



**Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires**  
 “2025 Año Año de la Reconstrucción de la Nación Argentina”



**Instituto de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas**  
**“Juan Ramón Fernández”**

### **PROGRAMA DE ADMISIÓN A TERCER AÑO 2026**

#### Libro de texto:

Kay Sue, Jones Vaughan, Brayshaw Deniel, Trapnell Beata. **FOCUS 4 SECOND EDITION** Pearson , 2020. Student's Book and Workbook

#### Libros y cuentos de lectura extensiva obligatoria:

King, S., **The Body**, Penguin readers level 5.

#### **1. Objetivos generales**

Se espera

- Que los alumnos usen la Lengua Extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- Que los alumnos comprendan el valor de la relación texto-contexto de enunciación.
- Que los alumnos comprendan que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- Que los alumnos sean capaces de sostener la lectura y la escucha de textos complejos.
- Que los alumnos produzcan textos orales y escritos, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencias tratadas.
- Que los alumnos produzcan textos orales y escritos, teniendo en cuenta tanto los criterios de fluidez como los de precisión y complejidad gramatical.
- Que los alumnos perciban las características propias de la oralidad y la escritura, y reconozcan diferentes registros y variedades.
- Que los alumnos usen patrones de pronunciación y entonación de la Lengua Extranjera.
- Que los alumnos tomen en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
  - Que los alumnos desarrollen la reflexión metalingüística y perciban los conocimientos que se poseen de la lengua materna u otra(s) lengua(s) a partir del contacto con la Lengua Extranjera que se está aprendiendo.
- Que los alumnos desarrollen la reflexión metalingüística sobre la Lengua Extranjera y sean capaces de corregir los propios errores y evaluar el nivel de aprendizaje alcanzado.
- Que los alumnos perciban la propia identidad a través del contraste entre la Lengua Extranjera y la materna en su dimensión sociocultural.
- Que los alumnos valoricen el aprendizaje de una o más lenguas extranjeras.

#### **2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres**

##### **Escucha y habla:**

Se espera

- Que los alumnos sean capaces de comprender el uso de la Lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas como así expresarse de forma efectiva y apropiada.
  - Que los alumnos sostengan conversaciones utilizando el registro apropiado y el vocabulario preciso teniendo en cuenta el contexto. Que puedan hablar de sí mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios. Que puedan describir y definir el mundo que los rodea. Que puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales. Que puedan describir procesos mediante el uso de la voz pasiva y expresar condiciones reales e hipotéticas. Se insistirá en la corrección de aquellos errores que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.
- Que logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y que puedan asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.
- Que los alumnos puedan narrar algún suceso acontecido y lo relacionen con su experiencia de vida o con alguna historia que hayan leído. Que puedan relacionar dos historias entre sí comparando contenidos, encontrando similitudes y diferencias.
- Que los alumnos comprendan los textos orales vinculados con sus áreas de experiencia, identificando la globalidad y/o la idea principal y/o información específica del texto según el propósito de la tarea.
- Que los alumnos se expresen con la debida pronunciación y entonación apropiada.

### **Lectura y escritura**

Se espera

- Que los alumnos lean textos para comprender globalmente, identificar el contexto de enunciación: posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito, y las consignas dadas.
- Que los alumnos lean para recabar información específica.
- Que los alumnos reconozcan las características de los textos (cartas formales, diálogos, artículos periodísticos, cuentos, etc.).
- Que los alumnos formulen anticipaciones a partir de las pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmarlas con el grupo.
  - Que los alumnos comprendan y reflexionen acerca de la distribución de oraciones y párrafos, el valor de los conectores y acerca del uso de los signos indicadores de la puntuación.
- Que los alumnos tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- Que los alumnos logren escribir textos de distinta naturaleza (un artículo, un ensayo argumentativo, un ensayo de opinión o una crítica de una película o libro) en forma cohesiva y coherente respetando el diseño y la presentación apropiados y mediante el uso de conectores, expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas.
- Que los alumnos puedan releer y corregir los borradores con la ayuda de sus pares y del docente y reflexionar acerca de sus aciertos y errores.
- Que los alumnos puedan reescribir y auto corregir su propio material.

### **3. Contenidos conceptuales (contenidos lingüísticos: gramaticales, funcionales y lexicales)**

#### **Contenidos lexicales:**

- Education
- Memory
- Experiments in Education
- People
- Personality

- Personal anecdote
- Landscapes and cityscapes
- Places to live
- Shopping and money
- Market trading
- Earning and raising money
- Employment
- Job titles
- The future of work
- Men and Women's roles
- The Media
- Truth and falsehood
- Art
- A street Artist
- Technology
- Computers
- The internet
- Problems with technology
- Health issues
- Wearable technology
- Nature
- Pollution
- Land and water
- Hazards and pollutants
- Intelligent animals

**Contenidos gramaticales y funcionales:**

- Past time
- Past habits
- Personality adjectives
- Synonyms
- Phrasal verbs
- -ing forms
- Verb patterns
- Verbs ending in -ise

- Describing photos / Speculating
- Past Perfect simple and continuous
- Verb-noun collocation
- Compound nouns
- Dependent prepositions
- Collocations
- Relative clauses
- Telling a personal anecdote
- Writing an article
- Future forms
- Determiners
- Adjectives ending -able
- Prepositions *at, on, in*
- Quantifiers
- Writing an argumentative essay
- Suggesting, agreeing to and objecting to a course of action
- Expressing concession
- Question tags
- Money idioms
- Collocations- buying and selling
- Present and past modal structures
- Making and justifying choices
- Evaluating options
- Reported Speech
- Word families
- Reporting verbs
- Problem solving
- Expressing annoyance
- Conditional clauses
- Compound adjectives
- Phrasal verbs with *take*
- Expressing tentative opinions and adding comments
- Writing an opinion essay
- Suffixes
- Passive voice

- Unreal past and regrets
- Giving a presentation
- Prefixes and suffixes
- Emphasis
- Writing a review

#### 4. Contenidos actitudinales

##### Desarrollo personal

- interés por explorar el mundo desde las ópticas ofrecidas por el inglés como lingua franca; aceptación de la diversidad.
- organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos. ▪desarrollo de hábitos de trabajo, de estudio y de responsabilidad. Desarrollo socio-comunitario.
- contribuir al desarrollo armónico e integral del alumno como individuo y como integrante de la sociedad en que vive.
- valoración de la propia identidad cultural y de las otras unidades culturales;
- valoración de cada lengua con la que tiene contacto; superación de cualquier tipo de discriminación.
- disposición favorable para desarrollar actitudes de respeto y de apertura que le permitan llevar a cabo un correcto y fructífero trabajo en grupo, intercambiando ideas en forma ordenada, aprendiendo a escuchar y ser escuchados.
- desarrollo del conocimientos científico-tecnológico
- reflexión crítica acerca de ciertas creencias sobre la naturaleza del lenguaje y el proceso de aprendizaje.
- curiosidad por investigar y explorar diferentes opciones lingüísticas y comunicativas.
- interés por desarrollar tanto el pensamiento analítico como el global para resolver distintas tareas comunicativas.

##### Desarrollo de la expresión y la comunicación

- disposición para aventurarse y arriesgarse teniendo en cuenta que el optar y tomar decisiones necesariamente implican la posibilidad de cometer errores que, bien procesados impulsan el aprendizaje.
- confianza en sí mismos, seguridad de que podrán resolver distintos problemas de comunicación.
- Desarrollo de capacidades de autoevaluación de su nivel que le permitan apuntar sus esfuerzos en virtud de sus necesidades, y, al mismo tiempo, valore en cada momento los logros alcanzados.

#### 5. Contenidos procedimentales

- Interpretación comunicativa y reflexión sobre textos orales correspondientes a los modos discursivos seleccionados; pedido de reparación; negociación de significado y de información e intercambio de turnos en el acto del habla.
- Interpretación y personificación de roles prefijados a partir de la enunciación de una situación comunicativa compleja.
- Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras clave y de contraste y énfasis.
- Adecuación del uso según propósito, contexto y audiencia; selección y uso adecuados de exponentes lingüísticos. Reflexión significativa sobre estos aspectos.
- Desarrollo y aplicación de estrategias de aplicación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado; comparación y confrontación con el español.
- Reconocimiento visual del texto, su estructura, su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y

producción grupos lexicales; reflexión funcional sobre estos aspectos.

- Identificación caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura. ▪ Discriminación de ideas principales y accesorias; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. ▪ Reconocimiento y usos de exponentes lingüísticos, reflexión sobre el error.
- Utilización del espíritu crítico incluyendo el análisis crítico de lecturas extensivas.