

## **IES EN LENGUAS VIVAS “JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”**

### **PROGRAMA ELE (ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA)**

**NIVEL:** Intermedio 2 intensivo

#### **Fundamentación**

El Programa ELE (Español Lengua Extranjera) de la Ciudad de Buenos Aires adopta una concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje alineada con los principios fundamentales del *MCER* (2002, 2020). En función de ello, parte de un enfoque centrado en el alumno que reconoce la importancia de adaptar el proceso de aprendizaje a las necesidades individuales, intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Este enfoque promueve la participación activa de estos en su propio aprendizaje, fomenta la autonomía, la motivación intrínseca y la responsabilidad en el proceso de adquisición de la lengua. También siguiendo los principios del *MCER*, la propuesta pedagógica del Programa está centrada en la acción, es decir, en el uso real y funcional del español en situaciones comunicativas concretas y significativas. Adopta el enfoque comunicativo que promueve el desarrollo de diversas macrohabilidades lingüísticas a través de tareas vinculadas con contextos reales de comunicación. Se contempla el aprendizaje basado en proyectos, en la resolución de problemas y en la realización de actividades colaborativas que permitan a los estudiantes poner en práctica sus conocimientos lingüísticos en situaciones auténticas y desarrollar estrategias efectivas para la comunicación intercultural. Asimismo, según el docente lo decida, se incorporarán otras metodologías, así como opciones pedagógicas flexibles que permitan adaptarse a las necesidades y preferencias de los estudiantes.

Reconociendo la diversidad lingüística y cultural del mundo hispanohablante, nuestro programa se centra en el español del Río de la Plata. Además, se promueve la sensibilización intercultural, invitando a los estudiantes a la exploración y reflexión sobre las diferencias y similitudes entre el español rioplatense y otras variedades del español, así como sobre aspectos culturales. En relación con ello, profundizamos la competencia léxica y de distintos tipos textuales respecto de contextos comunicativos determinados y la competencia pluricultural, en temas como tradiciones, costumbres, celebraciones, gastronomía, arte, música y literatura, entre otros, con el objetivo de promover el respeto, la apertura y la comprensión hacia otras culturas y formas de vida.

#### **DESCRIPCIÓN GENERAL DEL NIVEL**

En el nivel Intermedio 2 intensivo, el alumno, en tanto agente social, puede llevar a cabo transacciones relacionadas con necesidades inmediatas, participar en interacciones sociales dentro de la esfera social más próxima y desenvolverse con textos escritos y orales relacionados con su entorno.

Este nivel tiene como referencia el nivel B.1.1. del *MCER* o de Umbral, usuario independiente.

## **OBJETIVOS SEGÚN CADA MACROHABILIDAD**

Se espera que el estudiante desarrolle las habilidades que siguen

**Comprensión oral:** que comprenda la información principal sobre asuntos conocidos y habituales relativos al trabajo, el estudio y el ocio, incluidas narraciones breves. Que comprenda información sencilla de carácter fáctico e identifique tanto el mensaje general como detalles específicos.

**Expresión oral:** que describa de manera sencilla temas de su área de interés.

**Interacción oral:** que participe en conversaciones sobre temas conocidos, exprese opiniones e intercambie información sobre temas conocidos de interés personal o relativos a la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

**Comprensión lectora:** Que lea textos sencillos con un nivel de comprensión satisfactorio.

**Expresión escrita:** Que elabore textos sencillos y cohesionados sobre una variedad de temas conocidos.

**Interacción escrita:** Que elabore cartas y notas personales en las que pida o transmita información sencilla y relevante. Que transmita información e ideas sobre temas concretos, que compruebe información, formule preguntas y explique.

**En relación con la mediación,** que colabore con personas de diferentes procedencias y que tome conciencia de diferentes formas de percepción de su discurso.

## **Unidad 1**

**Contenidos comunicativos y sociopragmáticos:** Narrar y describir en pasado (1)

**Contenidos gramaticales:** Morfología y alternancia del Pretérito Imperfecto/Pretérito Indefinido/Pretérito Pluscuamperfecto. Marcadores temporales de la narración:

simultaneidad, anterioridad, posterioridad. Organizadores del relato. Conectores causales y consecutivos (*como, porque, entonces, por eso, por lo tanto, en consecuencia, así que*).

**Áreas de léxico:** verbos de cambio de estado, relaciones amorosas, vida cotidiana, elementos culturales latinoamericanos.

**Tipos de texto**<sup>1</sup>: leyendas de pueblos originarios (C), noticias (C), posteos en redes sociales y anécdotas (C y P), videos narrativos (C).

## Unidad 2

**Contenidos comunicativos y sociopragmáticos:** Narrar y describir en pasado (2)

**Contenidos gramaticales:** Uso y ubicación de pronombres de OI y OD. La doble sustitución. Colocación de los pronombres con verbos con infinitivo y gerundio. Pronombres interrogativos. Cohesión y coherencia. Referir las palabras de otros (verbos que indican actos de habla).

**Áreas de léxico:** viajes, problemas de los viajes, léxico de los la justicia y la investigación policial: tipos de delitos, etc, vida cotidiana.

**Tipos de texto:** cuentos (C), anécdotas (C y P), relatos (C y P), podcast (C).

## Unidad 3

**Contenidos comunicativos y sociopragmáticos:** Dar instrucciones, aconsejar, sugerir, recomendar. Otros usos del imperativo: invitar y ofrecer, pedir, llamar la atención.

**Contenidos gramaticales:** Morfología del Imperativo afirmativo y negativo en segunda persona: vos, usted, ustedes. Ubicación de pronombres de OI y OD. Doble sustitución.

**Áreas de léxico:** salud, trabajo, vida cotidiana (familia, aficiones, trabajo).

**Tipos de texto:** emails (C y P), artículos periodísticos (C), folletos (C y P), diálogos (C y P), historietas (C), canciones (C), audios de diálogos en contextos formales e informales (C).

---

<sup>1</sup> Distinguiamos el tipo de textos que el estudiante comprende (C), produce (P) y comprende y produce (C y P).

## Unidad 4

**Contenidos comunicativos y sociopragmáticos:** Aconsejar, sugerir, recomendar. Expresar deseos, preferencias, gustos y necesidades. Reaccionar expresando sentimientos ante situaciones dadas.

**Contenidos gramaticales:** Morfología del Presente del Modo Subjuntivo regular e irregular. *Aconsejar/ Sugerir* + Presente del Subjuntivo . *Espero que, ojalá* + Presente del Subjuntivo. *Me gusta* + sustantivo sg./*Me gustan* + sust.pl. *Me gusta/encanta/molesta/odio que* + subjuntivo. *Me preocupa/me da miedo que* + Presente del Subjuntivo (reconocimiento).

**Áreas de léxico:** diferencias culturales, hábitos en una sociedad.

**Tipos de texto:** blogs de viaje (C y P), textos periodísticos informativos (C), diálogos en audios (C), posteos en redes sociales (C y P), emails (C y P).

**DURACIÓN Y DESTINATARIOS:** Este nivel se desarrolla en 64 horas reloj con la modalidad intensiva (en 8 horas reloj semanales, a lo largo de 8 semanas). Los alumnos destinatarios son mayores de 18 años de variadas procedencias socioculturales y lingüísticas.

**ASISTENCIA:** Es necesario cumplir con un 75% de asistencia a las clases.

**EVALUACIÓN:** Para poder rendir los exámenes finales, los alumnos deberán realizar al menos un 70% de los trabajos que los profesores les indiquen en un periodo de tiempo establecido.

Para pasar de nivel es necesario aprobar tanto una instancia de examen escrito como de un examen oral en las fechas estipuladas por el Instituto. La calificación mínima para aprobar es de 4 (cuatro) puntos en ambas instancias.