



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES
“2011 – Buenos Aires, Capital Mundial del Libro”
MINISTERIO DE EDUCACION
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMON FERNANDEZ”

A. E. N. S.
PROGRAMA DE ITALIANO
NIVEL IV – B2

Objetivo general del curso:

Que los alumnos sean capaces de producir y comprender textos orales y escritos enmarcados en situaciones complejas. Que logren producir y comprender textos argumentativos, formulando hipótesis de eventualidad y de irrealidad. También que cuenten con los elementos necesarios para poder expresar claramente estados de ánimo, voluntad y necesidad.

CONTENIDOS:

UNIDAD 1: “ANDIAMO A VIVERE IN CAMPAGNA”

Elementos comunicativos y lexicales:

La ciudad y el campo: a favor y en contra
Leer anuncios inmobiliarios
Comprar, vender o alquilar una casa
Presentar un hecho como fácil
Hablar de iniciativas ecológicas
Hablar de la ciudad y sus posibilidades
Hablar de las propias preocupaciones/miedos sobre el futuro del planeta
Conciencia ecológica, individual y colectiva
Tutela e impacto ambiental

Contenidos lingüísticos y gramaticales:

Congiuntivo imperfetto
Congiuntivo trapassato
Concordancia de los tiempos del *congiuntivo*
Usos del *congiuntivo*

Contenidos culturales:

Los italianos y la tutela del ambiente

UNIDAD 2: “TEMPO LIBERO E TECNOLOGIA”

Elementos comunicativos y lexicales:

Hacer hipótesis

Congratularse, aprobar, desaprobado

Consejos para la escritura de un mail

Uso y abuso de la tecnología

Oferta publicitaria

Nosotros y el celular

Léxico relativo a la computadora y a las nuevas tecnologías

Contenidos lingüísticos y gramaticales:

Período hipotético de 1° e 2° tipo.

Período hipotético de 3° tipo

Usos de *ci*

Usos de *ne*.

Contenidos culturales:

Científicos e inventores italianos

UNIDAD 3: “L’ARTE... È DI TUTTI!”

Elementos comunicativos y lexicales:

Exponer una noticia de crónica

Pedir una confirmación, confirmar algo, reforzar una afirmación

El arte de Miguel Ángel

El arte de Leonardo da Vinci

Fuentes famosas de Roma

Proverbios italianos

Léxico relativo al arte

Contenidos lingüísticos y gramaticales:

Forma pasiva

Forma pasiva con *dovere*, *potere* y *andare*

Contenidos culturales:

El arte en Italia

UNIDAD 4: “PAESE CHE VAI, PROBLEMI CHE TROVI”

Elementos comunicativos y lexicales:

Contar una experiencia negativa
Expresar indiferencia
Hablar del problema de la droga
Hablar de las inquietudes de la sociedad
Hablar de problemas sociales
Hombres y mujeres, discriminación y estereotipos

Contenidos lingüísticos y gramaticales:

Discurso directo y discurso indirecto
Los indicadores de tiempo

Contenidos culturales:

Problemas de la Italia moderna

Actividades:

Se desarrollarán estrategias de aula que alienten la participación compartida, y creativa, partiendo de materiales auténticos atractivos, funcionales y adecuados a las necesidades de los estudiantes. El docente actuará como guía y procurará crear la mayor cantidad de espacios participativos para que los estudiantes pongan a prueba sus hipótesis.

Cada aspecto que se estudie en la asignatura conlleva la realización de ejercicios que deben satisfacerse para obtener una progresión en los conocimientos.

Bibliografía:

- S. Magnelli, Telis Marin Nuovo Progetto italiano 2, *corso multimediale di lingua e civiltà italiana*: Livello intermedio B1-B2 Quadro Europeo di Riferimento Editorial Edilingua, Roma (Unidades 7 a 11)
- Diccionario monolingüe.
- Artículos de revistas, diarios, folletos, avisos publicitarios, cartas, en idioma italiano sobre temas de interés de los estudiantes.
- Búsqueda en Internet del material de consulta necesario para la información y actualización constante.

Profesora ROBERTA BARCA