



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
“JUAN RAMON FERNANDEZ”
A E N S
CICLO LECTIVO 2024
PROGRAMA DE INGLÈS
NIVEL 7

Profesora: Susana Mara Domínguez

Objetivos generales

Que los alumnos:

- Participen activamente en diferentes situaciones comunicativas: debates, presentaciones, etc.
- Presten especial atención a la correcta pronunciación de los sonidos y a la entonación de la lengua inglesa.
- Se familiaricen con la cultura de los pueblos de habla inglesa.
- Contribuyan al proceso de aprendizaje a través de una actitud de tolerancia, respeto y solidaridad hacia sus pares y hacia el profesor.

Objetivos específicos

Que los alumnos:

- formulen y contesten preguntas complejas acerca de gran variedad de temas.
 - puedan relatar una historia, anécdota, utilizando variedad de tiempos verbales ya sea en el pasado o en el presente.
 - hablen acerca de experiencias vividas.
 - Puedan utilizar todas las formas del futuro.
- Logren usar nociones de causa y consecuencia de manera natural.
Sean conscientes de la importancia de la entonación como forma de expresar sentimientos y significado.
Puedan mejorar la producción escrita usando adverbios y adjetivos variados.

Contenidos

UNIT 1

Grammar:

question formation

auxiliary verbs, the...the...+ comparatives.

Vocabulario: music, sleep.

UNIT 2

Grammar:

Present Perfect Simple and Continuous

using adjectives as nouns, adjective order.

Vocabulario: verbs often confused, the body.

UNIT 3

Grammar:

narrative tenses, Past Perfect, Past Perfect Continuous, so/such...that.

the position of adverbs and adverbial phrases.

Vocabulario: crime and punishment, the media.

UNIT 4

Grammar:

Future Perfect and Future Continuous.

Zero and First Conditionals, Future time clauses.

Vocabulario: advertising business, word building prefixes and suffixes

Modalidad de trabajo

Se favorecerá el aprendizaje de las lenguas extranjeras dentro del enfoque comunicativo. Este modelo propicia un acercamiento al uso más que a la norma y prioriza el rol del alumno como usuario activo y creativo de la lengua.

Se considera al alumno miembro de un grupo social activamente involucrado en el desarrollo de su proceso de aprendizaje.

Evaluación

Se prevén las siguientes instancias de evaluación para constatar el cumplimiento de los objetivos planificados

- Entrega de escritos designados por la docente.
- Trabajo Oral en clase.
- Evaluaciones periódicas de cada unidad trabajada.
- Examen final escrito y oral del nivel cursado.

Bibliografía Obligatoria

Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, English File Upper-Intermediate Third Edition, Oxford University Press 2017. Unidades 1 , 2 , 3 , 4

Material de lectura: The Talented Mr Ripley.

Edgard Alan Poe's Stories