



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS  
“JUAN RAMON FERNANDEZ”  
A E N S  
CICLO LECTIVO 2018  
PROGRAMA DE INGLÈS  
NIVEL 8 (B2 intermedio alto)

Profesora: Patricia Giannunzio

Al finalizar el curso los alumnos podrán:

- \* afianzarel inglés desarrollando sus competencias comunicativas orales y escritas, sus competencias gramaticales y sus competencias socio-culturales teniendo en cuenta lo que el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas recomienda para este nivel
- \* en expresión oral realizar descripciones y presentaciones claras y sistemáticamente desarrolladas, resaltando adecuadamente los aspectos significativos y los detalles relevantes que sirvan de apoyo. También alcanzar un nivel que permita realizar descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes.
- \* construir cadenas argumentales razonadas. Explicar puntos de vista sobre un tema, proponiendo las ventajas y las desventajas de varias opciones.
- \* responder a una serie de preguntas complementarias con un grado de fluidez y espontaneidad que no supone ninguna tensión para sí mismo ni para el público.

\*tener sensibilidad cultural y capacidad de identificar y utilizar estrategias para establecer contactos con personas de los diferentes países anglófonos.

\*en expresión escrita escribir textos claros y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes

\* tomar un papel más activo y autónomo en el aprendizaje.

\* tener competencia actitudinal: apertura hacia las personas, ideas, sistema de valores y cultura de los países de habla inglesa.

## **Unidad 1 The Survivor's Club (5 A / 5B )**

Contenidos socioculturales/ temáticos: Los sentimientos, Sentimientos con verbos y adjetivos

Objetivos pragmáticos:.

Que los alumnos

- reconozcan acciones hipotéticas y de deseo y / o lamentos.
- apliquen la estructuras en el subjuntivo con verbos acerca del presente futuro y pasado
- Hablar sobre casos de vida o muerte expresando sus opiniones
- reconozcan la pronunciación de los sentimientos
- recopilen información sobre cómo mantenerse vivo en situaciones extremas

Objetivos lingüísticos

- a. Gramaticales:Tiempo verbal: Unreal past / Estructuras después de **wish**
- b.Léxicos:Preposiciones con adjetivos y verbos.

## **Unidad 2 Music and Emotion ( 6A / 6 B )**

Contenidos socioculturales/ temáticos: La música. El sueño

Objetivos pragmáticos:.

Que los alumnos

- reconozcan y les permita describir música y sus estilos
- sepan formar frases/ oraciones con verbo seguido de gerundio o infinitivo
- Puedan hablar acerca del sueños utilizando vocabulario pertinente

Objetivos lingüísticos

- a. Gramaticales: Tiempo verbal: gerundios e infinitivos / used to . be used to - get used to  
Tiempo verbal: Uso de verbos seguidos de infinitivo o gerundios y con las estructuras used to – get used to – be used to
- b. Léxicos: vocabulario acerca de la música, instrumentos , tipos de música y personas que se relacionan con la música. El sueño

**Unidad 3 Don't Argue ( 7 A /**

- Contenidos socioculturales/ temáticos: Verbos modales – verbos con frecuencia confundidos – **look** y sus formas – **as** y sus usos
- Objetivos pragmáticos:

Que los alumnos

- reconozcan la estructura que les permita usar past modals.
- describan sentimientos usando used to – get used to – be used to
- hablar sobre la música con vocabulario pertinente

Objetivos lingüísticos

Gramaticales: verbos con modales: past modals : must have – can't have – might have – may have – could have – should have / would rather

- a. Verbos frecuentemente confundidos: remember/remind- prevent / avoid – rise/ raise – matter/ mind – advise/ warn –
- b. Verbos de los sentidos usando look- look like – look as if
- c. Usos de ‘as ‘
- d. Partes del cuerpo

#### **Unidad 4 Beat the robbers....and the Burglars**

Contenidos socioculturales/ temáticos: El discurso indirecto y verbos usados - vocabulario de las distintas partes del cuerpo. Delincuencia y castigo

#### Objetivos lingüísticos

- a. Voz Pasiva en todas sus formas : it is said...
- b. Léxicos: vocabulario de las distintas partes del cuerpo
- c. Have something done
- d. delincuencia y castigo
- e. verbos en discurso indirecto( reported speech)

#### Objetivos pragmáticos:.

Que los alumnos

- reporten sobre diálogos y acciones que suceden en el pasado usando verbos del discurso indirecto
- distingan acciones que suceden con la delincuencia y su castigo
- se sensibilicen a las formas fonológicas débiles y fuertes
- Indiquen la forma y el modo cómo ellos realizan y otros realizan ciertas acciones.

#### **.Bibliografía obligatoria**

Clive Oxenden, y Christina Latham-Koenig, (2006) English File Upper intermediate 3<sup>rd</sup> edition Oxford University Press. Unidades 5, 6, 7 y 8

### **Bibliografía Obligatoria**

Selección de material de lectura : el profesor dará una selección de cuentos cortos de autores clásicos ingleses y norteamericanos principalmente