



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS  
“JUAN RAMON FERNANDEZ”**

**PROGRAMA DE INGLÉS LENGUA ADICIONAL B DE QUINTO AÑO 2023  
NIVEL MEDIO**

**1. Objetivos generales**

Que los alumnos:

- usen la Lengua Extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- comprendan el valor de la relación texto-contexto de enunciación.
- comprendan que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- produzcan textos orales y escritos de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- produzcan textos orales y escritos teniendo en cuenta tanto los criterios de fluidez como los de precisión gramatical.
- perciban las características propias de la oralidad y la escritura.
- usen patrones de pronunciación y entonación de la Lengua Extranjera.
- tomen en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- desarrollen la reflexión metalingüística y perciban los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) a partir del contacto con la Lengua Extranjera que se está aprendiendo.
- desarrollen la reflexión metalingüística sobre la Lengua Extranjera y sean capaces de corregir los propios errores y evaluar el nivel de aprendizaje alcanzado.
- perciban la propia identidad a través del contraste entre la Lengua Extranjera y la materna en su dimensión sociocultural.
- valoricen el aprendizaje de una o más Lenguas Extranjeras.

**2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres**

**Escucha y habla**

Se espera que los alumnos:

Sean capaces de comprender el uso de la Lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas así como también de expresarse en forma efectiva y apropiada.

Mantengan conversaciones de acuerdo al contexto. Puedan hablar de sí mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios. Puedan describir y definir el mundo que los rodea. Puedan describir sus actividades y hábitos pasados y referirse a sus planes futuros.

Logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.

Puedan narrar algún suceso acontecido.

**Lectura y escritura**

Se espera que los alumnos:

Lean textos para comprender globalmente, identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito, y las consignas dadas.

Lean para recabar información específica.

Lean cuentos y hagan un análisis global del argumento, el tema, los personajes, el contexto espacial y temporal.

Reconozcan las características de los textos (cartas, diálogos, mensajes, emails, etc.).

Formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmarlas con el grupo.

Comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y el uso de los signos indicadores de la puntuación.

Tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.

Logren escribir textos de distinta naturaleza (**una nota, una carta informal, la descripción de una lámina, una tarjeta postal, un email, la descripción de la personalidad y las características físicas una persona, una receta, la descripción de un lugar de la casa, relato de sus actividades cotidianas, relato sobre acciones pasadas, planes para el futuro, una carta contando una historia, un email contando una experiencia, comentarios en un diario personal, historias, cartas con descripciones de hechos y experiencias, diálogos**) en forma cohesiva y coherente, respetando el diseño y la presentación apropiados y usando conectores; expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas.

Puedan reescribir y autocorregir su propio material.

### 3. Contenidos conceptuales (temáticos y lingüísticos: gramaticales y lexicales) por unidad

#### Áreas de experiencia y contenidos lexicales:

- Health
- Food
- Sports
- Lifestyle
- Jobs and professions
- University activities
- Money
- Shopping and buying things
- The Natural world
- The outdoors
- Animals
- Describing a city
- Crime and punishment
- Problems
- Buildings and places
- Shops
- Clothes
- Accessories
- Adjectives for feelings
- Communication
- Internet terms

#### Contenidos gramaticales y funcionales

1. Present Perfect + *for / since*
2. Modal verbs to express certainty/ uncertainty : *may, might, will*
3. Habits in the past: *used to*
4. Linking words of purpose, cause and result: *so, to, because*
5. Verbs + prepositions

6. Relative clauses
7. *Too much/ many, enough, very*
8. Phrasal verbs : *give up, turn into, take over, turn down, give back, take up*
9. Comparatives and superlatives
10. Articles
11. Making guesses: could, might, can't, maybe, perhaps, definitely not
12. Uses of *Like*
13. Present and Past passive voice
14. Phrases to express complaining
15. Present Perfect (already, yet, just)
- 16 Real conditionals + When
16. Giving opinions

#### **4.Contenidos actitudinales**

##### Desarrollo personal

- interés por explorar el mundo desde las ópticas ofrecidas por el inglés como lingua franca; aceptación de la diversidad.
- organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
- desarrollo de hábitos de trabajo, de estudio y de responsabilidad. Desarrollo socio-comunitario
- contribuir al desarrollo armónico e integral del alumno como individuo y como integrante de la sociedad en que vive.
- valoración de la propia identidad cultural y de las otras unidades culturales;
- valoración de cada lengua con la que tiene contacto; superación de cualquier tipo de discriminación.
- disposición favorable para desarrollar actitudes de respeto y de apertura que le permitan llevar a cabo un correcto y fructífero trabajo en grupo, intercambiando ideas en forma ordenada, aprendiendo a escuchar y ser escuchados.
- desarrollo de los conocimientos científico-tecnológico
- reflexión crítica acerca de ciertas creencias sobre la naturaleza del lenguaje y el proceso de aprendizaje.
- curiosidad por investigar y explorar diferentes opciones lingüísticas y comunicativas.
- interés por desarrollar tanto el pensamiento analítico como el global para resolver distintas tareas comunicativas.

##### Desarrollo de la expresión y la comunicación

- disposición para aventurarse y arriesgarse teniendo en cuenta que el optar y tomar decisiones necesariamente implican la posibilidad de cometer errores que, bien procesados impulsan el aprendizaje.
- confianza en si mismos, seguridad de que podrán resolver distintos problemas de comunicación.
- Desarrollo de capacidades de autoevaluación de su nivel que le permitan apuntar sus

esfuerzos en virtud de sus necesidades, y, al mismo tiempo, valore en cada momento los logros alcanzados.

## 5. Contenidos procedimentales

- Interpretación comunicativa y reflexión sobre textos orales correspondientes a los modos discursivos seleccionados; pedido de reparación; negociación de significado y de información e intercambio de turnos en el acto del habla.
- Interpretación y personificación de roles prefijados a partir de la enunciación de una situación comunicativa compleja.
- Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras clave y de contraste y énfasis.
- Adecuación del uso según propósito, contexto y audiencia; selección y uso adecuados de exponentes lingüísticos. Reflexión significativa sobre estos aspectos.
- Desarrollo y aplicación de estrategias de aplicación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado; comparación y confrontación con el español.
- Reconocimiento visual del texto, su estructura, su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción grupos lexicales; reflexión funcional sobre estos aspectos.
- Identificación caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura.
- Discriminación de ideas principales y accesorias; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información.
- Reconocimiento y usos de exponentes lingüísticos, reflexión sobre el error.
- Utilización del espíritu crítico incluyendo el análisis crítico de lecturas extensivas.

## 6. Evaluación:

Los alumnos serán evaluados en forma permanente y periódica, teniendo en cuenta su trabajo y participación en clase, así como también el cumplimiento de las tareas asignadas durante el curso.

La nota del primer y tercer bimestre será conceptual (destacado, avanzado, suficiente, inicial, insuficiente) y reflejará el desempeño general del alumno en la asignatura, como así también en los proyectos areales y/o interareales.

Aproximadamente dos semanas antes del final de cada cuatrimestre se implementará el PIA (Proyecto de Intensificación de Aprendizajes) donde los alumnos tendrán la posibilidad de revisar contenidos que no hayan sido alcanzados en el cuatrimestre.

Al final de cada cuatrimestre se evaluará en forma integrada y se asignará una nota numérica.

A fin de año se realizará una evaluación integradora **oral y escrita** que puede constar de los

siguientes ejercicios contextualizados:

- Lectura de un texto escrito cuya comprensión será evaluada a través de distintos tipos de ejercicios: verdadero o falso, responder preguntas, multiple choice, etc.
- Completar un texto con la forma y el tiempo verbal correctos tanto en voz activa como pasiva. Completar un diálogo con frases, preguntas y/o expresiones comunicativas.
- Completar espacios en blanco en un texto con palabras de diferentes categorías gramaticales. (Clozetest)
- Re-escribir una oración utilizando otra estructura gramatical correcta sin cambiar el sentido de la oración. (Paraphrasing)
- Escribir un artículo, un ensayo argumentativo, un ensayo de opinión o una crítica de una película o libro.
- Se evaluarán los contenidos antes mencionados, como así también la claridad en la presentación de las ideas, la concatenación de eventos, el uso de los marcadores de discurso, la ortografía, la pertinencia de la tarea y el cumplimiento de las consignas dadas.
- En el examen oral se evaluarán los contenidos antes mencionados incluyendo las lecturas extensivas.

## **7. Requerimientos para la aprobación de la materia**

La nota del primer y tercer bimestre será conceptual (destacado, avanzado, suficiente, inicial, insuficiente) y reflejará el desempeño general del alumno en la asignatura, como así también en los proyectos areales y/o interareales.

Aproximadamente dos semanas antes del final de cada cuatrimestre se implementará el PIA (Proyecto de Intensificación de Aprendizajes) donde los alumnos tendrán la posibilidad de revisar contenidos que no hayan sido alcanzados en el cuatrimestre.

Al final de cada cuatrimestre se evaluará en forma integrada y se asignará una nota numérica. Dicha nota se compone del examen cuatrimestral o integrador cuya ponderación será mayor a la de otras instancias de evaluación por su carácter integrador de los contenidos cuatrimestrales y anuales. También se compondrá de las evaluaciones parciales, ejercitaciones, composiciones, trabajos prácticos, lecciones orales, evaluaciones integradas de unidades y presentación de proyectos o trabajos en base a la lectura de libros por cuenta del alumno, tarea y desempeño (participación, disposición al estudio, actitud en clase).

## **8. Bibliografía**

### **Libros de texto:**

Clare, A; Wilson, J.J.; Williams, D. **Speak out: Pre-intermediate Student's Book . Second Edition**, BBC Pearson

### **Libro de lectura Extensiva**

Margery Allingham, " Three is a lucky number"

Dahl, Roald, "Mrs Bixby and the colonel's coat"

Dahl, Roald, "The leg of lamb"

Prof. Paola De la Iglesia

