asignatura se propone que los estudiantes logren valorar el aprendizaje en contexto, permitiendo reconocer los contextos culturales heterogéneos de los sujetos. Analizar críticamente la noción de diversidad y advertir sobre los riesgos de crear identidades deficitarias fomentadas por discursos naturalistas médico-clínico-individuales centrados en la presunción de patología y la segregación de la diferencia, obturando así la posibilidad de pensar los procesos de desarrollo y aprendizaje desde una perspectiva lógica. Esto lleva a un análisis de distintas problemáticas actuales como son: el fracaso escolar, la discapacidad y las adicciones.

Por último, se brinda información sobre distintos proyectos, programas y modelos de intervención que tienen en cuenta el contexto, la diversidad y la historización.

Lugar que ocupa la asignatura en el Plan de Estudios

La presente asignatura es anual y forma parte del “*Campo de la Formación General*”. Junto con otras asignaturas, aporta nuevas conceptualizaciones que contribuyen a la formación general de los futuros docentes, construyendo así, una perspectiva de conjunto. De acuerdo con los intereses de la Institución² durante el recorrido en este trayecto, se promueven estrategias didácticas para que los estudiantes

¹ http://ieslvf.caba.infed.edu.ar/sitio/upload/Ingles_Sup.pdf Pag. 2.

² http://ieslvf.caba.infed.edu.ar/sitio/upload/Ingles_Sup.pdf Pág. 11.

formulen hipótesis, interrogantes, cuestionamientos y logren confrontaciones teóricas, que son indispensables para la comprensión de los problemas.

Aporte de la asignatura a la formación profesional

Teniendo en cuenta que la Institución espera que el perfil del futuro profesional sea capaz de realizar prácticas de mediador socio-cultural, comprendiendo el tratamiento de los conflictos y las contradicciones, tanto lingüístico-discursivas, como sociales³; la asignatura: “*Psicología Educativa*” aporta a los futuros docentes un marco teórico que le permite un análisis crítico de los contenidos a fin de lograr un acercamiento a las distintas problemáticas actuales. Ya que, contextualizando los distintos escenarios culturales, se producen conocimientos significativos y transformadores.

Esto les brinda, también, la posibilidad de interpretar e intervenir en los nuevos escenarios educativos bajo una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica, comprobando como se produce el aprendizaje en esos diversos contextos. Conduce, además, a que reflexionen acerca de su rol de agente educativo en los procesos de construcción del conocimiento de quienes asisten a las escuelas como estudiantes. Asumiendo la responsabilidad de la transmisión cultural, con una posición activa en las tramas políticas, sociales y culturales de la comunidad. Y, desde una perspectiva pedagógica, incorporarse a proyectos de desarrollo socio-cultural. La asignatura procura cooperar en estos logros de los futuros docentes con los aportes que brinda la última unidad de esta propuesta.

Marco teórico

La asignatura incorpora marcos teóricos complementarios, provenientes de: la Psicología Genética, la Psicología Cognitiva, el Enfoque Socio-Histórico Vygotskiano y Post-Vygotskiano, y la teoría Psicoanalítica. También se tomarán aportes provenientes de otras ciencias sociales como la Filosofía, Sociología y Antropología.

2- Objetivos generales

Se espera que el futuro profesor:

- Interprete los nuevos escenarios educativos desde una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica.
- Comprenda las características psicológicas del sujeto de aprendizaje para intervenir en los procesos de construcción del conocimiento.
- Desarrolle actitudes favorables para un desempeño reflexivo sobre el rol docente.

3- Objetivos específicos

Se espera que el futuro profesor:

- Reflexione acerca de los alcances de la relación entre “*Psicología*” y “*Educación*”
- Determine el contexto actual del dispositivo escolar
- Analice el concepto de sujeto a partir del aporte de distintas disciplinas.

³ Idem

- Comprenda el paso de la concepción homogénea y normativa de sujeto a la concepción heterogénea que tiene en cuenta distintos contextos y nuevas subjetividades.
- Identifique el proceso de constitución subjetiva junto con la apropiación cultural
- Evalúe la función de la escuela en el proceso de subjetivización.
- Diferencie los distintos puntos críticos de las trayectorias formativas
- Reflexione sobre los alcances y límites de los distintos modelos teóricos acerca del desarrollo y el aprendizaje.
- Conozca los distintos aportes que las teorías dan al campo actual de la educación
- Determine las diferencias y las continuidades entre el aprendizaje escolar y el que ocurre fuera de la escuela.
- Reconozca la importancia de estimular aprendizajes en contexto.
- Conozca las distintas situaciones problemáticas que afrontan los estudiantes en la actualidad
- Estime la importancia de la motivación en la producción de aprendizajes significativos.
- Cuestione el concepto de “diversidad”
- Analice distintas formas de intervención en ámbitos educativos
- Conozca proyectos y programas que propician nuevas experiencias de enseñanza y aprendizaje.

4- Contenidos mínimos

- **Perspectiva epistemológica:** Relaciones entre Psicología y educación. Fundamentos, alcances y relaciones.
- **El sujeto de la educación:** Niños, jóvenes y adultos. El desarrollo psicocultural, problemáticas, cambios epistemológicos de los paradigmas. Trayectorias formativas. Nuevas subjetividades.
- **La problemática de las adicciones.** Modos de vinculación e interacción entre la sustancia, la persona y el contexto. Definición y clasificación de drogas. El consumo de alcohol en contexto social.
- **Perspectivas teóricas en torno a los procesos de desarrollo y aprendizaje.** Aprendizaje por asociación y por restructuración. Marcos teóricos de análisis. Aportes al campo educativo.
- **Aprendizaje en contexto.** Interacción socio-grupal y los posibles conflictos. Motivación. El fracaso escolar: distintas problemáticas.
- **Diversidad y estilos de aprendizaje** Caracterización de los colectivos de personas que encuentran barreras para el aprendizaje (personas con discapacidad intelectual, emocional, física, sensorial, con desventajas socioculturales). Funciones, programas, tareas y modelos de intervención.

5- Contenidos: organización y secuenciación

Unidad I: Perspectiva epistemológica del campo de la Psicología Educativa.

Historización de las relaciones entre discursos y prácticas de la Psicología y la Educación. Crítica Epistémica. Relación aplicacionista. Crítica Histórico-filosófica. Reduccionismos. Constitución del estudiante como objeto/sujeto de la Psicología Educativa. Psicología Educativa como disciplina estratégica. Dispositivo escolar-moderno. Naturalización. Dispositivo institucional. Cuerpo de especialistas. Control sobre la infancia. Estatuto de infancia.

Unidad II: Sujeto del Aprendizaje

Marcos teóricos de análisis de los procesos de desarrollo y aprendizaje. Contexto histórico del surgimiento de cada teoría. Aportes y limitaciones. Del aprendizaje por asociación al aprendizaje por reestructuración. Modelos Psicogenéticos. Continuidad funcional. Asimilación, Acomodación y Adaptación. Discontinuidad estructural. Estadios. Conocimiento como acción transformadora. Importancia del error constructivo y del conflicto cognitivo. Esquemas de acción como unidad de análisis. Naturalización del desarrollo Modelos Socio-Históricos-Culturales. Funciones psicológicas superiores. Línea natural y línea cultural del desarrollo. Proceso de Interiorización. Ley de doble función. Zona de desarrollo próximo. Andamiaje. Aprendizaje significativo. Motivación.

Modelo Psicoanalítico. Desamparo y Prematuración. Estructuración del aparato psíquico. Pulsión. Desarrollo libidinal. Sublimación Otros significativos como mediadores de la cultura. Pulsión epistemofílica, curiosidad y deseo. Relación entre aprendizaje y subjetividad.

Construcción de género en el espacio familiar. Identidad de género. Giro contextualista. Aprendizaje en distintos contextos. Pirámide de Engeström: distribución de la cognición humana. Importancia de las unidades de análisis en el enfoque de los aprendizajes. Abordaje interdisciplinario

Unidad III: Sujeto de la Educación

Problemática en la concepción de sujeto. Cambios epistemológicos de los paradigmas. Noción de sujeto moderno. Proceso de constitución subjetiva. Aporte de otras disciplinas que convergen en la problemática del sujeto: Filosofía, Sociología, Antropología y Pedagogía.

Concepto de modernidad y posmodernidad. Orígenes. Sujeto moderno al individuo posmoderno.

Concepto de niños, jóvenes y adultos. Constructos históricos. Pluralidad en su concepción. Mandato homogeneizador y normativo. Nuevas subjetividades: Construcción actual de las identidades juveniles e infantiles. Declive familia nuclear tradicional

Construcción de género en el espacio familiar. Identidad de género. Desarrollo psico-cultural. Relación inescindible y solidaria entre sujeto y cultura. Constitución subjetiva y apropiación cultural. Paso de la homogeneidad identitaria al reconocimiento de contextos culturales heterogéneos

Escuela como constructora de subjetividad. Prestadora de identidad. Escuela como generadora de formas específicas de desarrollo cognitivo.

Aprendizaje dentro y fuera de la escuela: continuidad e interacción. Puentes entre ambos. Diversidad de aportes. Inteligencia escolarizada e inteligencia práctica

Aportes al campo de la educación. TICs y mundo digital. Aprendizajes por expansión y crítica. Práctica de enseñanza-aprendizaje-evaluación.

Trayectorias formativas. Teóricas y Reales. Puntos críticos. Detección.

Transiciones. Circuitos diferenciados de escolarización.

Interacción y comunicación en el salón de clases. Intercambios discursivos en contextos escolares

Motivación y aprendizaje. Patrón motivacional. Motivación intrínseca y extrínseca. Creencias epistemológicas.

Unidad IV: Problemas contemporáneos del campo Psicoeducativo. Modelos de Intervención

Aprendizajes y convivencia en condiciones de vulnerabilidad, violencia o inequidad.

Fracaso escolar. Distintas problemáticas. Construcción del éxito y el fracaso escolar. Excelencia como norma. Inclusión Educativa. El problema de la educabilidad de los sujetos: de la matriz “comeniana” al “olvido”.

Destitución de la escuela. Eficacia simbólica. Posiciones de desubjetivación, resistencia e invención.

Diversidad y estilos de aprendizaje. Discapacidad. Intelectual, emocional, física o sensorial. Homogeneidad y diversidad. Diferencia como deficiencia.

Construcción de Identidades Deficitarias. Huellas en la constitución subjetiva.

Problemática de las adicciones. PUID (problema con el uso indebido de drogas).

Vinculación e interacción entre sustancia/persona/contexto. Psicopatología y adicciones. Abordajes inter y multidisciplinario. Elementos diagnósticos observables. Definición y clasificación: Alcohol. Alcoholismo. Adicción socializada, bebedor social. Sustancias estimulantes. Alucinógenos.

Tranquilizantes, ansiolíticos y antidepresivos

Funciones, Programas, Tareas y Modelos de Intervención en la escuela. Nuevos ejes, horizontes y desafíos. Problematizar la intervención, teniendo en cuenta la contextualización, la historización, el reconocimiento de condiciones existentes, “Zona de construcción social de saberes y experiencias”. Habilitar genuinas experiencias de enseñanza y aprendizaje

Orientación vocacional. Problemas en la elección desde distintas perspectivas: estudiantes, padres, docentes. Datos a evaluar: rendimiento académico, estilo trabajo, interés/desinterés.

6- Modo de abordaje de los contenidos y tipos de actividades

La selección de métodos que promuevan el proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá los principios de la andragogía ⁴ y está pensada en función de

⁴ Knowles, M, Elwood, H. y Swanson, R. (2001). *Andragogía, el aprendizaje de los adultos*. México: Oxford.

los objetivos del programa, de los contenidos y los propósitos de la Institución elaborados en el Plan de Estudios.

Los modos de abordaje se irán adecuando progresivamente a las características del grupo clase, ya que nunca se debe dejar ausente al sujeto del aprendizaje y al sujeto histórico social, tal como señala Angel Díaz Barriga⁵. Por lo tanto, será necesario en los primeros encuentros conocer la forma en que los estudiantes se integran a la Institución junto con las expectativas e intereses que le genera su formación. En función de esto y, procurando que los aprendizajes sean significativos, se realizará un diagnóstico inicial acerca de los conocimientos y esquemas previos, modos de razonamiento, inclinación hacia el aprendizaje, motivación de aprender y necesidad de saber, para así poder construir aprendizajes a partir de estas premisas. Será una experiencia que permita una regulación interactiva y retroactiva, ya que ante errores se podrán ajustar las futuras estrategias.

Se seguirá un principio de gradualidad, donde siempre se parte de los esquemas ya asumidos por el sujeto, y se avanza hacia estructuras progresivamente más desarrolladas

Se combinarán estrategias directas, con mayor grado de estructuración, junto con otras centradas en el descubrimiento del aprendizaje a partir de derivar conceptos desde situaciones reales o simuladas, permitiendo que pasen de la experiencia a la conceptualización.

Es un propósito de la Institución que los futuros docentes tengan una formación que favorezca la toma de posiciones teóricas y políticas, junto con la posibilidad de tomar decisiones en la urgencia, mediante el estudio de casos y opciones en políticas educativas culturales, en diferentes contextos.⁶ En función de ese propósito, la asignatura contemplará un trabajo de campo a desarrollar durante la última unidad del programa.

Se utilizarán las siguientes estrategias:

One minute-paper

Será importante, principalmente en las primeras clases, como hoja de ruta, ya que se podrá lograr una evaluación diagnóstica del grupo, y permitirá detectar las dificultades y, por medio de un feed back, realizar estrategias para resolverlas. Ya que el objetivo no es solo analizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes sino también el de enseñanza.

Consistirá en entregar al final de la clase dos preguntas: “¿Qué fue lo más importante que aprendiste en esta clase?”, y “¿Qué te resultó más confuso?”.

Modelo exposición-discusión

Este modelo se utilizará durante las primeras unidades donde se deberán trabajar más conceptos teóricos. Estará centrado en las relaciones con cuerpos organizados de conocimiento y no en información memorizada. El objetivo será organizar los contenidos y motivar a los estudiantes.

Siempre será acompañado de apoyos visuales, como gráficos, mapas, esquemas pre-diseñados, grillas, cuadros comparativos, cuadros sinópticos, etc. Este apoyo evitará la dispersión permitiendo organizar y estructurar el conocimiento.

Se tendrá especial cuidado en evitar que el estudiante sea un mero receptor pasivo durante la exposición. Por lo tanto, siempre se lo incentivará a participar y a desarrollar su capacidad de análisis, reflexión y espíritu crítico. Se utilizará siempre preguntas para monitorear la comprensión, dichas preguntas serán de tipo

⁵ Díaz Barriga, Angel (1984) *Didáctica y Currículo*. México, Nuevomar.

⁶ http://ieslvf.caba.infed.edu.ar/sitio/upload/Ingles_Sup.pdf. Pág. 3.

cognitivas, meta-cognitivas y epistémicas, para revisar los procesos cognitivos que emplean los estudiantes.

Trabajo en grupo

Desde las primeras clases se incentivará el trabajo en grupo, ya que uno de los objetivos de utilizar esta estrategia es favorecer el intercambio entre pares para estimular las tareas de aprendizaje. Las discusiones y opiniones divergentes que pueden surgir entre los estudiantes durante el tratamiento de un tema, generan un desequilibrio cognitivo, que ellos intentarán reparar maximizando sus estrategias cognitivas. En la búsqueda de acuerdos o en la argumentación sobre discrepancias se profundiza la comprensión de las teorías. El conflicto conceptual es un conflicto tanto interindividual como intraindividual. Por lo tanto, durante el trabajo podrán superar un conflicto interindividual por medio de la superación de conflictos intraindividuales.

El grupo ayudará a que desarrollen habilidades sociales que le serán útiles en el futuro ejercicio de su profesión. También creará en ellos un compromiso contractual en función de intereses comunes.

Se promoverá el trabajo en grupo a lo largo de toda la cursada. En la última unidad cuando los estudiantes realicen el Trabajo de Campo será útil el uso de la **Técnica del puzzle**, Esta técnica permite el aprendizaje cooperativo ya que cada estudiante solo conseguirá sus resultados sí y solo sí los otros también consiguen los suyos. Cada miembro tendrá una tarea independiente, pero que estará interconectada con la de los otros integrantes. El docente seleccionará el material, lo fragmentará y tutelaré el desarrollo de la tarea detectando inconvenientes y promoviendo su resolución.

Mediante la técnica ABPS (Aprendizaje Basado en Problemas) se promoverá la búsqueda, la reflexión y la investigación de nuevos contenidos, para que logren ser verdaderos constructores de conocimiento.

La tarea del docente durante el desarrollo de esta estrategia será la de tutor, preparador cognitivo o facilitador de aprendizajes. Diseñará el material y las consignas como disparadores de la investigación. Estará atento a los errores, desviaciones, defectos o excesos que se observen en el proceso. Pero los verdaderos responsables de la tarea serán los estudiantes.

Elaboración de supuestos prácticos

Durante la cursada se trabajará con supuestos prácticos, donde se presentarán situaciones problemáticas que servirán de centro organizador y contexto para el aprendizaje. Les permitirá a los estudiantes acercarse a la realidad de los hechos y poder aplicar los conocimientos teóricos que vayan adquiriendo. Favoreciendo en ellos la capacidad de razonamiento lógico, el empleo de técnicas analíticas, y la meta-cognición, ya que necesitarán autorregular su aprendizaje para resolverlo.

Favorece también el trabajo interactivo en el grupo y aumenta la motivación.

Lectura comprensiva y síntesis de artículo doctrinal

Las lecturas de la bibliografía, como, así también, los artículos investigativos o periodísticos, serán guiadas para favorecer la asimilación y retención de conceptos teóricos en unidades temáticas concretas.

Favorecerá la capacidad de análisis, síntesis, jerarquizando ideas y ordenando conceptos. Se pedirá que puedan hacer cuadros o mapas conceptuales. Las conclusiones serán compartidas entre todos los grupos.

7- Bibliografía obligatoria

Unidad I

- Aries, P. (1992) “*El descubrimiento de la infancia*”. En: *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*. Ed. Taurus.
- Caruso, Marcelo. Dussel, Inés. (2001) “*Yo, tú, él: quién es el sujeto?*”. En: *De Sarmiento a los Simpsons*. Ed. Kapeluz.
- Coll C. (1995) “*Psicología y Educación: aproximación a los objetivos y contenidos de la Psicología de la Educación*”. En: *Desarrollo Psicológico y Educación*. Madrid: Alianza Editorial.
- Narodowski, M. Baquero, R.(1994) “*¿Existe la infancia?*”. En: *Escuela y construcción de la infancia*. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación IICE. Año III, Nro. 4.
- Obiols, G., Di Segni, S. (2008) *Adolescencia, posmodernidad y escuela*. Pto. 1: *Modernidad y Posmodernidad: elementos para entender un debate*. Buenos Aires. Noveduc.
- Urresti, Marcelo. “*Nuevos procesos culturales, subjetividades adolescentes emergentes y experiencia escolar*”. En: *Nuevos Temas en la Agenda de la Política Argentina*. Emilio Tenti Fanfani (comp.) Buenos Aires. Siglo XXI. Ed. 2008.
- Varela Julia. (1991). “*La maquinaria escolar*”. En: *Arqueología de la Escuela*. Ed. La Piqueta.

Unidad II

- Ausubel, D. “*Teoría del Aprendizaje Significativo*”
- Baquero; R (1996) “*La Zona de Desarrollo Próximo y el análisis de las prácticas educativas*”. En: *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Bs As.
- Freud, S. (1940) “*Esquema del Psicoanálisis*”. Tomo XXIII. Obras Completas. Ed. Amorrortu.
- Piaget, J. (1964) “*El desarrollo mental del niño*” Primera Parte. En: *Seis estudios de Psicología*. Editorial Labor S.A.
- Pozo, J. (1997) “*El procesamiento de información como programa de investigación*”. En: *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. Ediciones Morata.
- Pozo, J. (1997) “*Teorías de la reestructuración*”. En: *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. Ediciones Morata.
- Montobbio, A. Rabinowicz, E. “*Introducción al pensamiento piagetiano*”. Inédito
- Morgade, G. (2004) *Aprender a ser mujer, aprender a ser varón*. Cap. 2: *Infancia, adolescencia y construcción de género*. Buenos Aires. Noveduc.
- Nakache, D (2004) “*El aprendizaje en la perspectiva contextualista*”. En: Elichiry, N. (comp) *Aprendizajes escolares. Desarrollos en Psicología Educativa*, Buenos Aires: Manantial.

Unidad III

- Baquero R. y Terigi F. (1996) "*En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar*". En: Apuntes Pedagógicos, N° 2. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires.
- Carraher, Terezinha. "Conclusiones". En: En la vida diez, en la escuela cero. Siglo XXI Editores.
- Castorina, J. (1997). "La Psicología Genética y los procesos de aprendizaje". Buenos Aires. Miño y Dávila Editores
- Coll, C. (1988) "*La teoría genética y los procesos de construcción del conocimiento en el aula*". En: *Piaget en la educación. Debate en torno a sus aportaciones*.
- Creel, Charles.(1988) "El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación". En: Perfiles Educativos, Nro. 39, pp. 36-46.
- Duschatzky, S. y Corea, C. (2006) *Chicos en banda: los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Cap. 4: *Las instituciones en la pendiente*. Buenos Aires. Paidós.
- Pascual, L. (2008). "*El contexto familiar y su acción mediadora en el desarrollo cognitivo y el rendimiento escolar*". En: *Propuesta Educativa 17 (29)*, pp. 73/82. Buenos Aires, junio de 2008.
- Rodrigo M. J. (1997) "*El hombre de la calle, el científico y el alumno: ¿un solo constructivismo o tres?*", en *Novedades Educativas N° 76*, 59-61.
- Rogoff B. (1997) "*Los tres planos de la actividad sociocultural: apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje*". En: Wertsch, Del Río y Alvarez A. (Eds.) *La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas*, Madrid, Fundación Infancia y Aprendizaje.
- Sanjurjo, Liliana. "Algunos supuestos que subyacen en las teorías y prácticas pedagógicas". En: *Algunos supuestos que subyacen en las teorías y prácticas pedagógicas*.
- Zimmerman, Mario. (2004) "Las concepciones personales y las teorías académicas acerca del aprendizaje". Ficha de Cátedra. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires.

Unidad IV

- Baquero R. (2001) "*La educabilidad bajo sospecha*", en Cuadernos de Pedagogía. N° 9 Rosario.
- Baquero, R. Tenti Fanfani, E. Terigi, F. (2004). "*Educabilidad en tiempos de crisis. Condiciones sociales y pedagógicas para el aprendizaje escolar*". En *Nuevos paradigmas. Educabilidad en tiempos de crisis*. Bs As. Ed. Novedades Educativas. Año 16. Nro. 168.
- Barrionuevo, J. "Juventud. Concepto articulador Psicoanálisis-Perspectiva Sociológica". En: *Adolescencia y Juventud*. Ed. Eudeba.
- Benasayag, M. y Schmit, G. (2010) "*Ética y etiqueta*" En: *Las pasiones tristes. Sufrimiento psíquico y crisis social*. Buenos Aires: Siglo XXI.

- Bulacio, Bruno. (1986). *Sobre las drogas. De la drogadicción*. Bs. As.: Paidós Ed.
- Holland, J. (1997) *La elección vocacional. Teoría de las carreras*. Selección México. Editorial Trillas.
- Maddoni P.(2014) *El estigma del fracaso escolar. Nuevos formatos para la inclusión y la democratización de la educación*. Buenos Aires. Paidós. 2014.
- Materazzi, Miguel Angel. (1994). Cap. 2: *Psicodinamismo del grupo familiar en la drogadependencia. Drogadependencia*. Buenos Aires: Paidós Ed.
- Terigi, F. (2008). “*Los desafíos que plantean las trayectorias escolares*”. En: Dussel, Inés et al (2008), *Jóvenes y docentes en el mundo de hoy*. Buenos Aires, Santillana. Pp. 161/178.

8- Bibliografía de consulta

- Baquero R. (2001) “*La educabilidad bajo sospecha*”, en Cuadernos de Pedagogía. Nº 9 Rosario.
- Baquero, R. (2001) “*Perspectivas teóricas sobre el aprendizaje escolar. Una introducción*” (Cap. 1, apartado TSH, pp.39 a 51) y “*Contexto y aprendizaje escolar*”, en Baquero, R. y Limón, M. *Introducción a la psicología del aprendizaje escolar*. Bernal. UNQ. (Cap. 6, pp 163 a 180).
- Buckingham, D. (2002). “*Crece en la era de los medios electrónicos*”. Madrid: Morata.
- Cameán S. (2014) “*La Psicología Genética: aportes necesarios, aunque no suficientes, para comprender los aprendizajes escolares*”. Ficha de Cátedra Publicaciones CEP. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires.
- Carli, S. (2002), “*La invención de la infancia moderna. Domingo Faustino Sarmiento y la escuela pública*” en Carli, S.: *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955*. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires: Miño y Dávila XXI.
- Cerletti, A. (2008). “*Repetición, novedad y sujeto en la educación. Un enfoque filosófico y político*”. Buenos Aires: Del Estante.
- Ehrenberg, Alain. (1994). Cap. 5: *Los controles de la Toxicomanía. Individuos bajo influencia*. Buenos. Aires: Nueva Visión Ed.
- Engeström, Y. (2007) “*Poniendo a Vygotsky a trabajar. El Laboratorio de Cambio como una aplicación de la doble estimulación*”. Traducción para la Cátedra de Erausquin (p. 363-382) de *The Cambridge Companion to Vygotsky*. Cambridge University Press, 2007.
- Kessler, G. y Núñez, P. (2006). “*Identidad y cultura*”. Documento del Módulo 1 de la Carrera de Especialización de Postgrado “*Nuevas infancias y juventudes*” dictada en forma conjunta por el centro de Estudios Multidisciplinarios (CEM) y la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS). Buenos Aires.
- Martí, E.(2005). “*La educación como puente entre cultura y desarrollo*”. En: *Desarrollo, cultura y educación*. Buenos Aires: Amorrortu. Pags. 171-210.

- Mc Dermott R. (2001) “*La adquisición de un niño por una discapacidad de aprendizaje*”. En Chaiklin S. y Lave J. (comps.) *Estudiar las prácticas, perspectivas sobre actividad y contexto*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Olson, D; Torrance, N. (1996) “*Repensando el rol de la Psicología de la Educación*” en Olson, D; Torrance, N: *The handbook of Education and Human Development. New Models of learning, teaching and schooling*. Oxford, England: Blackwell Publishers. Cap 1, pag.1 a 7. Traducción Lic. Carola Arrúe.
- Rivière, Á. (2002). “*Desarrollo y educación: el papel de la educación en el “diseño” del desarrollo humano*”. En: Obras escogidas. Volumen III: *Meta-representación y semiosis*. Compilación de M. Belinchón et al. Madrid: Editorial Médica Panamericana. Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento*. Barcelona: Paidós
- Sulle A. (2014) “*Los enfoques socioculturales. Unidades de análisis y categorías que interpelan las relaciones entre aprendizaje escolar, contexto e intervención psicoeducativa*”. Ficha de Cátedra. Publicaciones CEP Facultad de Psicología UBA.
- Terigi, F. (2009). “*Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de política educativa*”. Proyecto Hemisférico “*Elaboración de Políticas y Estrategias para la Prevención del Fracaso Escolar*”. Organización de Estados Americanos (OEA)/ Agencia Interamericana para la Cooperación y el Desarrollo (AICD). Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.
- Tomasello, M. (2007). “*Los orígenes culturales de la cognición humana*”. Buenos Aires. Amorrortu.
- Toscano, A.: (2007) “*La construcción de Legajos Escolares: Una decisión en torno al destino escolar de los niños*”. Ficha de Cátedra CEP.

9- Sistema de cursado y promoción

Promoción sin examen final, alumno regular

Condiciones:

1. Asistencia obligatoria al 75% del total de las clases y/u otras actividades programadas por el profesor (talleres, laboratorios, jornadas, ateneos, consultas, trabajos de campo, seminarios, etc.) para el cursado de la asignatura. Si el alumno no cumple con el 75% de asistencia, pierde la condición de alumno regular y podrá recurrir la materia o rendir el examen final como alumno libre.
2. Aprobación con un promedio no menor que 7 (siete) de por lo menos 1 (un) examen parcial y un examen integrador, siempre que en este examen obtenga 7 (siete) puntos o más.
3. El examen parcial podrá consistir en una prueba escrita u oral, un trabajo monográfico, un informe, etc. No será un trabajo práctico común.
4. El examen integrador evaluará el logro de todos los objetivos propuestos. Deberá ser escrito y quedará archivado en el Instituto.

Si el alumno:

- obtiene un promedio menor que 7 (siete) pasa al sistema de promoción con examen final.
- obtiene un promedio menor que 4 (cuatro) pierde su condición de alumno regular. Puede entonces recurrir a la materia o rendir examen final como alumno libre.

Promoción con examen final, alumno libre

Condiciones:

1. No estará obligado a cumplir con la asistencia, con trabajos prácticos ni con parciales u otro tipo de evaluaciones.
2. Deberá rendir un examen final, el cual deberá ser mucho más exhaustivo en sus aspectos teórico-prácticos que el del alumno regular y podrá incluir cualquier punto del programa presentado, aunque no haya sido tratado por el profesor durante el curso lectivo. En todos los casos, el examen libre será escrito y oral.
3. Si el alumno aprueba el escrito, pero reprueba el oral, deberá rendir ambas pruebas al presentarse a examen nuevamente.

10- Instrumentos y criterios de evaluación para la aprobación de la unidad curricular

La aprobación de la asignatura será el resultado de una serie de evaluaciones. La evaluación será formativa y continua, no se concebirá como instancia separada del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, está concebida como una acción pedagógica más. Esto permitirá la retroalimentación y la posibilidad de tomar conocimiento en todo momento de los avances y las dificultades. Siendo el estudiante responsable de su propio aprendizaje debe tener un rol central en el proceso de evaluación, el docente le brindará los objetivos y los criterios mediante los cuales será evaluado⁷. Está demostrado que el estudiante que hace uso de estos criterios logra incrementar su nivel de trabajo notoriamente.⁸

Instrumentos

- Para lograr que la evaluación sea formativa será necesario emplear distintos y complementarios instrumentos de evaluación.

Evaluación diagnóstica

- Realizada por el docente durante las primeras clases con el fin de conocer los saberes previos de sus estudiantes, y su funcionamiento cognitivo frente a la tarea. El resultado de esta evaluación será de utilidad para el docente para orientar la metodología y los contenidos.

Evaluación individual escrita

- Evaluación más estructurada que consistirá en preguntas a desarrollar sobre los conocimientos teóricos. Incluirá también, la resolución de casos prácticos.

Proyecto grupal

⁷ Anijovich, Rebeca. "La retroalimentación en la evaluación". En: *"La evaluación significativa"*. Buenos Aires, Paidós.

⁸ Brown, Sally y Glasner, A (2007). "Por qué evaluar de un modo innovador?". En: *"Evaluar en la Universidad. Problemas y nuevos enfoques"*. Madrid, Narcea.

- Comenzará al inicio de la última unidad. Para realizarlo el estudiante debe trabajar en grupo bajo la “*técnica de puzzle*”. Se evaluará el resultado individual de cada integrante y el resultado grupal. Se realizará una presentación escrita domiciliaria junto con una defensa oral dirigida al profesor y al resto de los estudiantes. Se evaluará la capacidad de búsqueda, selección y construcción de contenidos. Requerirá la utilización de niveles más profundos de comprensión y la aplicación de pensamiento crítico y creativo.

Portafolio

- Cada estudiante al final de la cursada debe hacer una selección de los mejores trabajos realizados en las clases prácticas. Podrá incluir aquellos resueltos en forma individual y/o grupal. Debe haber un hilo conductor y argumento que permita establecer un nexo entre los componentes y justificar sus elecciones. La forma de presentación será libre y se incentivará a que sea creativa también. Este será presentado en un coloquio al final de la cursada. Al final de cada unidad el docente supervisará el progreso de este trabajo, ya que no solo se evaluará el resultado final sino el proceso de aprendizaje. Serán tenidos en cuenta para la evaluación: los criterios utilizados, la pertinencia del tema, la estructura, la forma y el manejo de conocimientos y conceptos.

Evaluación continua del docente

- El docente llevará un cuaderno de clases donde diariamente registrará información producto de la observación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Su resultado tendrá la función de guía al docente para orientar futuras enseñanzas.