



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"2022 - Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos
en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
"JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ"**

PROGRAMA DE FRANCÉS

Profesora: Andrea Teresa Zerón

Curso: 3ro 1ra.

Objetivos generales

- Comenzar a emplear el código de las interacciones verbales de la lengua extranjera a partir de situaciones de la vida cotidiana respetando sus reglas culturales y sociolingüísticas.
- Comprender y producir textos simples con el fin de adquirir una competencia discursiva básica de la lengua meta.
- Lograr identificar, reconocer y respetar las diferencias culturales a través del conocimiento activo y reflexivo del francés en tanto lengua- cultura extranjera.
- Promover la adquisición de actitudes de aceptación, respeto, tolerancia y curiosidad por las culturas diferentes, así como la toma de conciencia y la reflexión sobre la propia identidad.
- Fomentar la responsabilidad y la participación en el propio aprendizaje a través de la autonomía de trabajo y el respeto hacia los compañeros y el docente.

Comprensión escrita: Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con la actualidad y el trabajo. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

Producción escrita: Producir textos sencillos y bien enlazados sobre temas conocidos o de interés personal. Escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.

Comprensión oral: Comprender ideas principales cuando el discurso es claro y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en la escuela, durante el tiempo de ocio, en el trabajo, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

Producción oral: Desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan en países de habla francófona. Participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o pertinentes a la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos).

CONTENIDOS



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
2021-“Año del Bicentenario de la Universidad de Buenos Aires”
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”

Unidad 1:

- L'usage de “tu” et de “vous”
- La politesse
- La francophonie

Objectifs pragmatiques

- Saluer
- Se présenter
- Communiquer en classe
- Épeler
- Différencier le tutoiement et le vouvoiement
- Demander des informations
- Questionner sur l'identité
- Donner des informations personnelles
- Parler des pays et des nationalités.
- Exprimer les goûts

Objectifs linguistiques grammaticaux

- L'alphabet
- Le présent des verbes en –er -
- Le présent des verbes s'appeler, aimer, adorer, détester
+nom/verbe
- Le verbe être et avoir au présent
- La négation ne.....pas
- Les pronoms personnels sujets
- Les articles indéfinis et définis
- Le féminin des adjectifs de nationalité.
- Les pronoms toniques.
- Les prépositions devant les noms de pays

Objectifs linguistiques lexicaux

- Quelques formules de salutations formelles et informelles
- Les expressions de la classe
- Les langues, les nationalités



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
2021-“Año del Bicentenario de la Universidad de Buenos Aires”
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”

- Les outils scolaires
 - Les moments de la journée, les jours de la semaine et les mois de l'année - les nombres de 0 à 100
 - L'expression des goûts
 - Les adjectifs possessifs (1)
- Objectifs phonétiques et prosodiques
- L'intonation affirmative en français
 - L'intonation interrogative en français
 - Les consonnes muettes en fin de verbe
 - Sensibilisation aux voyelles

Unidad 2:

Aspects sociaux-culturels

- Exprimer des goûts et des préférences

Objectifs linguistiques grammaticaux

- Le présent des verbes aimer, adorer, détester +nom/verbe
- Les adjectifs possessifs (2)
- Les articles indéfinis: il y a/ il n'y a pas
- La conjonction mais
- Le verbe faire
- Faire +du/de la/du/des
- La négation ne...pas de/d'
- L'expression des goûts: ne pas aimer du tout/ détester
- Moi aussi/ Moi non plus
- L'interrogation: quel/quelle/quels/quelles
- La fréquence (1): le lundi/ quatre fois par semaine...

Objectifs linguistiques lexicaux

- Les jours de la semaine
- Les moments de la journée
- Les activités extraescolaires
- L'heure

Objectifs phonétiques et prosodiques



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
2021-“Año del Bicentenario de la Universidad de Buenos Aires”
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”

- La liaison entre sujet et verbe
- La liaison avec les articles définis
- Discrimination masculin/féminin des adjectifs
- Les sons [u]/ [y]

Unidad 3:

Aspects sociaux-culturels

- Les tribus
- Les vêtements

Objectifs pragmatiques

- Décrire le physique et la personnalité
- Identifier différents styles vestimentaires
- Présenter les membres de sa famille
- Parler des activités et des loisirs

Objectifs linguistiques grammaticaux

- Les adjectifs qualificatifs
- Les adverbes d'intensité
- Les adjectifs de couleurs
- La préposition CHEZ
- Le verbe mettre
- À qui...?
- Jouer à/ au... Jouer du/des
- Le verbe lire
- L'interrogation: Comment/Pourquoi/Est-ce que/
Qu'est-ce qu'est
- Le pronom ON (1) =NOUS
- Le verbe aller

Objectifs linguistiques lexicaux

- La description
- Le caractère
- Les vêtements et les accessoires
- La famille



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
2021-“Año del Bicentenario de la Universidad de Buenos Aires”
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”

- Le sport
- Les loisirs

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- “#LA CLASSE A1” (Éditorial Clé International).
- Vocabulaire progressif du français. Niveau débutant. Schmitt, Sylvie. 2004. CLE International.
- Material y videos aportados por la docente.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación: La evaluación será permanente y teniendo en cuenta las cinco competencias:

Comprensión oral y escrita, producción oral y escrita e interacción

En la evaluación oral se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

-Pronunciación y ritmo adecuados -Comprensión de textos/conversaciones /relatos orales

En la evaluación escrita se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Presentación ordenada y prolija de los contenidos desarrollados.
- Redacción y ortografía.
- Cumplimiento de las consignas dadas.

La nota que le corresponda a cada alumno quedará conformada por un promedio entre las notas que surjan de: Las evaluaciones y/o actividades orales o escritas, una nota procedimental y una nota actitudinal. Esta última dependerá en caso de:

el interés por participar; la presentación de la tarea requerida en tiempo y forma;

responsabilidad de asistir a clase con los elementos de trabajo; la actitud del alumno hacia sus compañeros y hacia el docente; el respeto por las opiniones distintas de las propias.