



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ministerio de Educación



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN
LENGUAS VIVAS
“Juan Ramón Fernández”

Programa PSICOLOGÍA EDUCACIONAL (PP y PSP)

Departamento: Portugués

Carreras: Profesorado de Portugués y Profesorado de Educación Superior en Portugués
(abierto a todas las carreras de Profesorado, dado su carácter de materia común y su pertenencia al CFG)

Trayecto o campo: Campo de la Formación General

Carga horaria: 5 hs (1 h de trabajo en aula virtual)

Régimen de cursada: anual

Turno: vespertino – Jueves 18 a 21.20 hs

Profesora: Ma. Cecilia Bertrán

Año lectivo: **2020**

Correlatividades: no tiene

1- Fundamentación

En el marco de todas las carreras de Profesorado que ofrece nuestro IES y por su ubicación en el Campo de la Formación General (especialmente en articulación con Pedagogía, Didáctica General - Aproximación a la práctica docente y Política y Sistema Educativo) esta unidad curricular se orienta a promover en lo/as estudiantes la conformación de marcos referenciales en su formación general como docentes..

El presente Programa contempla los principales conceptos vigentes en el campo de estudio de la Psicología Educativa a fin de que se transformen en herramientas de análisis, comprensión para orientar intervenciones que favorezcan los procesos de enseñanza y de aprendizaje en distintos contextos educativos, particularmente los escolares.

En este sentido, resulta fundamental analizar críticamente la noción de diversidad y advertir sobre los riesgos de concebir deficitariamente la identidades de sus futuro/as alumno/as fomentadas por discursos naturalistas médico-clínico-individuales centrados en la presunción de patologías/desvíos de la supuesta “normalidad” y la segregación de las diferencias. Es por ello que se privilegia el abordaje de problemáticas como la relación entre aprendizaje, desarrollo y acción educativa desde un perspectiva situada. Esto implica además que se asume que los procesos de escolarización no son exteriores a la conformación de la subjetividad si no que, por el contrario, la experiencia escolar tiene un papel importante en los procesos de desarrollo y aprendizaje de los sujetos.

Para el desarrollo de los contenidos se parte de las bases epistemológicas que permitan pensar el encuentro y las tensiones de los discursos y las prácticas que históricamente caracterizaron la relación entre la Psicología y la Educación para alertar sobre posiciones aplicacionistas y/o reduccionistas en dicha relación y tener en cuenta el giro contextualista y el abordaje multidimensional e interdisciplinario que la complejidad de educar/enseñar amerita.

Dos ejes fundamentales constituyen la propuesta central de este espacio. El primer eje

aborda al sujeto que aprende en contextos escolares desde de los aportes conceptuales de distintas teorías sobre el aprendizaje y el desarrollo: conductistas, psicogenéticas, socio-históricas-culturales, cognitivas y psicoanalíticas. Se hace un recorrido crítico en el que se analizan sus unidades de análisis, categorías centrales y problemáticas que abordan así como sus contribuciones al campo educativo, advirtiendo en cada caso también sus limitaciones.

El segundo eje, se centra en aspectos específicos de los procesos de aprendizaje en contextos escolares: los modos de construir el conocimiento en la escuela, las ideas previas, los contenidos, la problemática de la motivación y las modalidades de interacción en clase, entre otras. Este eje contempla las categorías actuales sobre niños, adolescentes y adultos, consideradas siempre en plural para evitar homogeneizarlas y poder comprender las nuevas subjetividades de nuestra época.

Por último se propone el trabajo sobre el análisis de distintas problemáticas que atraviesan actualmente las prácticas educativas: el fracaso escolar, la patologización de las infancias y las adolescencias, las adicciones desde la perspectiva de los modos de vinculación entre del sujeto con otros, con los objetos y un contexto sociocultural que estimula el consumismo y la incidencia de las tecnologías de la información y la comunicación en la conformación de las subjetividades.

2- Objetivos generales

- Interprete los nuevos escenarios educativos desde una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica.
- Comprenda las características psicológicas del sujeto de aprendizaje para intervenir en los procesos de construcción del conocimiento.
- Desarrolle actitudes favorables para un desempeño reflexivo del rol docente.

3- Objetivos específicos

Que los estudiantes:

- Conceptualicen la categoría de alumno como sujeto en conformación en las situaciones educativas.
- Comprendan los conceptos básicos aportados por las teorías conductistas, cognitiva, psicogenética, sociohistórica y psicoanalítica para el abordaje del desarrollo subjetivo y los procesos de aprendizaje reconociendo sus implicancias, alcances y límites en los contextos escolares.
- Analicen fundamentadamente los procesos de constitución de las nuevas/actuales subjetividades de los niño/as, adolescentes, jóvenes y adultos en diferentes contextos socioculturales poniendo en cuestión los planteamientos de homogeneidad y normalidad en el desarrollo ontogenético.
- Reflexionen sobre algunas problemáticas específicas que atraviesan actualmente las prácticas educativas.
- Participen en espacios de elaboración y discusión de ideas, a partir de la lectura crítica y debates sobre la producción teórica y de la recuperación de su autobiografía escolar que contribuyan a la construcción responsable de su propia posición como educadores

4- Contenidos mínimos

Perspectiva epistemológica: relaciones entre psicología y educación. Fundamentos, alcances y relaciones.

El sujeto de la educación: niños, jóvenes y adultos. El desarrollo psicocultural, problemáticas, cambios epistemológicos de los paradigmas. Trayectorias formativas. Nuevas subjetividades.

La problemática de las adicciones. Modos de vinculación e interacción entre la sustancia, la persona y el contexto. Definición y clasificación de drogas. El consumo de alcohol en contexto social.

Perspectivas teóricas en torno a los procesos de desarrollo y aprendizaje. Aprendizaje por asociación y por reestructuración. Marcos teóricos de análisis. Aportes al campo educativo.

Aprendizaje en contexto. Interacción sociogrupal y los posibles conflictos. Motivación. El fracaso escolar: distintas problemáticas.

Diversidad y estilos de aprendizaje Caracterización de los colectivos de personas que encuentran barreras para el aprendizaje (personas con discapacidad intelectual, emocional, física, sensorial, con desventajas socioculturales). Funciones, programas, tareas y modelos de intervención.

5- Contenidos: organización y secuenciación

Unidad 1. Psicología y Educación: Desarrollo, aprendizaje y escuela

Las relaciones históricas entre Psicología y Educación: los riesgos del aplicacionismo y reduccionismo. Las prácticas culturales y la producción de la subjetividad. Sus efectos normalizadores sobre las prácticas escolares. La necesidad de atender a las especificidades de los procesos educativos y escolares. La escuela como dispositivo y el alumno como posición subjetiva. Concepciones sobre el fracaso escolar: de la hipótesis del déficit a la comprensión de las relaciones entre sujeto y escuela. Educabilidad: de la evaluación de la capacidad de los individuos a la construcción de posibilidades y condiciones en las situaciones educativas.

Las controvertidas relaciones entre aprendizaje y desarrollo. Crítica a las visiones naturalistas del desarrollo. El desarrollo como proceso mediado culturalmente Los procesos de construcción del conocimiento en contextos escolares y cotidianos. El aprendizaje escolar como proceso complejo y diverso.

Unidad 2. Aportes de las teorías y perspectivas sobre el aprendizaje

En esta unidad de trabajo se abordarán, a partir de su contexto de surgimiento, las principales teorías sobre el aprendizaje y el desarrollo que han tenido mayor impacto en el ámbito educativo para analizar críticamente los particulares modos y énfasis que cada una asigna a las relaciones entre sujeto- contenido- contexto.

Las teorías asociacionistas. El aprendizaje en la perspectiva conductista. Planteos críticos.

La perspectiva cognitiva. El aprendizaje como cambio en las maneras en que la información es representada y procesada. La cognición humana como sistema de procesamiento de la información. Aprendizaje por asociación y por reestructuración. Implicaciones para la enseñanza.

La perspectiva psicogenética. Conceptos centrales de la teoría. El lugar del lugar del conflicto cognitivo y el error en el proceso de aprendizaje. Las investigaciones actuales. Planteos críticos.

La perspectiva sociocultural. La tesis del origen social de los procesos psicológicos superiores. La acción mediada y los instrumentos de mediación. La Zona de Desarrollo Próximo y el andamiaje.

La perspectiva psicoanalítica. Estructuración del aparato psíquico. Pulsión. Desarrollo libidinal. Sublimación Otros significativos como mediadores de la cultura. Relación entre aprendizaje y subjetividad.

Unidad 3. Psicología Educativa y prácticas educativas

Revisión de las relaciones entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza a la luz de los aportes de las perspectivas psicológicas abordadas.

El sujeto de la educación como sujeto singular y colectivo. Discurso y variedad de modalidades de interacción entre docente, estudiantes y pares en clase.

Otros aspectos de las relaciones docente - alumno - contenido en el dispositivo escolar. Asimetría y autoridad. Su influencia sobre la motivación y las posibilidades de apropiación de los saberes. Sujeto, deseo y conocimiento: la escuela como ambiente facilitador u obstaculizador de aprendizajes para producir inscripciones psíquicas y sociales satisfactorias.

Unidad 4. Desafíos actuales de la psicología educacional

Desafíos de la Psicología educacional en los escenarios actuales. La conformación de las nuevas infancias, adolescencias y juventudes y las miradas estereotipadas sobre ellas. Los efectos de las tecnologías de la información y la comunicación en la conformación de las subjetividades. Sujetos de la educación en plural: diversidad, diferencias y desigualdades. La patologización y medicalización de la infancia. Consumos culturales, consumos problemáticos en una sociedad globalizada. La escuela inclusiva.

6- Modo de abordaje de los contenidos y tipos de actividades

- ✓ Reuniones de intercambio y discusión destinadas al análisis sistemático de los contenidos teóricos sustentados en la bibliografía de lectura obligatoria.
- ✓ Reuniones de análisis de casos, experiencias, fragmentos de películas, videos cortos, imágenes de distinto tipo, viñetas, registro de situaciones escolares, etc. desde la bibliografía leída y lo trabajado en las clases, vinculados con los temas que se abordan en la materia.
- ✓ Como parte de la metodología se promocionará el estudio y trabajo autónomo que implica la indagación bibliográfica y/o documental para la preparación de temáticas específicas para presentar en clase de modo oral y/o escrito así como la realización de actividades en un aula virtual. En todos los casos, recibirán guía y orientación para su realización.
- ✓ Para el trabajo en el aula virtual -alojada en el campus del IES- planteado en el cursado de esta asignatura se propondrá a los estudiantes la realización de tareas y la participación en foros de intercambio. En este sentido se planteará –con frecuencia mensual una actividad con su respectivo foro a lo largo de toda la cursada. Se contempla que su realización demande para el estudiante, en cada caso, un tiempo equivalente a 4/5 hs cátedra. Las consignas respectivas para cada una de estas clases virtuales estarán enmarcadas en los objetivos y contenidos de la materia y en directa relación con lo que se esté trabajando en las clases presenciales. Se presentarán a los estudiantes con un mínimo de 7 días de anticipación a la fecha de envío de su resolución vía portfolio.

7- Bibliografía obligatoria

Unidad 1. Psicología y Educación: Desarrollo, aprendizaje y escuela

- BAQUERO R. (2007): Sujetos y Aprendizaje. Serie de materiales para el proyecto hemisférico: “Elaboración de políticas y estrategias de prevención del fracaso escolar”. Ministerio de Educación-OEA. Buenos Aires. Pag 11 a 34.

- COLL C. (1992) “*Psicología y Educación: aproximación a los objetivos y contenidos de la Psicología de la Educación*”. En: Coll. C., Palacios J. y Marchesi A. (1992): Desarrollo Psicológico y Educación II, Alianza Editorial, Madrid.

- LELIWA S. y SCANGARELLO I. (2011): *Cap. 2: “Constitución del sujeto psíquico”* (pág. 45 a 50) y *Cap 3: “El aprendizaje humano”*. En: Psicología y Educación: una relación indiscutible. Editorial Brujas, Córdoba, Argentina.

- SCHLEMENSON S. (1997): “*Subjetividad y escuela*”. En Frigerio G., Poggi M. y Giannoni M. (comp.): Políticas, instituciones y actores en educación. Centro de Estudios Multidisciplinarios/Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires.
- Corto: *Hiyab* (Xavi Sala, España, 2005)

Unidad 2. Aportes de las teorías y perspectivas sobre el aprendizaje

- BAQUERO R. Y LIMÓN LUQUE M. (2001): “Perspectivas teóricas sobre el aprendizaje escolar”. En: *Introducción a la psicología del aprendizaje escolar*. Cuadernos universitarios N° 4, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires.
- GCBA. Ministerio de Educación. Dirección General de Planeamiento Educativo. Dirección de Currícula y Enseñanza. Aportes para el desarrollo curricular. Formación Docente. PSICOLOGÍA EDUCACIONAL, 2011. Apartado: “*Teorías y perspectivas sobre el aprendizaje*. Fragmento: *Las teorías asociacionistas. Contextualización del surgimiento del conductismo. La reflexología: Pavlov. El conductismo clásico: Watson. El neoconductismo: Tolman. El condicionamiento operante: Skinner. El aprendizaje en la perspectiva conductista. Planteos críticos.*”(págs. 17 a 23)
- LELIWA S. y SCANGARELLO I. (2011): *Cap. 2: Constitución del sujeto psíquico, Cap. 4 “La construcción del conocimiento” y Cap. 5 “El aprendizaje desde un enfoque socio-cultural”*. En: Psicología y Educación: una relación indiscutible. Editorial Brujas, Córdoba, Argentina.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Secretaria de Evaluación y Programación Educativa. Subsecretaría de Programación Educativa. Dirección Nacional de Formación, Perfeccionamiento y Actualización Docente. Enseñar a pensar en la escuela. Curso Para Supervisores y Directores de Instituciones Educativas, 1998. *Cap. 3: “La perspectiva sociocultural” y cap. 4 “La teoría psicogenética.”*
- POZO I. (1990): “*Estrategias de Aprendizaje*”. En: Coll C., Palacios J. y Marchesi A. (comp.) Desarrollo Psicológico y Educación II. Alianza Editorial, Madrid, 1990.
- RAMÍREZ Y PALACIOS (1981): “*Glosario de términos piagetianos*”. En Revista Infancia y Aprendizaje N° 242. España.
- ROSEMBERG, C.: (1999): “*La conversación en el aula: el discurso como andamiaje*”. En Revista del Instituto de Investigación en Ciencias de la Educación, UBA, Buenos Aires.

Unidad 3. Psicología Educacional y prácticas educativas

- ALVAREZ URÍA, F. (1995). *Escuela y subjetividad*. Cuadernos de Pedagogía, N° 242, diciembre, España.
- BAQUERO R. Y LIMÓN LUQUE M. (2001): “Conocimiento previo y aprendizaje escolar” y “Motivación y Aprendizaje escolar”. En: *Introducción a la psicología del aprendizaje escolar*. Cuadernos universitarios N° 4, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires.
- SCHLEMENSON, S. (2001): *El Aprendizaje: un Encuentro de Sentidos*. Kapelusz, Bs. As.
- MERCER, N. (1997): *La construcción guiada del conocimiento. El habla de profesores y alumnos*. Colección Temas de Educación. Paidós, Barcelona. Fragmento

Unidad 4. Desafíos actuales de la psicología educacional

- CHAVES, M. (2004) “*La juventud en la escuela*”. Cuadernillo para capacitación. Dirección de Psicología y Orientación Social Escolar, Dir. Gral. de Cultura y Educación, Pcia. de Buenos Aires. La Plata.

- KORSUNSKY, B. (2011)“Niños trastornados, niños medicalizados. ¿Por qué en la escuela?”, disponible en:

http://www.nuestraldea.com/wpcontent/uploads/2011/07/ninos_trastornados_medicalizados.pdf

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. *Lineamientos curriculares para la prevención de adicciones*. Anexo 1. Resolución CFE N° 256/15.

- PEIRONE F. “La nueva cultura Juvenil” y SIBILIA P. “Vivir en la vidriera” .En: Le Monde Diplomatique/ UNIPE. Edición especial *Hacia dónde va la Educación*, Febrero- Marzo 2015.

-TERIGI, F. (2012) *Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares*. En: “Aproximaciones a la educación secundaria en Argentina 2000-2010: entramados, análisis y propuestas para el debate”, dirigido por H. Ferreyra. C. Univ. Católica de Córdoba. (Págs. 267 a 279)

8- Bibliografía de consulta

- ANIJOVICH, R. (2014). *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: Enseñar y aprender en la diversidad*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 1.

- ARANCIBIA, V.; HERRERA, P. Y STRASSER, K. (2009) *Manual de psicología educacional*. México: Alfaomega.

- BAQUERO, R. (1996): *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires:Aique.

- CARRETERO M. (comp) (1998): *Desarrollo y aprendizaje*. Buenos Aires. Aique

- CASTORINA, A. et al (1988). *Psicología Genética. Aportes metodológicos e implicancias pedagógicas*. Buenos Aires, Miño y Dávila.

- CAZDEN, C. (1991): *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*. Barcelona, Paidós

- COLL, C.; PALACIOS, J. Y MARCHESI, A.(comp.) (1990): *Desarrollo psicológico y educación II*. Psicología de la Educación, Madrid: Alianza.

- DI SEGNI OBIOLS, S. (2002) *Adultos en crisis, jóvenes a la deriva*. Buenos Aires: Novedades educativas.

- GRECO, M. B. (2007): *La autoridad (pedagógica) en cuestión*. Rosario: Homo Sapiens.

- HALL C. (1993); *Compendio de Psicología Freudiana*. Paidós. Buenos Aires

- MORDUCHOWICZ, R. (2008). *La generación multimedia: Significados, consumos y prácticas culturales de los jóvenes*. Buenos Aires: Paidós.

- PIAGET, J. (1981): *Seis estudios de Psicología*. Barcelona, Seix Barral.

- URRESTI M. (2000) “Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela”. En TENTI FANFANI, E (comp.): *Una escuela para adolescentes*. Losada-UNICEF. Buenos Aires.

- WERTSCH, J., DEL RÍO, P. Y ALVAREZ, A. (Eds.) (1997): *La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas*. Madrid: Fundación Infancia y Aprendizaje.

9- Sistema de cursado y promoción

Para la aprobación del cursado de esta asignatura se plantean el 75% de asistencia, la realización todas las tareas virtuales planteadas (1 actividad mensual y participación en respectivo foro¹), 2 (dos) trabajos prácticos y dos instancias de evaluación: un examen parcial

1 Mientras duren las actuales condiciones de aislamiento social obligatorio por la pandemia, el trabajo se realizará mediante mails y aula virtual. La frecuencia de intercambio virtual con los estudiantes será semanal con participación en foros de debate y consultas sobre la base de bibliografía específica y material audiovisual que se pondrá a disposición. La resolución y envío de actividades se planteará con una frecuencia quincenal.

escrito de carácter conceptual y la producción de un informe escrito integrador sobre la base del análisis de una película. Se ofrecerá una opción recuperatoria en la primera instancia.

Respecto de la promoción, esta instancia curricular se encuadra dentro de la modalidad de **PROMOCION SIN EXAMEN FINAL**.

Al respecto se retomán las condiciones planteadas en la Resolución CD N° 34/89: Asistencia obligatoria al 75% del total de las clases presenciales y aprobación de las tareas virtuales propuestas. Aprobación con un promedio no menor que 7 (siete) de por lo menos 1 (un) examen parcial y un examen integrador, siempre que en este examen obtenga 7 (siete) puntos o más. El examen parcial consistirá en una evaluación individual escrita. El examen integrador evaluará el logro de todos los objetivos propuestos será escrito y quedará archivado en el Instituto. Si el alumno obtiene un promedio menor que 7 (siete) pasa al sistema de promoción con examen final y si obtiene un promedio menor que 4 (cuatro) pierde su condición de alumno regular y podrá entonces recurrir la materia o rendir examen final como alumno libre.

Condiciones para el alumno libre

Se adoptan las normas generales de este régimen de promoción en la normativa vigente en el Instituto. Se desarrollará un examen escrito que deberá aprobarse con un mínimo de 4 (cuatro) para luego pasar a la instancia oral. Ambos podrán incluir cualquier punto del programa aunque no haya sido tratado durante el ciclo lectivo. Se sugiere consultar con el profesor para obtener orientación específica sobre los aspectos más importantes de la bibliografía así como sobre el enfoque general de esta instancia curricular.

10- Instrumentos y criterios de evaluación para la aprobación de la unidad curricular

Para la evaluación formativa de los estudiantes se considerará su implicación durante el cursado, la lectura comprensiva del material bibliográfico propuesto, la calidad de los trabajos realizados tanto presencial como virtualmente así como sus progresos en relación con el estudio y trabajo autónomo. El propósito es valorar el acercamiento progresivo de los estudiantes a los objetivos propuestos para esta instancia curricular. Esta evaluación de procesos permitirá asimismo la regulación de los procesos didácticos.

Criterios de evaluación para todas las instancias escritas planteadas

- Focalización, redacción y fundamentación precisas en función de las consignas planteadas.
- Incorporación pertinente y correcta de aportes conceptuales de la bibliografía indicada. Esto supone incluir referencias teórico conceptuales -parafraseando- en el marco de una producción propia, sin transcribir. Pueden incluirse también citas textuales utilizando las recomendaciones académicas para incorporar referencias bibliográficas que se pondrán a disposición de los estudiantes oportunamente.
- Claridad y comunicabilidad de la producción
- Entrega en tiempo y forma

Prof. María Cecilia Bertrán

Mail de contacto: cbertranar@hotmail.com.ar