



Nom de l'élève:

DNI:

Marie Claire- Célébrités- Vie des people- Interviews de Stars
Marion Cotillard : "J'ai été asociale très longtemps"



Par Catherine Castre

- 5 Comme de nombreux parents, **Marion Cotillard** se voit confinée chez elle avec ses deux enfants, Marcel 8 ans et Louise 3 ans, fruits de ses amours avec Guillaume Canet.

C'est une actrice délicate et forte, dont la puissance de jeu autorise les rôles les plus ambitieux. Mais pas une fois elle ne prend la pose de l'actrice multiprimée.

Dans un appartement de la rive gauche, une dame nous installe sur un canapé, dans le bureau
10 de « *Guillaume* ». Sur les étagères, la statuette de l'Oscar de Marion, des Césars ; sur le bureau, des scénarios. Marion Cotillard arrive, sans maquillage, cheveux mouillés, en jean et pull. Engagée dans la protection de l'environnement avec Greenpeace. L'actrice est ces jours-ci à l'affiche de « *Nous finirons ensemble* », la suite des « *Petits mouchoirs* », réalisé par son compagnon. Un film choral plutôt réussi et un rôle très drôle, où elle se révèle encore une fois
15 une formidable interprète. Pour ce qui doit être sa millième interview, Marion Cotillard se dévoile, cool, honnête, sincère.

Marie Claire : Vous trouvez que la vie en ville est absurde ?

Marion Cotillard : Ah oui oui ! C'est complètement fou ! On a créé une communauté déshumanisée. Dans mon immeuble, je connais une grande partie des gens, mais je n'ai pas
20 envie de connaître tout le monde, alors que j'adore parler à des inconnus dans la rue. C'est important de rêver le monde dans lequel on aimerait vivre. Alors parfois, je me pose la question : C'est quoi le monde dont tu rêves, en fait ?

Vous vous voyez vivre à la campagne ?

Je me pose de grandes questions en ce moment, parce que je n'arrive plus à vivre à Paris. Je
25 suis malade tout le temps. En même temps, j'aime Paris, j'aime cette possibilité d'être avec les autres et seule, dans un bouillon énergétique. Mais les gens ne sont pas profondément heureux

ici. Moi non plus, d'ailleurs. S'il y avait quelque part une ville où l'on peut garder son intimité tout en ayant une connexion très forte avec les gens, un jardin-ville, j'irais tout de suite.

Ça n'existe pas ?

30 En France, c'est fou de vivre ici ! Après avoir été asociale très longtemps, je suis devenue très sociable. Je ne peux pas aller vivre dans une forêt toute seule avec ma famille, je déprimerais très vite.

Vous avez une petite fille de 2 ans. Comment vous organisez-vous quand vous travaillez ? Vous l'emmenez sur les tournages ?

35 J'ai fait deux films depuis que ma fille est née. J'ai pu l'allaiter plus d'un an parce que je n'ai pas dû, au bout de trois mois, retourner au bureau et la laisser dans une crèche toute la journée. Et je me rends bien compte de ce privilège, parce que j'ai des copines qui, elles, doivent laisser leur enfant. Après le congé maternité, ben c'est reparti.

Tourner la suite des « Petits mouchoirs » près de dix ans après, ça vous contrariait ou ça vous faisait marrer ?

40 Ça me faisait marrer, sinon je ne l'aurais pas fait. J'étais curieuse de voir comment Guillaume allait faire évoluer ses personnages. Il m'a fait lire. Il y avait du sens, des choses à raconter.

Ces choses à raconter, c'est : on est plus fort ensemble ?

Oui, parfois c'est le cas. Pourtant, la vie est un mouvement permanent, rien n'est acquis et le conflit peut déboucher sur quelque chose de bien. Je vois toujours le côté ensoleillé de la route.

45 **Vous vous sentez fille ou femme ?**

Il y a les deux côtés chez moi. Ce qui est important dans cette multiplicité, c'est de rester soi-même. Être égérie de Dior et avoir la simplicité d'être dans un jardin, avoir une vie privilégiée et incarner un personnage dont la vie n'est pas privilégiée. Des gens pensent que je n'ai que des rôles de princesse ? Ou que je ne joue que des rôles qui ressemblent à ma vie ?

50 **Y a-t-il une phrase, ou un conseil qui vous aide à vivre ?**

Oui, une phrase de ma mère: *"Dans la vie, tout est un cadeau. Le problème, c'est que parfois, il est tellement mal emballé que tu ne vois pas que c'est un cadeau. Tu t'en aperçois plus tard."*

Du coup, même les situations pénibles, je les vis à fond ! Tant pis si l'emballage pue, je finis par y trouver un sens et en apprendre quelque chose.

Y a-t-il une phrase que vous répétez à vos enfants ?

Oui, je leur dis : « *Rêvez grand. Parce que vos rêves peuvent se réaliser* »

A – COMPRÉHENSION ÉCRITE

1- À partir du texte et de la photo faites le portrait de Marion.

PHYSIQUE, CARACTÈRE, VIE PROFESSIONNELLE, FAMILLE, GOÛTS ET PRÉFÉRENCES, SENTIMENTS, RÊVES.

2- Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F). Transcrivez ou surlignez les phrases du texte pour justifier vos réponses. (N'oubliez pas de mettre le numéro de ligne).

1. Marion Cotillard est très connue parce qu'elle est la compagne de Guillaume Canet. V/F

(L. ...)

2. Elle est engagée dans une O.N.G. V/F

(L. ...)

3. Quand elle est interviewée, elle se fait toujours attendre car elle ne se montre jamais sans maquillage. V/F

(L....)

4. Dans le film « *Nous finirons ensemble* », elle joue un rôle très drôle dans une chorale. V/F

(L. ...)

5. Elle aimerait connaître tous les gens qui habitent son immeuble. V/F

(L.)

6. Elle aime Paris même si elle est tout le temps malade et qu'elle n'y est pas heureuse. V/F

(L. ...)

7. Elle rêve d'aller vivre dans une forêt toute seule avec Guillaume et ses enfants. V/F

(L ...)

8. Marion affirme qu'elle est devenue asociale depuis longtemps. V/F

(L. ...)

3- Expliquez avec vos propres mots

a. « Et je me rends bien compte de ce privilège.....»(lig. 36-37)

b. « Je vois toujours le coté ensoleillé de la route » (lig. 44)

c. Pensez-vous que Marion est une femme radicalement optimiste ? Justifiez avec une phrase du texte.

B- EXPRESSION ÉCRITE

Rédigez au choix, en 15 lignes environ, l'un des deux sujets suivants:

- 1) Vous écrivez au courrier de lecteurs de Marie-Claire. Vous avez rencontré un personnage célèbre. Décrivez-le, décrivez la situation, parlez de sa vie et ses goûts. Dites pourquoi vous l'appréciez ou vous ne l'appréciez pas.

Utilisez: Passé composé, Présent continu, Imparfait, Futur proche, adjectifs qualificatifs, et le lexique de la description.

- 2) Vous êtes en vacances à l'île de la Réunion. Vous écrivez un mail à des ami(e)s. Racontez ce que vous avez déjà fait (promenades, visites, etc.), ce que vous êtes en train de faire et ce que vous ferez. Dites vos impressions ; vous pouvez décrire un lieu que vous avez aimé et vous pouvez aussi parler du climat. N'oubliez pas de présenter le programme de visite des jours suivants ni de donner quelques conseils utiles aux touristes.

Utilisez : passé composé, imparfait, présent (continu), futur proche/simple, adjectifs qualificatifs, lexique apprécier et conseiller.