



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”

AENS
CICLO LECTIVO 2020
PROGRAMA DE FRANCÉS
NIVEL 2 (A1 – A2)

Profesora: Mónica Parkinson

Objetivos generales:

Se espera que al culminar el curso, el alumno:

- Comprenda la información relevante y los aspectos específicos de textos auténticos de mayor complejidad lingüística tanto orales como escritos,
- Reconozca un vocabulario más amplio e infiera significados a partir del contexto y de su conocimiento lingüístico, metalingüístico e intercultural,
- Intervenga con cierta autonomía en diálogos en los que puede hablar de sí mismo y de los otros a partir de la descripción de la vida personal, expresando opiniones y puntos de vista,
- Produzca textos formales e informales, orales y escritos, coherentes y articulados en tramas narrativas, descriptivas, conversacionales y argumentativas,
- Relate hechos en pasado relacionados con su experiencia personal y su contexto social inmediato,
- Adquiera los patrones de pronunciación y entonación de la segunda lengua extranjera,
- Sea capaz de monitorear sus propias producciones a través de la reflexión metalingüística y metacognitiva,
- Comprenda lo relativo de los sistemas de valores y los puntos de vista propios en contacto con la otra lengua y cultura,
- Reflexione sobre algunas de las particularidades de la cultura francófona y argentina identificando similitudes y diferencias de comportamiento verbal y gestual,
- Reflexione sobre sus avances y dificultades en el proceso de aprendizaje de la Lengua Extranjera.

Contenidos Temáticos : 4 Unidades didácticas

1.Thème : "Temps forts"

.Objetivos Pragmáticos: Comprender un cuestionario/encuesta. Diferentes maneras de hacer preguntas. Hablar de rituales y fiestas. Llamar/responder por teléfono. Aconsejar. Evocar hechos pasados. Comprender informaciones biográficas. Describir físicamente a una persona y evocar parecidos.

.Objetivos Lingüísticos:

a. Gramaticales: estructuras para hacer preguntas. "Chez"+ pronombres tónicos. Presente de los verbos en "-yer" y en "-ir". Los verbos pronominales recíprocos. El pasado reciente y el futuro próximo. El imperativo de los verbos "être" y "avoir" y de los pronominales. El pasado compuesto (2): verbos pronominales y el auxiliar "être".

b. Léxico: Nombres de fiestas y términos ligados a ellas. Fórmulas de las conversaciones telefónicas. Términos ligados a los viajes. La descripción física.

.Objetivos Interculturales: Fiestas y rituales en Francia (similitudes y diferencias con Argentina). Conversaciones telefónicas. Redes sociales. Guías y foros de viaje. Revistas sobre celebridades.

2.Thème : "Voyage, voyages"

.Objetivos Pragmáticos: Hablar de las estaciones del año. Expresar sensaciones/percepciones y sentimientos. Comprender informaciones simples sobre el clima y la meteorología. Situar un acontecimiento en el año. Hablar del tiempo que hace (2). Situar un lugar geográficamente. Presentar y caracterizar lugares. Hablar de las actividades al aire libre. Comprender/Redactar un programa de visita. Hablar de actividades de tiempo libre y de actividades culturales. Escribir un mail contando sus vacaciones.

.Objetivos Lingüísticos:

a. Gramaticales: estructuras para hablar del clima y del pronóstico meteorológico. Estructuras para situar un acontecimiento en el año (estación, mes, fecha). Estructuras para caracterizar un lugar. Posición de los adjetivos calificativos. El pronombre "y" (complemento de lugar). El futuro simple. El presente continuo. El pronombre "On".

b. Léxico: Verbos y sustantivos ligados a los sentidos, sensaciones y percepciones. Términos ligados a la visita de una ciudad (hospedaje, gastronomía, habitantes, paisaje, clima, lugares y/o monumentos célebres) y a las actividades de tiempo libre.

.Objetivos Interculturales: Montréal. Las estaciones, el clima. La Francia de ultramar y la Réunion. Bruselas, capital europea.

3.Thème : "C'est mon choix"

.Objetivos Pragmáticos: Hablar de sus gustos y de su consumo alimentario. Comprender/Redactar un menú. Describir la vestimenta. Hacer una apreciación positiva/negativa. Pedir/Indicar el talle, número de calzado. Aconsejar (2). Elegir un regalo para alguien. Caracterizar un objeto, indicar su función.

.Objetivos Lingüísticos:

a. Gramaticales: Preposiciones “de” y “à” en el nombre de un plato. Los artículos partitivos, definidos e indefinidos. La cantidad negativa “ne pas”. Los pronombres COD. Estructuras para aconsejar. Los pronombres COI. Los pronombres relativos “qui” y “que”.

b. Léxico: Los alimentos. Algunas expresiones de frecuencia. Las vestimentas y los accesorios. Adjetivos para la apreciación positiva/negativa. Adverbios para matizar una apreciación. El talle y el número de calzado. Términos ligados a las compras online. Caracterización de objetos. Los adjetivos en “-able”.

.Objetivos Interculturales: El programa nacional de nutrición saludable y la Semana del gusto. Las comidas típicas y los hábitos alimentarios en Francia/Argentina. Los grandes modistos y la alta costura. La moda y la imagen personal. Las compras online. Los regalos.

4.Thème : “Vivre en ville”

.Objetivos Pragmáticos: Hacer compras de consumo corriente. Hacer una lista de compras, expresar cantidades precisas. Caracterizar productos alimentarios. Comprender la presentación de un restaurant. Proponer una presentación de restaurant. Proponer una salida, reaccionar (2). Hacer la comanda, expresar su satisfacción y su descontento en el restaurant. Expresar una restricción. Evocar recuerdos. Comparar una situación antigua con una actual. Hacer un relato simple en pasado.

.Objetivos Lingüísticos:

a. Gramaticales: La expresión de la cantidad precisa. El pronombre “en”. Posición de los adjetivos calificativos (3). La negación “ne plus”. La restricción “ne ... que”. “Ne ... non plus”. “Assez/pas assez/trop (de)”. El imperfecto para evocar recuerdos. El imperfecto para una situación del pasado/el presente para una situación actual. Estructuras para comparar (con adjetivos y sustantivos). Utilización del Pasado compuesto vs. el Imperfecto.

b. Léxico: Los artículos culturales/tecnológicos. Los comercios y los comerciantes. Las expresiones de cantidad. Modos para proponer una salida/reaccionar. El registro familiar (2). Los adjetivos de caracterización positiva/negativa. Términos ligados a las comidas y al restaurant. Expresiones para evocar un recuerdo. Términos ligados a la vida en la ciudad/en el campo, a las ventajas y desventajas.

.Objetivos Interculturales: Las grandes tiendas. Las compras de consumo corriente. Los medios y hábitos de pago. Los grandes “chefs” y las guías gastronómicas. Críticas de restaurants. Recuerdos de un lugar de vida. Los néo-rurales.

5.Thème : “Lugares de vida”

.Objetivos Pragmáticos: Describir la vivienda, hablar de su casa, describir transformaciones. Buscar una vivienda, comprender un anuncio inmobiliario y pedir precisiones sobre el mismo. Describir un modo de hábitat atípico. Indicar una evolución. Buscar un coinquilino o compañero/a para compartir una vivienda/habitación. Hablar de la convivencia con los locatarios. Comprender y expresar reglas de convivencia. - Situar un hecho en el pasado.

.Objetivos Lingüísticos:

a. Gramaticales: verbo - Servir à / de. Expresiones temporales : Depuis / Il y a. Utilización conjunta del Presente, Pasado compuesto e Imperfecto. Los comparativos: - De plus en plus(de), de moins en moins(de). Pronombres COD/COI (síntesis). Empleo del Infinitivo para recomendaciones y de - Devoir+ inf. / Il faut + inf. / Impératif para expresar reglas.

b. Léxico: Términos ligados a la vivienda, el mobiliario. Verbos de acción de distribución/disposición y decoración de los diferentes ambientes de una vivienda. Términos ligados a anuncios inmobiliarios. El hábitat alternativo. Términos que indican una evolución. Fórmulas de prohibiciones y de recomendaciones.

.Objectivos Interculturales: - Identificar algunos estilos de viviendas tradicionales de Francia y compararlos con las de su país. Indicar sus preferencias en relación con estilos de viviendas.

Manual utilizado:

Berthet, A., et all. (2012). ALTER EGO + A1. Livre de l'élève. Paris: Hachette.

Berthet, A., et all. (2012). ALTER EGO + A1. Cahier d'activités. Paris: Hachette.

Dossiers : 6, 7, 8 et 9

Matériel complémentaire :

.Communication progressive du français, niveau débutant. CLE International. 2004.

. Conjugaison progressive du Français. CLE International. 2004.

. **Connexion 1**, Les Éditions Didier, Paris. 2004.

. Exercices de grammaire en contexte, niveau intermédiaire. Hachette 2000.

. *Grammaire progressive du Français niveau débutant*. Paris, CLE international, 2007.

. *Grammaire en dialogue niveau débutant*. Paris, CLE international, 2010.

. *Vocabulaire en dialogue niveau débutant*. Paris, CLE international, 2010.

. Vidéo-clips, cortometrajes y fragmentos de films subtítulos en francés.

Sitografía

<https://leszexpertsfle.com/>

.www.ciel.fr/apprendre-francais/exercices-francais.htm CIEL- BRETAGNE. http

. http://lexiquefle.free.fr/index.htm PERROT, Thierry y Anne Fournier PERROT.

.TV5. Sección *Langue française* [http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Langue Francaise/p-7174-Langue-francaise.htm](http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/LangueFrancaise/p-7174-Langue-francaise.htm) .

<http://www.azurlingua.com/test.htm>

<http://www.bonjourdefrance.com>

<http://www.wordreference.com>

Régimen de promoción:

Los alumnos deberán asistir al 75% de las clases y aprobar al final de la cursada un examen escrito y oral que evaluará los contenidos/objetivos descriptos en el presente programa.

Mónica María Parkinson

DNI: 12284656