



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES**  
**"1983/2023 – 40 años de Democracia"**  
**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS**  
**"JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ"**

**PROGRAMA DE ADMISIÓN INGLÉS DE SEGUNDO AÑO**

**1. Objetivos generales del curso**

- Usar la lengua extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- Percibir la relación texto-contexto de enunciación.
- Tener en cuenta que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- Comprender textos orales y escritos vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Producir textos orales, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Usar patrones de pronunciación y entonación de la lengua extranjera.
- Tomar en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- Percibir los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) extranjera(s) a partir del contacto con la lengua extranjera que se está aprendiendo.
- Detectar y corregir los propios errores.
- Percibir diferencias culturales a partir del contacto con la lengua extranjera.
- Desarrollar la competencia intercultural
- Percibir la lengua extranjera como puente de comunicación con otras culturas
- Entender lo diferente como enriquecedor
- Comprender el valor del trabajo en grupo y desarrollar las estrategias necesarias, y el valor del aprendizaje de lenguas extranjeras.
- Familiarizarse con estrategias de aprendizaje y desarrollarlas.
- Desarrollar el pensamiento crítico.

**2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres**

## **Escucha y habla:**

Se espera que los alumnos

- sean capaces de comprender el uso de la lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas como así también expresarse de forma efectiva y apropiada.
- sostengan conversaciones. Que puedan hablar de sí mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios, deseos y experiencias. Que puedan describir y definir el mundo que los rodea. Que puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales. Que puedan expresar condiciones reales e imaginarias. Se insistirá en la corrección de aquellos errores que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.
- logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y que puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.
- puedan narrar algún suceso acontecido o alguna historia que hayan leído y la relacionen con su experiencia de vida.
- comprendan los textos orales vinculados con las áreas de experiencia de los alumnos, identificando la globalidad y/o la idea principal y /o información específica del texto según el propósito de la tarea.
- se expresen con la debida pronunciación y entonación básica.
- puedan realizar presentaciones orales con soporte visual en un PPT basado en investigaciones sobre temas dados.

## **Lectura y escritura**

Se espera que los alumnos

- comprendan los textos que leen para comprender globalmente (identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito) y las consignas dadas.
- lean para recabar información específica.
- reconozcan las características de los textos (carta, postales, artículos periodísticos, cuentos, etc.).
- formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmar las anticipaciones con el grupo.
- comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y acerca del uso de los signos indicadores de la puntuación.
- tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aún sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- logren escribir textos de distinta naturaleza (**narraciones, un ensayo expresando una opinión, un artículo, una crítica de una película, serie o libro y un festival, etc.**) en forma cohesiva y coherente mediante el uso de conectores, expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas.

- puedan releer y corregir los borradores con la ayuda de sus pares y del docente y reflexionar acerca de sus aciertos y errores.
- puedan reescribir y autocorregir su propio material.
- logren leer cuentos cortos y novelas adecuados para alumnos de nivel intermedio y de interés para su grupo etario, situar la historia en tiempo y lugar, describir sus personajes, identificar los temas principales, relatar los eventos ocurridos en las historias, justificar las acciones de los personajes y expresar sus opiniones sobre los personajes, eventos y temas principales. También se espera que los alumnos logren relacionar las historias con su contexto.

### **3. Contenidos conceptuales (temáticos y lingüísticos: gramaticales y lexicales) por unidad:**

#### **PRIMER BIMESTRE (Units 1 and 2)**

##### **Período de revisión y diagnóstico:**

##### **Áreas de Experiencias y contenidos lexicales: (Units 1 and 2)**

- The True You
- Getting to know each other
- Early morning activities
- Follow your dreams
- Achievements
- City vs countryside
- Adjectives ending in -able and -ible
- Compound nouns
- Clothes and accessories
- Weird stories
- Avoiding telling the truth
- Challenging activities and situations
- when things go wrong

##### **Contenidos gramaticales y funcionales:**

- Dynamic and state verbs
- Present Simple and Continuous
- Present Perfect Simple and Continuous
- Expressing likes and dislikes
- Giving extra information
- Word formation
- Comparing photos

- Describing differences and similarities
- Narrative tenses (Past Simple, Past Continuous and Past Perfect)
- Comparative and superlative forms: adjectives and adverbs
- Strong adjectives
- Adverbs of manner, frequency
- Adverbs and adverbial phrases of place or time

**Literature:** short story, plot, setting, narrator, character, theme

**Writing:**

- a description of a person
- an opinion essay about city life
- a story

**SEGUNDO BIMESTRE (Units 3 and 4)**

**Áreas de Experiencias y contenidos lexicales:**

- The world around us
- Food and transport
- Hip hop environmentalist
- Eco-friendly activities
- Make and do
- Phrasal verbs
- Solutions for the future
- The way forward
- Teenage athletes
- Relationships
- Making up your mind
- Doing something together
- Happiness and satisfaction

**Contenidos gramaticales y funcionales:**

- Future Forms
- So, such, too and enough

- Expressing agreement and preference
- Modal verbs
- Adjectives +Prepositions
- Word formation adjectives
- Rewording questions
- Expressing opinion
- Contrasting and summarising

**Writing:**

- an essay
- an article

**TERCER BIMESTRE (Units 5 and 6)**

**Áreas de Experiencias y contenidos lexicales:**

- Lessons for life
- Video games in class
- Money
- Money management
- Life skills
- New activities at school
- School for the arts
- Class survey on popular activities
- Superpowers
- Technology that will give you superpowers
- Science,
- Adjectives ending in -ic/-al
- Nouns ending in -or/-er
- Verbs beginning in dis-/re-
- Inventions inspired by nature
- Key word transformations
- Word formation
- Science and technology
- Giving two sides to an answer
- Film
- Research based presentation

### **Contenidos gramaticales Y funcionales**

- Using linking words as clues
- Defining and non defining relative clauses
- Reduced relative clauses
- Learning phrasal verbs
- Uncountable nouns
- Predicting answers
- Justifying your opinion
- Using informal and semi formal registers
- Focusing on the meaning of a section of text
- Infinitives and ing forms
- Quantifiers and pronouns
- Extracting key details
- Dramatic present tenses

### **Writing:**

- A semi-formal letter
- A review

### **CUARTO BIMESTRE (Units 7 and 8)**

#### **Áreas de Experiencias y contenidos lexicales:**

- Home and Away
- Alternative living spaces
- Living accommodations and furnishings
- Prepositions
- Learning languages
- Talking about yourself
- Description of a visit to a place
- Homes of the future
- What's in a number?
- Huge numbers
- Maths, nouns with -tion, -sion, -ment
- Countable and uncountable nouns
- Challenges
- Competitions
- Privacy

### **Contenidos gramaticales y funcionales:**

- Conditionals 0-2
- Wishes, preferences and regrets
- Using reference words
- Giving information about yourself
- The Passive
- Have/Get something done
- Using adverbs of comment

### **Writing:**

- An informal email
- An essay

## **4. Contenidos procedimentales**

### **Relativos a la Lengua Oral y Escrita**

- Deducción y construcción del significado de palabras a partir del texto oral.
- Empleo de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información, propósito comunicativo y de significado; comparación con la lengua materna.
- Deducción del significado por contexto.
- Detección de la idea principal y detalles específicos en el discurso escrito (eg apuntes, invitaciones, instrucciones cuestionarios, folletos, textos con hechos y opiniones, obras de teatro, cuentos simplificados, informes, descripciones, e-mails, textos en enciclopedias electrónicas).
- Aplicación de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información y de significado, etc.

### **Relativos a los Hechos del Lenguaje**

- Formulación de reglas y/o principios sencillos para la elaboración de un texto (oral o escrito).
- Verificación y sistematización de concordancia entre el pronombre relativo y su antecedente.
- Reconocimiento de tiempo verbal y de casos de irregularidad.
- Organización de mapas conceptuales.
- Reconocimiento y empleo de marcas de cohesión.

### **Relativos al Proceso de Aprendizaje**

- Toma de conciencia de la propia manera de aprender y la de sus pares.

- Exploración y apropiación de otras maneras de aprender.
- Reflexión sobre estrategias cognitivas de comprensión y producción del texto escrito.

## **5. Contenidos actitudinales**

### **Desarrollo personal**

- Confianza en sí mismo de que podrá aprender y usar la lengua extranjera para resolver problemas de comunicación y de que podrá explorar la realidad desde una óptica diferente.
- Gusto por generar estrategias personales de resolución de situaciones lingüísticas.
- Disposición para explorar los propios estilos de aprendizaje para aprender mejor.
- Revisión crítica, responsable y constructiva de los proyectos escolares en los que participan.
- Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación social, étnica, y cultural.
- Disposición favorable para acordar, aceptar y respetar reglas para los intercambios comunicativos.

### **Desarrollo sociocomunitario**

- Valoración de la propia identidad cultural en contraste con otras unidades culturales.
- Valoración del trabajo cooperativo para el mejoramiento del intercambio comunicativo.
- Superación de estereotipos discriminatorios por motivos de género, étnicos, sociales u otros en la experiencia comunicativa.

### **Desarrollo del conocimiento técnico-científico**

- Curiosidad, apertura, y apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos.
- Interés por desarrollar la intuición y el conocimiento estratégico para plantear y resolver problemas comunicativos.
- Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos en las producciones orales y escritas.
- Valoración de las lenguas, materna (o segunda lengua) y extranjeras, en sus aspectos comunicativo y simbólico.
- Apreciación, valoración y cuidado de libros, láminas, videos, centros de documentación, y redes de información.

### **Desarrollo de la comunicación y la expresión**

- Valoración de los recursos normativos que aseguran la comunicabilidad lingüística y permiten la intercomprensión pese a la diferencia de lugar, grupo social, edad, y otras variables comunicativas.



## 6. Proyecto areal

**My Year 12 Life:** los alumnos realizarán un vlog sobre su vida durante su último año escolar en la escuela primaria.

## 7. Evaluación

**Para la evaluación del alumno se tomarán en cuenta los siguientes elementos**

- La participación en clase
- El cumplimiento de la tarea con puntualidad
- Los trabajos de proyecto: su realización en tiempo y forma y la participación dentro del grupo
- El desenvolvimiento en trabajos escritos y orales
- Las evaluaciones parciales, cuatrimestrales y finales

**Evaluación cuatrimestral y final:** A fin de cada cuatrimestre, se evaluarán los contenidos en forma integrada. La evaluación integradora del primer cuatrimestre, sólo tendrá un componente escrito. En el caso del segundo cuatrimestre, los contenidos evaluados serán los contenidos anuales y además del componente escrito, también habrá una instancia oral. En dichas evaluaciones, los alumnos deberán mostrar que cumplen con los objetivos planteados en el programa del presente ciclo lectivo.

En la **evaluación escrita** los alumnos deberán contestar preguntas sobre un texto o contestar verdadero o falso, completar un texto con las palabras que faltan (cloze test), completar un diálogo, conjugar los verbos de un texto en el tiempo y forma correctas y escribir una composición la cual puede ser **una narración, un ensayo expresando una opinión, un artículo, una crítica de una película, serie o libro y un festival, etc.** En la **evaluación oral** deberán referirse a temas vistos durante el año en base a preguntas brindadas por el docente y contestar preguntas sobre las historias leídas. Con respecto a las historias (los cuentos cortos y la novela), el alumno deberá poder relatar eventos, describir personajes, explicar sus acciones, expresar su opinión sobre los hechos y personajes y resolver situaciones hipotéticas. Debido al carácter integrador de dichas evaluaciones, las calificaciones de las mismas tendrán una ponderación mayor a otras evaluaciones del cuatrimestre.

**Períodos y calificaciones:** El año lectivo se dividirá en dos cuatrimestres y a su vez cada cuatrimestre se dividirá en dos bimestres. Las calificaciones a cabo del primer y tercer bimestres serán conceptuales mientras que las calificaciones de los cuatrimestres serán numéricas (1 al 10).

Las calificaciones conceptuales tienen la siguiente escala de niveles de logro:

- **INSUFICIENTE:** El estudiante no evidencia o evidencia en forma muy escasa el logro de los objetivos de aprendizaje propuestos durante el tiempo previsto.

- **INICIAL:** El estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia algunas dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención.
- **SUFICIENTE:** El estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- **AVANZADO:** El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
- **DESTACADO:** El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos demostrando un manejo eficaz y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.

Dentro de esta escala, los primeros dos niveles (Insuficiente e Inicial) indican un nivel por debajo del nivel de aprobación.

En las dos últimas semanas del segundo y cuarto bimestre, se realizará el **Proyecto de Intensificación de Aprendizajes (PIA)**, donde se llevarán a cabo un conjunto de actividades, estrategias, y propuestas para trabajar con los estudiantes, a fin recuperar y/o profundizar algunos aprendizajes.

Al cerrar el segundo y cuarto bimestre, los alumnos serán asignados una calificación numérica que resultará de la ponderación del conjunto de calificaciones conceptuales obtenidas, incluidas las de las instancias de recuperación. Se ponderarán el proceso y el producto de lo realizado. Al concluir el segundo cuatrimestre, el estudiante obtendrá una calificación final ponderada que definirá si el alumno promociona o continúa en el período de orientación y evaluación de diciembre/febrero.

**Promoción:** Para aprobar la materia los alumnos deberán obtener una calificación mínima de 6 (seis) al cierre del ciclo lectivo.

## 8. Bibliografía

### **Libro de texto:**

- Ball, R. y Chilton, H. (2019) **Gold Experience B1+**. Workbook. Harlow: Pearson Education Limited.
- Bedbal, F. y Roderick, M. (2018) **Gold Experience B1+**. Student's Book. Harlow: Pearson Education Limited.

### **Libros de lectura extensiva obligatoria:**

- Grisham, J. (1996) **The Client**, Penguin Readers, Level 4. England: Pearson.
- Sir Conan Doyle, A. (2000) **Three Adventures of Sherlock Holmes: Level 4**. England: Pearson Education Limited.