



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMON FERNANDEZ”

PROGRAMA DE INGLÉS PARA LA ADMISIÓN A PRIMER AÑO 2021
Nivel Medio

Libro de texto: Kelly, Paul; Shipton, Paul. **Project Explore Level 4:** Student's Book and Workbook. Oxford University Press. 2019

Libro de lectura extensiva **obligatoria:** Dahl, R. **Matilda**, Penguin Readers Level 3

(Ver evaluación)

1. Objetivos generales del curso

- Usar la lengua extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- Percibir la relación texto-contexto de enunciación.
- Tener en cuenta que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- Comprender textos orales y escritos vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Producir textos orales, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Usar patrones de pronunciación y entonación de la lengua extranjera.
- Tomar en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- Percibir los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) extranjera(s) a partir del contacto con la lengua extranjera que se está aprendiendo.
- Detectar y corregir los propios errores.
- Percibir diferencias culturales a partir del contacto con la lengua extranjera.
- Comprender el valor del aprendizaje de lenguas extranjeras.

2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres

Escucha y habla:

Se espera

- Que los alumnos sean capaces de comprender el uso de la Lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas como así expresarse de forma efectiva y apropiada.
- Que los alumnos sostengan conversaciones. Que puedan hablar de sí mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios. Que puedan describir y definir el mundo que los rodea. Que puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales. Que puedan describir procesos mediante el uso de la voz pasiva y expresar condiciones reales e hipotéticas. Se insistirá en la corrección de aquellos errores que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.
- Que logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y que puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.
- Que puedan narrar algún suceso acontecido o alguna historia que hayan leído y la relacionen con su experiencia de vida.
- Que comprendan los textos orales vinculados con las áreas de experiencia de los alumnos, identificando la globalidad y/o la idea principal y /o información específica del texto según el propósito de la tarea.
- Que se expresen con la debida pronunciación y entonación básica.

Lectura y escritura

Se espera

- Que los alumnos comprendan los textos que leen para comprender globalmente (identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito) y las consignas dadas.
- Que los alumnos lean para recabar información específica.
- Que los alumnos reconozcan las características de los textos (carta, postales, artículos periodísticos, cuentos, etc.).
- Que los alumnos formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmarlas con el grupo.

- Que los alumnos comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y acerca del uso de los signos indicadores de la puntuación.
- Que los alumnos tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- Que los alumnos logren escribir textos de distinta naturaleza en forma cohesiva y coherente, por ejemplo, el uso de conectores, expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas. (Expresarán: coordinación, oposición, consecuencia y razón)
- Que los alumnos puedan releer y corregir los borradores con la ayuda de sus pares y del docente y reflexionar acerca de sus aciertos y errores.
- Que los alumnos puedan rescribir y autocorregir su propio material.

3. Contenidos conceptuales (temáticos y lingüísticos: gramaticales y lexicales) por unidad.

Unidad 0: Introductions

Áreas de Experiencia:

- Introductions
- Friends
- Stories & characters

Contenidos gramaticales:

- Present Tense: Simple & Continuous (revision)
- Pronouns (subject, object & possessive) & Possessive adjectives

Contenidos lexicales:

- Phrasal verbs for relationships
- Film genres

Quehaceres:

- Reading: a dialogue, film posters & characters in films
- Writing: about a character in a film
- Speaking: discussing about how to welcome a new friend

Unidad 1: Social Circles

Áreas de Experiencia:

- Social life & social circles: classmates
- Social habits
- Origins and migration
- Looking for information: schoolwork
- Biographies: Charles Darwin

Contenidos gramaticales:

- Present Perfect with *How long, for, since, ever, never & just*
- Past Simple & Past Continuous
- Conjunctions: because, while, but, when, while, until, so, although

Contenidos lexicales:

- Relationship adjectives: jealous, selfish, caring, self-confident, aggressive, competitive, cruel, sensitive, sensible, moody, loyal, honest
- Relationship expressions: *get in touch with, be (not) keen on, be (not) fond of, fancy, dislike, socialize, hate, have got a lot in common, get to know, let sb down*
- Origins: ancestors, genes, habitats, migration, population, resources
- Everyday English (expressing opinions):
 - Asking for opinions: *What do you think about...? What's your opinion on/of...? Do you think it works / they work?*
 - Giving opinions: *As far as I am concerned... My view / opinion is that... I feel we should...*
 - Agreeing and disagreeing with opinions: *That's exactly what I think. That's a good point. I see what you mean, but... I'm not sure.*

Quehaceres:

- Reading: a forum (what makes a good classmate), articles (an online article & the Dunbar number) & a dialogue (a team project)

- Writing: an online article
- Listening: about activities & stories
a podcast
- Speaking: about activities & using online material
telling a story

Pronunciación: silent or pronounced 'e'?

Unidad 2: New Horizons

Áreas de Experiencia:

- Trips and (touristic) places to go/visit
- Community work and volunteering
- Holidays & activities
- Culture: weddings & celebrations
- Places: towns & regions
- Art styles & periods
- Stories: a graphic story

Contenidos gramaticales:

- Future Tense: *will* & *going to*
- Present tenses for future arrangements
- First Conditional

Contenidos lexicales:

- Day trip attractions: scenery, entrances, exhibits, tours, mazes, ride, gallery, festival, caves
- Volunteering verbs: build, create, collaborative, deliver, develop, improve, monitor, organize, participate, plan, protect, raise
- Adjectives to describe places: unspoiled, remote, panoramic, picturesque, historic, local, crowded, traditional, colourful, unforgettable
- Everyday English: expressing preferences (I'd prefer to... I'd love to... I'd rather... I'd prefer not to... I'd rather not... I'm not very keen on... It sounds much better than... That sounds more interesting than...)

Quehaceres:

- Reading: reviews (day trips & an online chat), a website, a dialogue & travel blogs
- Writing: a citizenship project & a travel blog
- Listening: a monologue, about garden projects, an advertisement, about types of holidays
- Speaking: about community activities & types of holidays

Pronunciación: linking

Unidad 3: Respect

Áreas de Experiencia:

- Science: Experiments & Tests
- Activities & socializing
- Problems & solutions: The Scientific Method
- Petitions & claims: environmental issues, animal abuse & healthy measures

Contenidos gramaticales:

- Modals: advice, obligation & necessity
- Permission: can, could, be allowed to
- Possibility: can, could, may, might

Contenidos lexicales:

- Practical science nouns: equipment, microscope, test tubes, petri dishes, experiments, theories, safety goggles, investigations, specimens, cells, observation, results
- Phrasal verbs for socializing: come in, cheer up, stay over, get into, go out, hang out, take sb out, get together, move in, pick up, join in, drop by
- The scientific method: steps, research, hypothesis, sources, prediction, analysis, data, conclusion, procedure, findings
- Everyday English: informal expressions: It'll be a laugh; let's give it a go; come off it; I'd go along with that; I guess...
expressing advantages & disadvantages: One advantage/disadvantage is that...

The arguments in favour/against are that... A benefit/a drawback of doing... is that... is a great way to... is/isn't really useful for...

Quehaceres:

- Reading: UK science lessons, a variety of articles: as young as you feel, a website: the scientific method, a dialogue
- Writing: a lab report, reporting conclusions
- Listening: a monologue (an experiment); animals in medicine; a podcast (is it legal?); a dialogue (a problem); a campaign; a song
- Speaking: about animals in danger; about a podcast, a problem and a campaign

Pronunciación: sentence stress

Unidad 4: Travel

Áreas de Experiencia:

- Wonders of the world: famous buildings & monuments
- Ticket to ride: travelling by train
- Off the beaten track: different means of transport & travel experiences
- Hard to believe: time & space travel
- Traveling: planning a trip
- Culture: symbols of Britain
- History & technology: the invention of travel
- Stories: a graphic story

Contenidos gramaticales:

- Second conditional
- Comparatives & superlatives; *too / enough*
- Adverbs of frequency, manner, place & time

Contenidos lexicales:

- Buildings: arch, brickwork, column, dome, floor, pyramid, ruin, skyscraper, statue, stone, tower
- Train Travel: trip, budget, itinerary, route, arrival, departure, journey, sightseeing, destination, travel guide, accommodation, reservation
- Phrasal verbs for travel: go off, set off, go back, take off, see sb off, stop over, slow sb down, speed up, come across
- Everyday English: expressing belief and doubt: I'm sure that... I'm certain that... It's very likely that... There's no doubt that... That is definitely / clearly... I doubt that... I'm not really sure that... It's very unlikely that... I can't believe that... It's hard to believe that...

Quehaceres:

- Reading: an advertisement, a leaflet, an article, a dialogue & a graphic novel
- Writing: a journal entry, a tourist leaflet
- Listening: a dialogue, a talk about trips & about transport for the future
- Speaking: about a dialogue, role-playing & about transport for the future

Pronunciación: /ai/ /i/ & /j/

Unidad 5: Heritage

Áreas de Experiencia:

- Surviving the test of time: personal objects & inventions
- Globalization
- Modern life: differences in time
- Stereotypes related to young people
- Local celebrations
- Irish heritage

Contenidos gramaticales:

- The passive (present, past & future simple)
- Defining & non-defining relative clauses
- Countable & uncountable nouns & determiners

Contenidos lexicales:

- Verbs & dependent prepositions: look at, divide into, belong to, listen to, speak to, think about, agree with, laugh at, search for, depend on, succeed in, explain to
- Compound nouns: cultural activity, global brands, multinational companies, consumer society, international borders, employment opportunities, cultural exchange, cultural diversity, popular culture, mass media, information technology, global network
- Modern life nouns: advertising, business, data, entertainment, graffiti, housework, leisure, litter, news, pollution
- Everyday English: agreeing & disagreeing: I completely agree/disagree with you; you're right about that; that's so true; absolutely; no way!; I wouldn't say that; no, that's not always true.

Quehaceres:

- Reading: a museum guide, forum posts, a quiz and a report, mind maps & a dialogue
- Writing: a quiz and a report
- Listening: a dialogue, a description of an advert, a song
- Speaking: guessing an object, comparing answers, describing adverts, discussing

Pronunciación: word stress**Unidad 6: Our World****Áreas de Experiencia:**

- Online hoaxes: the world of Internet and digital media
- Shopping online
- Fashion & image
- Life hacks: modern life problems
- Online videos
- Countries & sports
- Exercise & keeping fit
- Stories: a graphic novel

Contenidos gramaticales:

- Reported speech with *say* and *tell*
- Reported commands and requests with *tell* and *ask*
- Subject and object questions

Contenidos lexicales:

- Digital media: hits, mainstream media, vlogger, views, loyal followers, comments section, fake, online sensation, viral video, life hacks
- Shopping nouns: alterations, bargain, brand, changing room, consumer, discount, outfit, receipt, refund, rip-off, sales, size, display, opening hours
- Fashion adjectives: casual, colourful, comfortable, ethnic, glamorous, old-fashioned, practical, smart, trendy, vintage, well dressed
- Everyday English: Giving instructions: The first thing you should do is... Before you begin... Start by.... The next step/thing is to... When you've done that... Finally... After that, you should... The last thing you do is...

Quehaceres:

- Reading: articles, a review, forum posts & dialogues
- Writing: a review
- Listening: anecdotes, part of a quiz show and a dialogue
- Speaking: about digital media, a sales campaign, a quiz show, someone's image & a life hack describing clothing

Pronunciación: /ʌ/ /u:/

El examen incluirá el tiempo de verbo Past Perfect. Dicho contenido puede ser abordado con otra bibliografía.

4. Contenidos procedimentales

Relativos a la lengua oral y escrita

- Deducción y construcción del significado de palabras a partir del texto oral u escrito.
- Empleo de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información, propósito comunicativo y de significado; comparación con la lengua materna.
- Deducción del significado por contexto.
- Detección de la idea principal y detalles específicos en el discurso escrito (eg apuntes, invitaciones, instrucciones cuestionarios, folletos, textos con hechos y opiniones, obras de teatro, cuentos simplificados, informes, descripciones, E-mail, textos en enciclopedias (electrónicas)).

Relativos a los hechos del lenguaje

- Formulación de reglas y/o principios sencillos para la elaboración de un texto (oral o escrito).
- Verificación y sistematización de concordancia entre el pronombre relativo y su antecedente.
- Reconocimiento de tiempo verbal y de casos de irregularidad.
- Organización de mapas conceptuales.
- Reconocimiento y empleo de marcas de cohesión.

Relativos al proceso de aprendizaje

- Toma de conciencia de la propia manera de aprender y la de sus pares.
- Exploración y apropiación de otras maneras de aprender.
- Reflexión sobre estrategias cognitivas de comprensión y producción del texto escrito.

5. Contenidos actitudinales

Desarrollo personal

- Confianza en sí mismo de que podrá aprender y usar la lengua extranjera para resolver problemas de comunicación y de que podrá explorar la realidad desde una óptica diferente.
- Gusto por generar estrategias personales de resolución de situaciones lingüísticas.
- Disposición para explorar los propios estilos de aprendizaje para aprender mejor.
- Revisión crítica, responsable y constructiva de los proyectos escolares en los que participan.
- Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación social, étnica, y cultural.
- Disposición favorable para acordar, aceptar y respetar reglas para los intercambios comunicativos.

Desarrollo socio-comunitario.

- Valoración de la propia identidad cultural en contraste con otras unidades culturales.
- Valoración del trabajo cooperativo para el mejoramiento del intercambio comunicativo.
- Superación de estereotipos discriminatorios por motivos de género, étnicos, sociales u otros en la experiencia comunicativa.

Desarrollo del conocimiento técnico-científico

- Curiosidad, apertura, y apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos.
- Interés por desarrollar la intuición y el conocimiento estratégico para plantear y resolver problemas comunicativos.
- Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos en las producciones orales y escritas.
- Valoración de las lenguas, materna (o segunda lengua) y extranjeras, en sus aspectos comunicativo y simbólico.
- Apreciación, valoración y cuidado de libros, láminas, casetes, videos, centros de documentación, y redes de información.

Desarrollo de la comunicación y la expresión

- Valoración de los recursos normativos que aseguran la comunicabilidad lingüística y permiten la intercomprensión pese a la diferencia de lugar, edad, y otras variables comunicativas.

6. Evaluación

Escrita:

Consistirá en una serie de tareas contextualizados como por ejemplo:

- Lectura de un texto escrito cuya comprensión será evaluada a través de distintos tipos de ejercicios: verdadero o falso, responder preguntas, multiple choice, etc.
- Completar un texto con la forma y el tiempo verbal correctos tanto en voz activa como pasiva.
- Completar un diálogo con frases, preguntas y/o expresiones comunicativas.
- Completar espacios en blanco en un texto con palabras de diferentes categorías gramaticales. (cloze)

test)

- Escribir una descripción, una narración o una anécdota.

Nota: Se evaluarán los contenidos antes mencionados; la precisión, la complejidad en el uso de estructuras gramaticales, los tiempos verbales y el vocabulario (nivel pre-intermedio); la coherencia y claridad en la presentación de las ideas; la concatenación de eventos; el uso de los marcadores de discurso; la ortografía; la pertinencia de la tarea y el cumplimiento de las consignas dadas.

Oral:

- El aspirante deberá imaginar y contar una historia a partir de una lámina o describirla.
- El candidato deberá contestar preguntas acerca de alguna de las áreas de experiencia y dar su opinión o desarrollar el tema (Ver contenidos).
- El aspirante responderá preguntas y/o describirá dibujos sobre la lectura extensiva.
-

Nota: La entrevista será totalmente en inglés. Se evaluará la fluidez, la precisión y la complejidad de la producción oral del candidato en la Lengua Extranjera, como así también su apropiada expresión, pronunciación y los conocimientos específicos de las áreas de experiencia y del texto de lectura extensiva.

Tiempo estipulado:

- Para la evaluación escrita 60 minutos. / Para la evaluación oral entre 7 y 10 minutos por aspirante.