



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
"JUAN RAMON FERNANDEZ"**

**Programa de Historia
2do Año – NES**

Objetivos

- Comprender y analizar los procesos históricos que integran el programa del año en curso.
- Identificar los diferentes actores sociales y sus relaciones.
- Comprender las nociones de tiempo y espacio en la historia.
- Establecer sincronismos entre los diferentes estados de la Modernidad.
- Evaluar el aporte de los legados culturales.
- Reconocer y aceptar la diversidad cultural.
- Identificar continuidades y diferentes tipos de cambios en los procesos estudiados, distintas duraciones y las interrelaciones entre los procesos a diferente escala.
- Tomar conciencia de la historia como forma de interpretar el presente, desde la multicausalidad.
- Desarrollar un buen manejo de la expresión escrita y oral en pos de la fundamentación histórica

Unidad didáctica 1 La transición hacia la modernidad

El mundo americano.

Civilización mesoamericana y de los Andes Centrales y sur.

Pueblos cazadores, recolectores y agricultores. Cosmovisión. Diversidad Cultural. Organizaciones Imperiales. Coexistencia de pueblos. La religión y la ciencia en los pueblos originarios. Continuidades de la cosmovisión indígena en los pueblos originarios.

Decadencia del sistema feudal. Fragmentación de la estructura social. La formación de la burguesía: mercaderes y banqueros. Transición de economía cerrada a economía abierta. Economía-mundo. La transición hacia el capitalismo.

El Antropocentrismo. Renacimiento. Nueva visión del mundo. Formación de los Estados Modernos. Reyes Católicos. Habsburgos. Hegemonía española. Adelantos técnicos, científicos. Expansión ultramarina. Crisis de la cristiandad. Reforma protestante.

Unidad didáctica 2 Choque de culturas

Móviles del descubrimiento y conquista. Visión de los conquistadores y de los vencidos.

Organización del dominio colonial en pos de la colonización española: monopolio, sistemas de trabajo. Las bases del imperio español en América: organización institucional, económica y social.

La figura del adelantado.

La desestructuración del mundo indígena. La caída demográfica en América. Sincretismos y Aculturación.

La otredad.

Continuidades y rupturas de los mecanismos de dominación y explotación de los pueblos originarios hoy.

Resistencias.

**Unidad didáctica 3
El absolutismo monárquico. Siglo XVII**

Hegemonía francesa. La monarquía absoluta. El mercantilismo.

Crisis española, Capitalismo Industrial.

Imperialismo inglés: contrabando y piratería. Acumulación de metales preciosos.

La sociedad colonial.

Distintas formas de explotación económica y social. Mita. Encomienda. Esclavitud. La producción minera

Asentamientos portugueses e ingleses: desarrollo del comercio triangular.
El mestizaje: discriminación y sincretismo. Fundación de ciudades: el caso de Buenos Aires. La ciudad indiana. La Iglesia en América. Evangelización. Colonización. Las misiones.
Las representaciones acerca de los "otros"

Unidad didáctica 4 **Las revoluciones burguesas del siglo XVIII**

La consolidación del capitalismo. Primera fase de la revolución industrial. Nuevo orden económico mundial. Cambios en el mundo del trabajo y de la producción.
Independencia de EEUU: guerra y revolución en las trece colonias.
Crisis del antiguo régimen francés. Desigualdades sociales. Iluminismo, nuevas ideas políticas y económicas.
Revolución Francesa. 1er. fase: El triunfo de la alta burguesía. Declaración de los derechos del hombre y el ciudadano. 2da. fase: el gobierno de la baja burguesía. 3er. fase: la alta burguesía recupera el poder. La etapa napoleónica.
Reformas borbónicas. Creación del virreinato del Río de la Plata: móviles políticos y económicos.
El avance inglés en el Río de la Plata. La independencia de hecho.

Evaluación y acreditación de la asignatura

Instrumentos:

- Observación y seguimiento del grupo-clase.
- Seguimiento de las lecturas individuales diarias.
- Producciones construidas por el alumno que permitan inferir el proceso reflexivo, el máximo nivel de integración posible del objeto de conocimiento a través de su aprendizaje significativo:
 - situaciones de empatía: diálogos, cuentos cortos, cartas, artículos periodísticos, propagandas, slogans publicitarios.
 - comprensión y análisis de fuentes.
 - Planteo de situaciones problemáticas: elaboración de argumentaciones y fundamentaciones desde la ciencia histórica favoreciendo la toma de posiciones.
- Autoevaluación: ficha de seguimiento individual.
- Evaluación grupal.
- Coevaluación.

Criterios básicos:

- Respeto por las consignas
- Comprensión de fuentes
- Selección Conceptual
- Transferencia de la bibliografía obligatoria
- Ortografía y redacción

Nota: otros criterios específicos serán explicitados por escrito en el momento de la de la implementación del instrumento de evaluación.

Bibliografía para el alumno:

- Romero, J. L. *La cultura occidental*. Siglo XXI, Bs. As. 2004. Cap. 1 y 2.
- Cualquier manual de Historia de 2º año.
- Selección de material bibliográfico realizado por los profesores.

Profesores: Cigarría, Flavia
Codegoni, Silvana
Leone, Cristina