

EXAMEN D'ADMISSION 2020  
PRODUCTION ORALE (18 points)

1- Environnement: Le monde connaît une crise environnementale majeure...pouvons- nous contribuer à la freiner à titre individuel?

2- Education: Devrait-on encourager l'apprentissage via les outils technologiques (applications sur smartphone, tablettes...) ou l'apprentissage doit-il se faire avec des méthodes plus classiques (livres)?

3- Internet/ Réseaux sociaux: Les réseaux sociaux nous rendent-ils malheureux?

4- Langues: Existe-t-il *une* langue pour *un* métier? Quelle/s langue/s pour quel/s métier/s?

5- Médias : La télévision nourrit-elle la violence? Si oui, comment?

6- Santé / Recherche: La recherche en santé a pour objectif d'améliorer la santé et le bien-être des populations. Qui en profite vraiment?

7- L'apparence au travail: l'apparence joue-t-elle un rôle au moment de l'embauche?

8- La beauté : peut-on définir la beauté ? Si oui, comment la définissez-vous?

9- L'amitié/ Les amis : Les amitiés peuvent être difficiles, surtout si elles ne sont pas réciproques. Quelle est votre définition d'un vrai ami ?

10- Le monde et les hommes: si vous aviez l'attention du monde pendant seulement 10 secondes, que diriez-vous?

EXAMEN D'ADMISSION 2020  
PRODUCTION ORALE (18 points)  
QUESTIONS DE RELANCE POUR LE PROFESSEUR

1- Environnement: Le monde connaît une crise environnementale majeure...pouvons- nous contribuer à la freiner à titre individuel?

- Peut-on agir à l'échelle individuelle pour limiter le réchauffement climatique?
- L'agriculture biologique et l'agriculture raisonnée peuvent-elles nourrir la planète?
- Le veganisme: une tendance durable ou une énième mode?
- À votre avis, pourquoi faut-il s'y engager?
- La révolution écologique, la croyez-vous nécessaire ? Dans quel cas ?
- Est-elle un signe d'une nouvelle conscience de la part des gens? Pourquoi ?

2- Education: Devrait-on encourager l'apprentissage via les outils technologiques (applications sur smartphone, tablettes...) ou l'apprentissage doit-il se faire avec des méthodes plus classiques (livres)?

- Devrait-on revenir à une école sans écrans pour favoriser l'apprentissage?
- Quels sont les avantages et les désavantages des TICES à l'école?
- À quoi peut-on attribuer le succès des Encyclopédies numériques ?
- Quels sont les avantages de la Wikipédia (vs l'encyclopédie traditionnelle)
- Êtes-vous d'accord pour étendre l'emploi de cette ressource documentaire aux enfants/ ados?

3- Internet/ Réseaux sociaux: Les réseaux sociaux nous rendent-ils malheureux?

- Faut-il se déconnecter définitivement des réseaux sociaux pour vivre plus serein?

- L'Internet est-il un moyen efficace selon vous de trouver l'âme soeur?
- Le numérique a-t-il chamboulé la recherche d'emploi?
- À quoi peut-on attribuer le succès de l'Internet?
- Quels sont les avantages de ce réseau mondial? Quels en sont les risques ?
- Que préférez-vous : acheter sur le web ou faire des courses personnellement ?

4- Langues: Existe-t-il une langue pour un métier? Quelle/s langue/s pour quel/s métier/s?

- Les langues regionales/des peuples originaires doivent-elles être enseignées à l'école?
- Dans un monde globalisé, ne devrait-on pas se contenter d'apprendre et de maîtriser l'anglais pour communiquer ?
- Le multilinguisme est-il un enjeu de notre siècle?
- Les langues sont-elles des barrières ou des atouts?

5- Médias : La télévision nourrit-elle la violence? Si oui, comment?

- Dans son livre *La société du spectacle*, Guy Debord explique que "toute la vie des sociétés dans lesquelles règnent les conditions modernes de production s'annonce comme une immense accumulation de spectacles. Tout ce qui était directement vécu s'est éloigné dans une représentation ». La télé réalité est-elle un avatar de la société du spectacle?
- Les médias cherchent-ils à susciter une émotion ou une réflexion?
- Les nouveaux médias notamment sur Internet offrent-ils une possibilité d'expression alternative face à la culture médiatique dominante?

6- Santé / Recherche: La recherche en santé a pour objectif d'améliorer la santé et le bien-être des populations. Qui en profite vraiment?

- Faut-il interdire la collecte des données de santé à des fins commerciales?
- Face au Big Data, la protection des données personnelles a-t-elle encore une chance?

- Quels sont, selon vous, les défis majeurs de la recherche scientifique aujourd'hui vis-à-vis de la santé des humains?

7- L'apparence au travail: l'apparence joue-t-elle un rôle au moment de l'embauche?

- Le physique peut-il nous ouvrir des portes?
- Faut-il juger selon les apparences ou les compétences?
- Pourquoi les femmes sont-elles victimes de discrimination à l'embauche?

8- La beauté : peut-on définir la beauté ?

- Comment l'absence de beauté affecte-t-elle les gens? (Il peut s'agir d'une beauté physique, émotionnelle ou abstraite). Quels sont les résultats si l'un d'entre eux n'est pas présent ?
- La beauté est-elle dans l'œil du spectateur, ou peut-on dire que certaines choses sont universellement belles?
- Qu'est-ce qui fait qu'une personne est belle?
- Qu'est-ce qui fait qu'une œuvre d'art est belle?
- Comment les normes de beauté ont-elles évolué au fil des ans?
- Quelle est la plus belle chose dans votre vie?

9- L'amitié/ Les amis : Les amitiés peuvent être difficiles, surtout si elles ne sont pas réciproques: Quelle est votre définition d'un vrai ami ?

- Quelles sont les raisons les plus courantes pour lesquelles les amitiés s'effondrent ?
- quelle est la meilleure façon de se faire de nouveaux amis ?
- quel est le type d'ami le plus énervant ? le profiteuse ? le ragoteuse ? celui qui pue ?
- Qu'est-ce qui sépare les vrais amis des connaissances ?
- Quelle qualité valorisez-vous le plus chez vos amis ?
- Est-ce que certains de vos amis sont complètement opposés à vous ou est-ce que la plupart d'entre eux vous ressemblent ?

- Est-ce que vous faites des amis facilement ou est-ce que vous trouvez difficile de faire de nouveaux amis ?
- Vous êtes un bon ami ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

10- Le monde et les hommes: si vous aviez l'attention du monde pendant seulement 10 secondes, que diriez-vous?
--

- Quelle est la question controversée – sociale ou politique – qui vous tient à cœur ?
- Quel est, selon vous, l'événement le plus significatif dans l'histoire de la race humaine ?
- Comment sera le monde dans vingt-cinq ans ? Sera-t-il contrôlé par des politiciens et des entreprises corrompus ou serions-nous parvenus à la paix dans le monde ?
- La nature humaine est-elle constante ou façonnée par la culture ? La nature humaine peut-elle être complètement changée par la culture ou la société ?
- Les humains sont-ils meilleurs dans la création ou la destruction ?
- Quelles sont les meilleures et les pires parties de la nature humaine
- Si vous devriez résumer toute l'espèce humaine en 3 mots, quels seraient ces mots ?
- Quels aspects de l'homme ont fait de nous une espèce à succès ?

EXAMEN D'ADMISSION 2020  
GRILLE POUR L'ÉVALUATION DE LA PRODUCTION ORALE (18  
points)

BARÈME

*EXPRESSION ORALE : 18 points*

**a) Compétence pragmatique (9 points)**

- Capacité à argumenter, à défendre un point de vue (4 points)
- Capacité à s'adapter à la dynamique de l'entretien (demander des précisions, illustrer par des exemples, etc.) (3 points)
- Fluidité (2 point)

**b) Compétence linguistique (9 points)**

- Compétence lexicale (3 points)
- Compétence morphosyntaxique (4 points)
- Phonétique, prosodie, intonation (2 points)