



Instituto de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas
“Juan Ramón Fernández”

“Diálogo y reflexión en la formación docente en lenguas extranjeras”
III Jornadas de estudiantes de los profesorados de lenguas extranjeras

8 y 9 de octubre de 2025
IES en Lenguas Vivas “Juan R. Fernández”
Sede Retiro. Carlos Pellegrini 1515
Sede Pompeya: Arbelatche 1052

Tercera circular > **PROGRAMA**

Ver libro de resúmenes [AQUÍ](#)

- Las inscripciones serán a través de código QR durante las Jornadas -

MIÉRCOLES 8 DE OCTUBRE - Sede Retiro

HORARIO	ESPACIO	ACTIVIDAD
A partir de 8.30	4to piso	ACREDITACIÓN
9 a 9.45	Aula Lapacó (ex 400) <i>Moderadora Jimena Portas</i>	> APERTURA A CARGO DEL COMITÉ ORGANIZADOR. > Palabras de la Rectora. > Proyección audiovisual “¿Qué puertas te abre estudiar Profesorados en Idiomas?” (videos de estudiantes y egresados/as). > Del dicho al hecho (Bandera, Camacho, Chavez y Podestá, PI)
10 a 10.45	Aula Lapacó (ex 400) <i>Moderadora Silvina Rotemberg</i>	Taller: Leer y enseñar a leer en lengua extranjera (a cargo de la prof. Martina Fernández Polcuch, PA)
11 a 12	Aula Lapacó (ex 400) <i>Moderadora Silvina Rotemberg</i>	> Didáctica del alemán en el nivel superior: análisis comparativo entre la UBA y el ISER (Lamboglia, PA) > Las partículas modales en alemán y en español y su enseñanza en clase de alemán como lengua extranjera (Ehret, PA) > Momo, de Michael Ende: de una experiencia en Suiza a una propuesta para Argentina (Osterwalder, PA)
	Aula 405	> Taller en inglés From the Medieval Tavern to the Modern Classroom: Idiomatic Expressions and Proverbs from the British Isles That Are Still Alive (Ferri y Rodríguez, PI)

	<i>Modera Gabriel Rodríguez</i>	> Ponencia en inglés Joan of Arc and Her Role in the Medieval History of England (Folgueira, PI) > Ponencia en inglés Robin Hood in Disney's Version: Between Legend and Representation (Graziano, PI)
12 a 12.30	Aula Lapacó (ex 400) <i>Modera Lucía Mignaqui</i>	El nuevo Diseño Curricular de Nivel Primario (charla con las supervisoras: Eleonora Acosta, Claudia Anconatani, Claudia Bove e Ivana Choque)
PAUSA		
18 a 18.45	Aula Lapacó (ex 400) <i>Modera Romina Mangini</i>	> Portafolios, investigación y usos prácticos de la IA en la formación de docentes de idiomas (Bellini, Di Meola y Romano, PI) > ¿Qué representaciones tienen las y los docentes del área de inglés e informática del nivel primario de la región 9 de la PBA acerca del uso de la IA en la enseñanza? (Martinez, Miranda y Soria, PI)
	Aula 405 <i>Modera Lucía Mignaqui</i>	> La integración de la enseñanza-aprendizaje de la pronunciación en los cursos de FLE (Mocayar, PF) > ¿Cómo gestionar las interferencias en la enseñanza del francés a hispanohablantes? Los pronombres “en” e “y” - Análisis de manuales de FLE y propuestas superadoras (de la Fuente y Simón, PF) > ¿Cómo gestionar las interferencias en la enseñanza del francés a hispanohablantes? El gerundio y el participio presente - Análisis de manuales de FLE y propuestas superadoras (Delgado, Godoy y Prego, PF)
19 a 19.45	Aula Lapacó (ex 400) <i>Modera Lucía Mignaqui</i>	> La disciplina en la escuela. De la obediencia al diálogo en el aula de inglés (Ivachich Cubilla, Lugones y Rempel, PI) > Más allá de la micropolítica: el ocaso del humanismo (Villanueva, PF) > Enseñanza de Fonética y Gramática para una clase de inglés significativa (Raiolo, PI)
	Aula 405 <i>Modera Georgina Martin</i>	> Intervención poética como práctica pedagógica alternativa en la formación docente de portugués (Suarez, PP) > Articulación entre formación y ejercicio profesional: prácticas pedagógicas en instituciones de desempeño laboral (Bednarik, Rodriguez, Garbarini, Ortiz, PP)
20 a 20.30	Aula Lapacó (ex 400) <i>Modera Aldana Garbarini</i>	Enseñanza inclusiva de portugués lengua extranjera: adaptaciones didácticas a partir del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) (Garbarini y Martin, PP)
	Aula 405 <i>Modera Daniel Ferreyra</i>	> Punk y preposiciones: canciones, error y conflicto en el aula de lenguas - Una experiencia didáctica con Die Toten Hosen como disparador del aprendizaje significativo (Angeli y Ulloa, PA) > La interlengua como espacio-tiempo singular (Pozzi, PF)

JUEVES 9 DE OCTUBRE - Sede Retiro (mañana)

HORARIO	ESPACIO	ACTIVIDAD
A partir de 8.30	4to piso	ACREDITACIÓN
9 a 9.45	Aula Lapacó (ex 400) <i>Moderadora Carolina Schäfer</i>	> Del género textual a la tarea final: planificando de acuerdo al nuevo DC Primaria, Lenguas Adicionales (Méndez Maciel, PI) > Todos somos únicos: el texto literario como herramienta de concientización social (Vander Wond, PI) > (Re)imaginando a las brujas: género y poder en los cuentos clásicos (Cirimarco, Cuesta, Devincenzi y Senas, PI)
	Aula 405 <i>Moderadora Emmanuel Videla</i>	> La reflexión lingüística en la clase de FLE. Experiencia de clase colaborativa en el CECIE N° 9 de 9 (Rosenbaum Vales y Videla, PF) > Taller sobre metodologías de enseñanza (Ackermann, Murias Doglia, Irala, Lamboglia, Lucero, Mariotti, Resio, Salinas, Terruli, Tisminetsky y Vuelta, PA).
10 a 10.45	Aula Lapacó (ex 400) <i>Moderadora Silvina Rotemberg</i>	Presentación Lenguas Modernas en cárceles: logros y desafíos (por Departamento de Lenguas Modernas, Facultad de Filosofía y Letras de la UBA)
11 a 11.30	Aula Lapacó (ex 400) <i>Moderadora Jorge Cuña</i>	> Beatrix Potter : Traducción Simultánea en la Escuela (Lazo, PI) > ESP para el Turismo: Desarrollo de la Competencia Intercultural a Través de las Fronteras (Coltrinari, Del Casale y Falasca, PI)
11.30 a 12	Aula Lapacó (ex 400)	> Presentación de la Asociación de Ex Alumnos del Profesorado en Lenguas Vivas (AEXALEVI)

JUEVES 9 DE OCTUBRE - Sede Pompeya (vespertino)

HORARIO	ESPACIO	ACTIVIDAD
18:30 a 19:30	aula 7 <i>Moderadora Maricel Roldán</i>	Charla sobre ingreso a la docencia (ADEF)
19:30 a 20:15	aula 7 <i>Moderadora Maricel Roldán</i>	> CBO: ¿Qué es el inglés? (Antonacci, PI) > La diversificación como herramienta para la inclusión (Carullo, PF)
20:15 a 20.30	aula 7	Palabras de cierre a cargo de Jorge Cuña Antunes, coordinador del anexo Pompeya

CORREO DE CONTACTO: jornadaestudiantesjrf@gmail.com