



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS

“JUAN RAMON FERNANDEZ”

Asignatura: TIC en Inglés Primer Año Bilingüe 2021

Profesora Karina Espinosa

PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA

- Promover la alfabetización digital, centrada en el aprendizaje de competencias y saberes necesarios para la integración en la cultura digital y en la sociedad del futuro.
- Brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen competencias vinculadas al uso de las TIC.
- Proponer espacios de análisis y reflexión sobre el uso seguro y responsable en la WEB, Redes Sociales, etc.
- Incentivar prácticas participativas que favorezcan la valoración de la diversidad y el ejercicio de una ciudadanía responsable y solidaria.
- Propiciar experiencias de aprendizaje en entornos virtuales que posibiliten la socialización, construcción colaborativa y circulación de saberes entre los estudiantes.
- Propiciar espacios de encuentro y colaboración entre los alumnos, los docentes, la escuela y la comunidad, mediados por prácticas emergentes de comunicación y cultura.
- Favorecer, mediante el uso de las TIC, la concreción de proyectos transversales entre las diferentes disciplinas del currículum.
- Ofrecer situaciones de aprendizaje que permitan la utilización de diferentes herramientas informáticas.
- Fortalecer el desarrollo de habilidades para la toma de decisiones sobre el uso adecuado de herramientas informáticas de acuerdo al problema planteado.

- Ofrecer situaciones de enseñanza y aprendizaje que permitan la autonomía en el uso de entornos digitales y virtuales para la realización de producciones con diferentes formatos (textos, gráficos, audiovisuales, etcétera).
- Generar situaciones de enseñanza y de aprendizaje que favorezcan la selección y el uso adecuado de recursos y aplicaciones digitales para la realización de variadas tareas y la resolución de problemas

OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el ciclo básico los estudiantes serán capaces de:

- Buscar y seleccionar información en diferentes soportes digitales, identificando la pertinencia, la procedencia, las fuentes, la confiabilidad y el contexto de producción.
- Seleccionar y utilizar TIC más apropiadas para producir, organizar y sistematizar información en distintos formatos (textos, representaciones gráficas, producciones audiovisuales, etcétera), atendiendo a diversos propósitos y destinatarios.
- Conocer y ejercer de modo responsable las nuevas formas de participación ciudadana en la cultura digital y en el ciberespacio.
- Identificar y contribuir a la construcción colaborativa de conocimiento en el ciberespacio, conociendo y respetando los códigos de las comunidades virtuales.
- Lograr autonomía en el uso de entornos digitales y virtuales para la realización de producciones con diferentes formatos (textos, gráficos, audiovisuales, etcétera).
- Seleccionar y utilizar adecuadamente recursos y aplicaciones digitales para la realización de variadas tareas y la resolución de problemas.
- Utilizar entornos virtuales para posibilitar la comunicación en el contexto del trabajo colaborativo.
- Analizar capacidades y limitaciones frecuentes y de recursos tecnológicos emergentes y evaluar su potencial para su aplicación en la vida escolar y cotidiana.
- Comunicarse con los otros, en la lengua adicional, a través de las TIC adecuándose a los propósitos comunicativos, al contexto y a las características del interlocutor.

MODALIDAD DE TRABAJO

Se trabajará a partir de un proyecto para permitir a los estudiantes diseñar e implementar propuestas. Los proyectos propondrán un eje temático que vinculará los contenidos pertenecientes a diferentes espacios curriculares.

La modalidad de trabajo será "aula taller". La gestión de las clases debe procurar una amplia participación de los alumnos en el proceso de construcción y reconstrucción del conocimiento, incorporando el trabajo colaborativo, la reflexión grupal y la argumentación.

Se propiciarán propuestas de trabajo colaborativo, favoreciendo el trabajo solidario y de mutuo respeto en el que los estudiantes intercambien ideas y se aventuren a investigar, explorar y compartir sus producciones en Inglés.

Se generaran actividades de intercambios con alumnos de otras partes del mundo.

Primer Año: TIC I

OBJETIVOS DE PRIMER AÑO

- Aplicar criterios y estrategias para buscar, seleccionar y validar información proveniente del ciberespacio.
- Entender en el marco de la cultura digital la construcción de la identidad en el mundo físico y en el mundo virtual y los efectos sobre la privacidad de la información.
- Trabajar en y con entornos virtuales (Aulas virtuales, campus, plataformas, redes sociales educativas, etc.)
- Desarrollar estrategias para la construcción de conocimiento colaborativo, interactuando a través de entornos virtuales.
- Identificar las características, usos y aplicaciones de diversas herramientas informáticas para crear textos en inglés de diversos formatos y usos.
- Aplicar criterios y estrategias de organización y jerarquización de ideas y conceptos.
- Seleccionar contenidos del ciberespacio y a partir de ellos realizar nuevas producciones textuales en la lengua adicional, reflexionando críticamente sobre las consecuencias de sus decisiones, como productores de contenidos e internautas.
- Producir historias y/o relatos en inglés utilizando el lenguaje de los nuevos medios mediante diversos recursos digitales.

CONTENIDOS

- Las prácticas contemporáneas de la cultura digital.
- Las TIC como formas culturales y no como meros dispositivos electrónicos.
- La búsqueda y selección de información en internet, identificando la pertinencia, procedencia, fuentes, confiabilidad y contexto de producción.
- La cultura participativa como escenario de compromiso cívico, de creación e intercambio.
- La construcción de la identidad, en el mundo físico y en el mundo virtual, en el marco de la cultura digital. Efectos sobre la privacidad de la información.
- Tipos de identidades en el ciberespacio.
- Participación en comunidades virtuales atendiendo a criterios de respeto, pertinencia y cuidado de sí mismo y de los otros.

- El intercambio de experiencias como modo de producción de saberes.
- El aprendizaje en entornos digitales como proceso de elaboración permanente, en el que todos los miembros de la comunidad aprenden y enseñan.
- El uso de las TIC para aprender: El uso de plataformas de modo individual o colaborativo.
- El trabajo colaborativo en la edición de textos en diferentes formatos (procesadores de textos, presentador de diapositiva, etc.).
- El trabajo en y con entorno virtuales (Aulas virtuales, campus, plataforma, redes sociales educativas, etc.)
- Construcción colaborativa de conocimiento en el ciberespacio. Respeto a los códigos de las comunidades virtuales (foros, wikis, blogs, etc.)
- La selección de contenido en el ciberespacio para la posterior realización de producciones. Reflexión crítica sobre las consecuencias de las decisiones como productores de contenidos e internautas.
- Distintos entornos digitales (Correo electrónico, plataformas virtuales, chats, etc.). Tipo de mensajes, códigos y convenciones de cada uno de ellos.
- Realización de una producción digital colaborativa a partir de guiones en lengua extranjera.
- Los diferentes recursos narrativos de los distintos sistemas de representación.

EVALUACIÓN

En este marco se contemplará la concepción de evaluación sustentada en la NES. Por lo tanto, deberá guardar su carácter integrador, continuo y permanente. Se incluirá como un componente positivo de la enseñanza, es decir, formará parte del proceso de construcción del conocimiento y permitirá elaborar apreciaciones tanto acerca del aprendizaje de los estudiantes como del diseño y desarrollo de la enseñanza. Serán evaluados tanto los procesos como los resultados.

Asimismo, cada alumno llevará un registro realizado en la lengua adicional que le permitirá realizar su propia autoevaluación sobre su proceso.

Criterios de evaluación

A los efectos de contribuir con una evaluación holística, integral y continua se considerarán los siguientes aspectos:

- Capacidad para formular hipótesis en relación a un problema o tema a abordar.
- Capacidad de implementar estrategias para la resolución de problemas, vinculando los contenidos desarrollados con la experiencia cotidiana.
- Capacidad para trabajar colaborativamente, interactuando con sus pares, respetando opiniones, posturas y puntos de vista.
- Autonomía creciente en el estudio, resolución de obstáculos mediante el diálogo y participación democrática.
- Capacidad para el uso responsable, crítico y eficiente de las tecnologías de la información y la comunicación como soporte del proceso de construcción de aprendizaje.
- Compromiso con el trabajo, participación y aporte a la tarea colectiva en el aula, desarrollando actitudes de cooperación y responsabilidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Diseño Curricular para la Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2014).
- Marco General del Diseño Curricular para la Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2015).