



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN
LENGUAS VIVAS
“Juan Ramón Fernández”

Programa

UNIDAD CURRICULAR PSICOLOGÍA EDUCACIONAL (P.F.)

Departamento: Francés
Carrera/s: Profesorado de Educación Superior en Francés
Trayecto o campo: Campo de la formación general
Carga horaria: 5 horas cátedra semanales
Régimen de cursada: anual
Turno: mañana
Profesor/a: Lila Goldfarb
Año lectivo: 2021
Correlatividades:

Este programa estará sujeto a los posibles ajustes que el Plan Institucional de Contingencia 2021 establezca.

1- Fundamentación

La materia Psicología Educacional forma parte del conjunto de materias que los estudiantes cursan en el primer año de estudios en la carrera del Profesorado en Francés, integrando el Campo de Formación General (CFG).

Tomando en cuenta a la Psicología Educacional como una disciplina “puente” (Coll, 1995) entre las teorías generales de la Psicología y los fenómenos educativos, podemos pensar al proceso de aprendizaje como multidimensional, donde intervienen varias disciplinas para su abordaje.

La Psicología Educacional buscará identificar y conceptualizar situaciones y problemáticas educativas con el objetivo de analizarlos, evaluarlos y generar modelos de intervención, con diversas estrategias que reconozcan la complejidad de los fenómenos educativos.

Los desafíos que se presentan en la realidad de las prácticas de enseñanza y de aprendizaje exigen la construcción de herramientas de análisis que favorezcan la interpretación e intervención en los procesos de aprendizajes en contextos diversos. Desde una perspectiva multidimensional, se propone el abordaje de problemas tales como la constitución de la subjetividad humana, la construcción de los conocimientos, la relación entre aprendizaje y acción educativa, la influencia del contexto, el reconocimiento de la diversidad y una especial referencia a nuestra realidad como mediación que interviene para que el ser humano pase de una condición inicial cuasi puramente biológica a su constitución como sujeto de la cultura.

Dos ejes fundamentales construyen la propuesta de este espacio. Uno, el sujeto de la educación con un análisis interdisciplinario donde lo psicológico estructura y acompaña

la comprensión de lo social, antropológico y cultural. El otro, el sujeto del aprendizaje, los modos de construir el conocimiento abordando las distintas perspectivas de análisis del proceso como también los aspectos que necesariamente deben estar presentes en la programación de la enseñanza: ideas previas, cambio conceptual, patrones motivacionales, el contenido de la enseñanza.

Los estudiantes del profesorado serán futuros educadores, por lo tanto es esencial que puedan comprender desde un abordaje teórico –práctico al sujeto de la educación en su proceso psicoevolutivo, antropológico, social, cultural e histórico. Estos conocimientos les permitirán, planificar, organizar y llevar adelante el proceso de enseñanza aprendizaje.

La psicología educacional y el recorrido por las distintas teorías del aprendizaje proporcionan una mirada problematizadora sobre el proceso educativo y el ejercicio del rol que deberán asumir. El dominio específico de una disciplina es necesario pero no suficiente para el ejercicio docente, por lo cual es necesario despertar la preocupación por la totalidad del proceso y por su abordaje como totalidad compleja. Es en este sentido que el alumno del profesorado deberá ir construyendo estrategias cognitivas que le permitan y posibiliten la reflexión autónoma y permanente sobre el hecho educativo en todas sus dimensiones.

2- Objetivos generales

- Interprete los nuevos escenarios educativos desde una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica.

- Comprenda las características psicológicas del sujeto de aprendizaje para intervenir en los procesos de construcción del conocimiento.

-Acceder al conocimiento de la psicología como disciplina y entender a la psicología evolutiva y educacional como campo singular.

-Favorecer el abordaje teórico-práctico del sujeto de la educación en su proceso psicoevolutivo, social y cultural (énfasis en el adolescente).

-Abordar el proceso de aprendizaje desde diferentes teorías.

- Desarrolle actitudes favorables para un desempeño reflexivo sobre el rol docente.

3- Objetivos específicos

-Analizar las corrientes de la psicología teniendo en cuenta la noción de paradigma.

- Analizar y comprender la problemática adolescente en su proceso psicoevolutivo en contextos socio-históricos y diversidad cultural en los cuales se desarrolla.

-Reconocer las características de la escuela actual (articulando con teoría de la educación), como escenario del proceso de aprendizaje del sujeto de la educación.

-Acceder los aportes del psicoanálisis para la Comprensión del interjuego de la personalidad, la conducta y la educación.

-Analizar la función social de la educación y los procesos culturales complejos y diversos que la constituyen y la condicionan.

-Comprender los diferentes modelos explicativos, a partir un encuadre teórico –práctico, con problemáticas concretas y situaciones áulicas que generen una reflexión crítica de la práctica docente y su compromiso social, con el estudiante adolescente posmoderno.

-Relacionar el trabajo docente concreto desde lo disciplinar en la escuela media con la noción de escuela inclusiva y multiculturalismo.

4- Contenidos mínimos

1. Perspectiva epistemológica: Relaciones entre Psicología y educación. Fundamentos, alcances y relaciones.
2. El sujeto de la educación: Niños, jóvenes y adultos. El desarrollo psicocultural, problemáticas, cambios epistemológicos de los paradigmas. Trayectorias formativas. Nuevas subjetividades.
3. La problemática de las adicciones. Modos de vinculación e interacción entre la sustancia, la persona y el contexto. Definición y clasificación de drogas. El consumo de alcohol en contexto social.
4. Perspectivas teóricas en torno a los procesos de desarrollo y aprendizaje. Aprendizaje por asociación y por reestructuración. Marcos teóricos de análisis. Aportes al campo educativo.
5. Aprendizaje en contexto. Interacción sociogrupal y los posibles conflictos. Motivación. El fracaso escolar: distintas problemáticas.
6. Diversidad y estilos de aprendizaje Caracterización de los colectivos de personas que encuentran barreras para el aprendizaje (personas con discapacidad intelectual, emocional, física, sensorial, con desventajas socioculturales). Funciones, programas, tareas y modelos de intervención.

5- Contenidos: organización y secuenciación

Unidad 1

"Psicología evolutiva"

1.1. El desarrollo de la personalidad.

Factores: genéticos y ambientales en su conformación.

Implicancias educacionales.

1.2. Procesos psicoevolutivos.

Períodos y áreas del desarrollo: infancia, adolescencia., adultez (ser adulto) y senectud.

Características y crisis de cada una.

- Aportes del Psicoanálisis:

Determinantes afectivos de la conducta.

La dinámica psíquica en el pensamiento Freudiano.

Principios básicos de la teoría psicoanalítica. Las etapas del desarrollo sexual.

El tabú del incesto valor simbólico durante la pubertad y adolescencia.
Enfoque Psico-Social (Erikson). Los ocho estadios del desarrollo. Ser adulto
Crisis evolutivas.

- Aportes de la Psicología Genética:

La inteligencia como proceso de adaptación. Nociones fundamentales para la comprensión de la epistemología genética: asimilación, acomodación, adaptación, equilibrio, esquema, estructura, estadios. Los distintos períodos. El pensamiento del niño, el adolescente y el adulto.

- Inteligencia

Inteligencias lógico formal. Inteligencias múltiples. Problemas de aprendizaje reactivo y síntoma.

Unidad 2

- “Psicología Educativa”.

El proceso de aprendizaje.

Modelos explicativos del aprendizaje y los supuestos básicos subyacentes que los sustentan.

- Asociacionistas:

- condicionamiento clásico. (Watson) ley de contigüidad y ley de frecuencia
- condicionamiento operante. (Skinner) ley de refuerzo

- Mediacionales :

- Cognitivas: - Gestalt (reestructuración cognitiva)
 - Genético cognitiva: Piaget -Ausubel
 - Genético – Dialécticas: Vygotsky

Aplicaciones de principios derivados de las diferentes teorías.

Unidad 3

La Adolescencia

La crisis de la adolescencia. Duelos. Cultura juvenil y cultura escolar. Búsqueda de identidad. Los mundos del adolescente. Problemáticas actuales. El ciber espacio y los modos de comunicación hoy. El pensamiento adolescente. Mecanismos de defensa. Moratoria social

Unidad 4

Sujeto, subjetividad e institución escolar

El adolescente posmoderno y la escuela como institución moderna.”El sujeto de la educación”. Escenarios de expulsión social y subjetividad. Nuevos rostros juveniles. Las instituciones en la pendiente.los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Sujeto-subjetividad: conceptos para entender la identidad. Sujeto, poder y deseo. La educación como derecho.

Contextos actuales de aprendizaje

Fracaso escolar. ¿Responsabilidad de los alumnos o de la escuela? Motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje: ideas previas, cambio conceptual, patrones motivacionales, el contenido de la enseñanza.

La convivencia escolar. La confianza en las relaciones pedagógicas

La producción de subjetividad y el desamparo afectivo. Sus consecuencias para el aprendizaje.

6- Modo de abordaje de los contenidos y tipos de actividades

La organización del curso se realizará mediante clases teórico prácticas requiriendo lectura previa por parte de los alumnos.

El docente será el responsable de la presentación e introducción de los temas relacionándolos con el planteo general del espacio curricular

El trabajo de análisis en cada unidad didáctica se llevará a cabo con la utilización de diversos recursos y estrategias.

Para el desarrollo de las actividades se prevén las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- ✓ Exposición dialogada
- ✓ Diálogo motivador para el tratamiento de los temas
- ✓ Realización de trabajos prácticos individuales y grupales por parte de los alumnos con la supervisión de las docentes.
- ✓ Proyección de películas referidas a las temáticas abordadas y a las problemáticas del aula para su análisis y discusión. Análisis de casos.

7- Bibliografía obligatoria

Spitz. El primer año de vida del niño. Ed. Aguilar, 1980. Madrid.

Aberastury, A – Knobel, M. La adolescencia normal. Ed. Paidós. 1971. Bs. As.

Silvia Tubert “Sigmund Freud, Fundamentos del psicoanálisis”. Ediciones ensayo 2001. Bs As. Argentina -

Fichas de cátedra (psicoanálisis)

Publicación TDAH Journal. Terremotos y sueños. Marzo 2000. Bs As. Argentina.

J.I. Pozo. “Teorías cognitivas del aprendizaje” Ed. Morata. 1989. Madrid

Vera –Sanjurjo. El aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior. Ed. Homo sapiens.1994.Rosario

Amparo Moreno y Cristina del Barrio. La Experiencia Adolescente .Edit. Aique. 2000.
Bs. As. Argentina.

Cullen, Marta. Aportes de la Psicología Evolutiva a la comprensión de la Adolescencia y el Aprendizaje en la Adolescencia. OEA-DINEM. Bs. As.

Freud A.,Osterrieth P.,Piaget J. y otros. El desarrollo del adolescente. Capítulo 3. Editorial Paidós1977. Buenos Aires.

Tallaferro, A. Curso básico de psicoanálisis. Edit. Paidós.1965, Buenos Aires.

Freiría, J.. Psicología Contemporánea. Publicaciones Edit. C.B.C. UBA. 2000.Bs. As.
Argentina

Muss. Teorías de la Adolescencia. .Ed.Paidos. 1984. Bs. As.

Freud, S. Esquema de Psicoanálisis. Ed.. Paidós. Bs.As.

Erikson, E. Infancia y Sociedad. de. Hormé,1993, Bs. As.

Piaget, J

Psicología del Niño. de. Morata.1969 Madrid.

Psicología de la Inteligencia.Ed.. Psiqué, Bs. As.

Seis Estudios de Psicología (ficha UBA, Fac. Fil. Y Letras, 1964)

Schwebel, Milton y Raph, Piaget en el aula. Ed.. Huemul,1990, Bs. As.

Marques, A. D. Psicología Didáctica Operatoria.Ed. Humanita,,1973, Bs. As.

Hernandez, Fernando y Sancho, Juana. Para enseñar no basta con saber la asignatura. Ed.. Paidós,1993 Barcelona.

Dolto, La Causa de los adolescentes. El verdadero lenguaje para dialogar con los jóvenes. Ed.. Seix Barral. 1990, Barcelona

Luzuriaga, J. La inteligencia contra sí misma. Ed.. Psique1970, Bs. As.

Obiols, G., y Segnide, S. Adolescencia, Posmodernidad y Escuela Secundaria.Ed. Kapeluz, Bs. As.

Sacristán, Gimeno, Pérez Gómez, A. I.. Comprender y transformar la enseñanza. Ed.. Morata. Madrid.

Evans Richard, "Jean Piaget, el hombre y sus ideas". Ed. Kapelusz. Bs As.1995. Argentina.

Neufeld,M.- Thisted J.(Comp.). "De eso no se habla ...". Eudeba..1999.cap VI., VII, VII.
Argentina

Carbonell, J. ., "La escuela entre la realidad y la utopía"., editorial, Octaedro. 1996 Barcelona

Uribarri, R. La Familia del Adolescente. (Ficha Fac. Psicología de la UBA)

- Sarlo, B. Escenas de la Vida Posmoderna, Ed.. Paidós,1994, Bs. As.
- Nadorowsky, M., "Infancia y Poder". La conformación de la Pedagogía Moderna. Aiqué, 1994
- Diaz Barriga La escuela en el debate modernidad - posmodernidad, en de ALBA, A.. Posmodernidad y educación, UNAM, 1995 México
- Freud, S. "Tres Ensayos para una Teoría Sexual"l. Obras Completas. Biblioteca Nueva.Cap. XXVI. Partes 2 y 3 .
- Pérez Gómez, A., "Las funciones sociales de la educación", Cap. I de Pérez Gómez, A. y Gimeno Sacristán, J. Comprender y transformar la enseñanza, Ediciones Morata , 1992. Madrid
- Carbonell, J. ,. "La escuela entre la realidad y la utopía".., editorial, Octaedro1996 Barcelona
- Duchatzky,S. Corea, C. "Chicos en banda".Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Ed. Paidòs 2002.Argentina.
- De Alba , A "Posmodernidad y educación"-Diaz Barriga, A. "La escuela en el debate modernidad-posmodernidad ". Ed: UNAM 1998 .México.
- Balardini, S. (2000). Jóvenes e identidad en el ciberespacio. Nómadas (Col), (13) 100-110. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105115264009>
- Salvarezza, L. "Psicogeriatría, teoría y clínica". Ed. Paidos 1988.Argentina.
- Perez Mendoza , M y otros..."Rehabilitación neuropsicológica , estrategias en trastornos en la infancia y de adulto". México UNAM. Ed. El manual moderno, facultad de estudios superiores. 2014. Zaragoza.
- Baquero, R., Diker, G. y Frigerio, G. (comps.) (2007). Las formas de lo escolar. Buenos Aires. Editorial del Estante.
- De Lorenzi, O. (2012). Biografía Escolar: ¿Determinante de las Prácticas Docentes o Punto de Partida para su construcción? en Voces de la Educación Superior / Publicación Digital N° 2. Dirección Provincial de Educación Superior y Capacitación Educativa. Provincia de Buenos Aires.
- Duschatzky, S. y Corea, C. (2008). Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires. Manantial. FLACSO.
- Dussel, I. (2005). La escuela y la igualdad. Revista El Monitor N° 4. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Buenos Aires.
- Pineau, P. (2008) La Educación como Derecho. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Neufeld,M.- Thisted J.(Comp.). "De eso no se habla ...".(1999.)cap VI., VII, VII. Argentina Eudeba
- Carbonell, J. ,. "La escuela entre la realidad y la utopía".., (1996)Barcelona editorial, Octaedro

Falconi, Octavio (2004), Las silenciadas batallas juveniles: ¿quién está marcando el rumbo de la escuela media hoy?, en Kairós, Revista de Temas Sociales, (Año 8, N° 14, Octubre 2004), San Luis, Universidad Nacional de San Luis.

Cornu, Laurence, La confianza en las relaciones pedagógicas, Edición Novedades Educativas. Centro de estudios multidisciplinarios, Buenos Aires, 1999.

Correa, C. Y Lewkowicz, I., Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas, Buenos Aires, Paidós, 2004.

Zelmanovich, P. (2003) Contra el desamparo. En: Dussel, I. y Finocchio, S. (comp.) Enseñar hoy. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

8- Bibliografía de consulta

Dussel, I. (2004). Inclusión y exclusión en la escuela moderna argentina: una perspectiva postestructuralista. En: Cuadernos de Pesquisa, Vol. 34, N° 122, pp. 305-335, mayo/ago. 2004.

Antelo, E. "Lo que queda de la escuela" Cuadernos de pedagogía. 2003. Rosario. Ed. Laborde.

Caruso, Marcelo et al (1998), De Sarmiento a los Simpsons: cinco conceptos para pensar la educación contemporánea, Buenos Aires, Kapelusz.

Coll, C. "Psicología educativa".l. Cap.1 "psicología y educación: aproximación a los objetivos y contenidos de la psicología de la educación.

Baquero R. y Terigi F. "En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar". En: Apuntes Pedagógicos, N° 2. Facultad de Psicología. (1996) Universidad de Buenos Aires.

Baquero R. "La educabilidad bajo sospecha", en Cuadernos de Pedagogía. (2001) N° 9 Rosario.

Baquero, R. "Perspectivas teóricas sobre el aprendizaje escolar. Una introducción" (Cap. 1, apartado TSH, pp.39 a 51) y "Contexto y aprendizaje escolar", en Baquero, R. y Limón, M. Introducción a la psicología del aprendizaje escolar. (2001) Bernal. UNQ. (Cap. 6, pp 163 a 180).

Buckingham, D. "Crecer en la era de los medios electrónicos". (2002). Madrid: Morata.

Cameán S. "La Psicología Genética: aportes necesarios, aunque no suficientes, para comprender los aprendizajes escolares". Ficha de Cátedra Publicaciones CEP. Facultad de Psicología. (2014) Universidad de Buenos Aires.

Terigi, F. "Las ideas previas de los niños en el contexto de la enseñanza escolar". En: Revista del Instituto de Investigaciones Educativas, n° 10. (1997)

Terigi, F. "Los desafíos que plantean las trayectorias escolares". En: Dussel, Inés et al Jóvenes y docentes en el mundo de hoy. (2008), Buenos Aires, Santillana. Pp. 161/178.

Larrosa, J. (ed.) (1995). Escuela. Poder y subjetivación. España: Madrid. Ediciones de La Piqueta.

Pineau, P., Dussel, I. y Caruso, M. (2001). La escuela como máquina de educar. Buenos Aires. Editorial Paidós. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105115264009>

9- Sistema de cursado y promoción Según las normas institucionales

Promoción sin examen final, alumno regular Condiciones

1. Asistencia obligatoria al 75% del total de las clases y/u otras actividades programadas por el profesor para el cursado de la asignatura. Si el alumno no cumple con el 75% de asistencia, pierde la condición de alumno regular y podrá recurrar la materia o rendir el examen final como alumno libre.

2. Aprobación con un promedio no menor que 7 (siete) de por lo menos 1 (un) examen parcial y un examen integrador, siempre que en este examen obtenga 7 (siete) puntos o más.

3. El examen parcial podrá consistir en una prueba escrita u oral, un trabajo monográfico, un informe, etc. No será un trabajo práctico común.

4. El examen integrador evaluará el logro de todos los objetivos propuestos. Deberá ser escrito y quedará archivado en el Instituto. Si el alumno: -obtiene un promedio menor que 7 (siete) pasa al sistema de promoción con examen final. -obtiene un promedio menor que 4 (cuatro) pierde su condición de alumno regular. Puede entonces recurrar la materia o rendir examen final como alumno libre.

Para rendir final:

La inscripción se realiza on-line en la página web del Instituto hasta 36 horas hábiles antes de la fecha y hora del examen. Los alumnos inscriptos que decidan no presentarse a una fecha de examen en el primer llamado podrán hacerlo en el segundo, debiendo anular previamente la inscripción anterior. Los alumnos cuentan con la posibilidad de rendir en turnos:

- diciembre: dos llamados.
- febrero/marzo: dos llamados.
- julio/agosto: dos llamados. La inasistencia (“ausente”) a una fecha de examen de una unidad curricular no se incluye en el cálculo de las 3 (tres) posibilidades que tiene el alumno para rendirla una vez cursada.

Alumno libre

No estará obligado a cumplir con la asistencia, con trabajos prácticos ni con parciales u otro tipo de evaluaciones. Deberá rendir un examen final, el cual deberá ser mucho más exhaustivo en sus aspectos teórico-prácticos que el del alumno regular y podrá incluir cualquier punto del programa presentado, aunque no haya sido tratado por el profesor durante el curso lectivo. En todos los casos, el examen libre será escrito y oral. . Si el alumno aprueba el escrito, pero reprueba el oral, deberá rendir ambas pruebas al presentarse a examen nuevamente.

10- Instrumentos y criterios de evaluación para la aprobación de la unidad curricular:

La evaluación será a través de dos parciales escritos presenciales (salvo en situación excepcional ASPO O DISPO, donde se evaluará a partir de trabajos integradores orales y escritos con diversas fuentes proporcionadas por la cátedra) y un trabajo práctico final de aplicación de contenidos trabajados en toda la cursada.

Prof. Lila Goldfarb