



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN
LENGUAS VIVAS
"JUAN RAMON FERNANDEZ"

PROGRAMA

TRABAJO DE CAMPO DE PEDAGOGÍA (PF)

DEPARTAMENTO:	Francés
CARRERA:	Profesorado de Educación Superior en Francés
TRAYECTO/CAMPO:	Campo de Formación General
CARGA HORARIA:	4 horas (2 asincrónicas)
CURSADA:	Anual
TURNO	Mañana
PROFESOR/A:	Mirta Mayorga mirta.mayorga@bue.edu.ar
AÑO LECTIVO:	2026
CORRELATIVIDADES	Unidad Curricular específica de aplicación del TC.

1. Fundamentación

Esta unidad curricular es obligatoria de duración anual, como un proceso formativo organizado¹ en dos cuatrimestres o etapas de formación.

El uso de las teorías como herramientas de análisis

Esta propuesta se orienta a pensar a la indagación en terreno como práctica formativa en la que el estudiante apelará a la utilización de procedimientos lógicos y cuestiones metodológicas pertinentes a la definición de un *problema*, como así también de aspectos teóricos, ambos ya abordados por el docente responsable de la materia Pedagogía, vinculados a un tema/problema seleccionado por el alumno.

En **Trabajo de Campo** será necesario recurrir, entonces, a las teorizaciones disponibles en el campo pedagógico ya estudiadas por los alumnos con la finalidad de objetivar un recorte o problema de la realidad educativa desde la perspectiva de la práctica docente, a fin de conocerla, analizarla y comprenderla.

Los saberes conceptuales, objeto de tratamiento en la instancia curricular Pedagogía, serán puestos en juego en Trabajo de Campo. Pero es necesario advertir que el paso de un conocimiento proposicional a la acción no es lineal ni es posible su aplicación directa a las prácticas (Barbier: 1999).

Tal como sostiene, Perrenoud, es necesario "romper con la ficción según la cual este saber (el teórico) es en sí mismo un medio de acción" y "reconocer que la puesta en práctica de esos saberes en situaciones complejas pasa por otros recursos cognitivos". Al considerarlo como una herramienta para el análisis y la comprensión de

¹ La institución ofrece en cada cuatrimestre, un taller de formación específica para la elaboración del diseño del TC. Los alumnos contarán con un cuatrimestre más para terminar la Implementación y para la presentación del Trabajo Final.

situaciones o problemas singulares, deberá tenerse presente que no se trata sólo del “conocimiento de principios o de reglas sino también de la manera o del momento oportuno de aplicar esos principios y reglas (...)” así como de la capacidad de discriminar en qué medida “el uso de ese saber es pertinente para tal situación” (Bourdieu).

En ese sentido, las teorías requieren ser reinterpretadas – y porque no, re-apropiadas por los estudiantes a la luz de las situaciones, los problemas, las preguntas que se planteen en Trabajo de Campo. Por lo tanto, no debería producir alarma el fenómeno aparente de desconocimiento por parte del alumno sobre un tema de interés propio, luego de haber sido trabajadas intensamente, pues Trabajo de Campo no busca solamente saber construir un problema de aplicación sino, la reconstrucción situacional del saber.

En Trabajo de Campo de Pedagogía, la docente ofrecerá un listado de temáticas propuestas para problematizar que son resultado de un acuerdo básico entre las docentes a cargo del dictado de “Pedagogía” del Instituto de Educación Superior en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”. El recorrido por estos problemas examina, particularmente, un conjunto de transformaciones que impactan sobre las coordenadas principales de la Pedagogía.

En este sentido, se busca poner a disposición de los alumnos un conjunto de perspectivas teóricas sobre la tarea de enseñar y un fragmento particular del debate pedagógico contemporáneo que proporcione indicios exploratorios, interrogaciones recurrentes o recientes, y ejercicios de problematización para que los estudiantes seleccionen aquellos de interés a desarrollar en la indagación propia.

2. Objetivos Generales

Acceder a marcos conceptuales como herramientas de análisis, en tanto vía de confrontación de supuestos y fuente de reformulación de problemas vinculados con la enseñanza de las lenguas.

Conceptualizar las diferentes dimensiones de análisis de la realidad educativa con referentes empíricos construidos en el campo.

Desarrollar la capacidad de argumentar ideas propias que responden a genuinas inquietudes sobre los problemas de la enseñanza de las lenguas y el propio proceso formativo profesional.

Potenciar prácticas metacognitivas de reflexión sobre los propios aprendizajes logrados y sobre aquellos que merecen profundizar su comprensión.

3. Objetivos específicos:

Se espera que los estudiantes en Trabajo de campo aprendan a:

Usar marcos conceptuales como herramientas de análisis, en tanto vía de confrontación de supuestos y fuente de reformulación de problemas de enseñanza de lengua extranjera.

Articular el tratamiento conceptual de las diferentes dimensiones de análisis de la realidad educativa con referentes empíricos construidos en el campo.

Aprender acerca de la estructura y las secciones de una propuesta de trabajo de campo.

Argumentar ideas propias que responden a genuinas inquietudes sobre la enseñanza de la lengua extranjera y el propio proceso formativo profesional.

4. Contenidos mínimos:

El proceso de exploración en el marco del trabajo de campo. 2. El diseño del trabajo de campo. 3. Delimitación de una pregunta para la indagación. 4. Construcción del marco teórico. 5. Fundamentos teórico-metodológicos de las técnicas e instrumentos de exploración. 6. Unidad de análisis. Niveles de análisis. El análisis de los datos. 7. El informe final de la indagación: redacción. 8. Coloquio de presentación. 9. Contenidos específicos de la unidad curricular elegida para realizar el Trabajo de Campo.

5. Contenidos: organización y secuenciación

Eje campo de problemas pedagógicos.

Los problemas escogidos para explorar en este espacio de formación son algunos de los que parecen afectar el sedimento mismo de las teorías de la educación y que dan oportunidad para pensar las coordenadas principales de la acción educativa focalizadas en la enseñanza de la lengua extranjera. Entre ellos, se pueden mencionar:

- Los desafíos de la agenda pedagógica actual. ¿qué es una escuela justa? Acusaciones, demandas, alegaciones a la escuela de hoy. Incertidumbres acerca de la enseñanza.
- La problemática de los profesores nóveles.
- El sujeto de la pedagogía y el tiempo de lo infantil y la temporalidad pedagógica.
- Enseñar en situación de inclusión educativa: desafíos y nuevos requerimientos a la formación profesional.
- La tensión entre disciplinas y autonomías, la crisis del formato escolar y las culturas adolescentes en la clase de lengua extranjera. Disciplina e interdisciplina en la escuela secundaria.
- El poder, gobierno y autoridad pedagógica en la clase de lengua extranjera.
- La puesta en cuestión de las ideas de transmisión e instrucción y la hegemonía de lo comunicacional. El conocimiento como orientación y salida.
- ¿El fin de la forma escolar? Discusiones recientes sobre la irrupción de otras formas de transmisión cultural y su impacto en la organización y la vida de las escuelas: las redes informáticas, los medios de comunicación de masas, las netbooks en la clase.
- La educación inclusiva y los desafíos al rol docente de lengua extranjera.

Eje La investigación como estrategia de formación profesional.

Definidos los problemas a indagar, los contenidos se seleccionan en función del problema definido y los proyectos de Trabajo de Campo estarán atravesados por las siguientes cuestiones metodológicas:

- El proceso de exploración en el marco del trabajo de campo.
- El diseño del trabajo de campo.
- Delimitación de una pregunta para la indagación.
- Construcción del marco teórico.
- Fundamentos teórico-metodológicos de las técnicas e instrumentos de exploración.
- Unidad de análisis. Niveles de análisis. El análisis de los datos.
- El informe final de la indagación: redacción.
- Coloquio de presentación.

6. Modos de abordaje de los contenidos y actividades. Descripción de la propuesta bimodal

En el campus virtual de la institución se llevará un registro del recorrido formativo propuesto para esta instancia curricular. Lx estudiante encontrará en el campus la organización de la cursada establecida en clases virtuales. Cada clase constituye una unidad didáctica que integra una serie de actividades obligatorias de producción individual y/o grupal, con modalidad de resolución presencial, virtual o de estudio autónomo. Se incluyen además, un conjunto de materiales de estudio, audios videos, enlaces a sitios de interés; entre otros. Cada clase presenta un eje de trabajo académico, materiales de estudio y actividades de resolución obligatoria.

Clase	Modalidad	Propuesta de actividades por clase	
1	Presencial	CLASE VIRTUAL DE INICIO. Presentándonos y recorriendo el entorno virtual. Exploración de problemáticas a explorar I.CLASE VIRTUAL 1. DEFINICIÓN TEMA-PROBLEMA. Sección 1. Delimitar el objeto de análisis, la construcción del problema a indagar y la definición de sus dimensiones II.CLASE VIRTUAL 5 . RECOLECCIÓN DE DATOS EN EL CAMPO	
		Actividades *Presentación de los tutorandos y encuadre de trabajo. *Escucha de podcast con relatos de experiencias formativas de estudiantes sobre TC. *Reflexionar sobre las habilidades cotidianas aplicadas a la exploración de campo (leer-escuchar-observar-elegir-preguntar-resumir-organizar-escribir-presentar-argumentar,etc).	Recursos * Exploración del entorno virtual. *Foro de presentación personal y de tópicos de interés. * Podcast con relatos de estudiantes. *_Foro de problemáticas a abordar

Clase	Modalidad	Propuesta de actividades por clase	
		*Ejercicios para orientar la elección del tema de la exploración: identificar las opciones; establecer su motivación; informarse acerca de las normas y expectativas en la producción académica; leer y reconocer ejemplos de Informes Finales anteriores; ✍ Actividades autónomas de escritura. Presentación de problemáticas a abordar. Se realiza en forma asincrónica para el próximo encuentro. Cada estudiante participa haciendo 2 intervenciones. Una, presenta alguna problemática de interés. Se sugiere, que haya sido abordada en la cátedra en la que cursó la materia, aunque no es excluyente. Otra, comentar las propuestas de los compañeros en función del encuadre presentado por el tutor. Dar sugerencias o aportes. ✍ Prepararse para comenzar. Intervenciones en el foro de la clase 1. Estudiar los diferentes métodos de investigación para decidir cuál/les será/n los más adecuados para el propio estudio. Explorar posibilidades relativas al acceso a los lugares donde se realizará el TC. ✍ Análisis de técnicas e instrumentos de campo. Prácticas de prueba y testeo.	 Documento de cátedra.
2	Feriado		
3	Virtual	I . CLASE VIRTUAL 1. DEFINICIÓN TEMA-PROBLEMA. Sección 2. Precisar el problema. Criterios para la búsqueda y selección bibliográfica sobre la temática elegida por cada tutorando. II.CLASE 6 ANALIZAR Y PRESENTAR DATOS Actividades Leer para investigar. Fichar bibliografía leída y priorizada para el tema de estudio. *Ejercicios de diferenciación de: fuentes, tipos y niveles de literatura para la exploración de campo. ✍ Actividades autónomas de escritura. Presentar los temas de interés y posibles problemas de indagación. Abrir intercambios sobre las limitaciones impuestas por factores tales como: la extensión, el tiempo disponible, los recursos con que se cuenta para la producción final. ✍ Actividades autónomas de escritura. Escribir la definición del tema, pregunta y glosario que servirá de esquema de contenidos para armar el marco teórico. ✍ Escribir las primeras interpretaciones de los datos analizados tomados del campo.	Recursos Foro. Definición tema - problema.  Documento de cátedra.  Lecturas bibliográficas
4	Virtual TA	I. CLASE VIRTUAL 1. DEFINICIÓN TEMA-PROBLEMA. Sección 3. Evaluar fuentes bibliográficas según tema, y elaboración del plan de escritura II.CLASE 6 ANALIZAR Y PRESENTAR DATOS Actividades Presentación de libros, artículos, informes u otros materiales que sean pertinentes para la exploración. Planificación de las actividades de escritura.	Recursos Sección Actividades: enlaces a sitios web de interés académico. Explorar en sitios web de investigación académica.

Clase	Modalidad	Propuesta de actividades por clase	
		✍ <u>Actividades autónomas de escritura.</u> Elaborar y compartir las fichas resúmenes. ✍ <u>Actividades.</u> Escribir primeras interpretaciones de los datos recogidos en campo	
5	Virtual	I.CLASE VIRTUAL 2. Sección 1. Construcción del Marco teórico II.CLASE 6 ANALIZAR Y PRESENTAR DATOS	
		Actividades Reflexiones colectivas para evidenciar modelos de relaciones conceptuales que constituyen el sustento del “objetivo/teórico” de indagación. Intercambios de grupo. Revisión y justificación de las investigaciones previas que sirven de antecedentes. Atender las normas de citado bibliográfico. Intercambios de grupo. Presentación de los primeros avances de Informe Final. ✍ Actividades de escritura. Presentación del mapa de conceptos que estructurarán la elaboración del marco teórico. ✍ Actividad de escritura. Elaboración del apartado Anexo del Informe final con la inclusión de los datos recolectado en campo.	Recursos Aplicación web para elaborar mapas conceptuales: Cmaps
6	Virtual	I.CLASE VIRTUAL 2. Sección 2. Elaboración del esquema de argumentación a escribir II.CLASE 6 ANALIZAR Y PRESENTAR DATOS	
		Actividades Elaboración de un glosario de conceptos clave para el estudio. ✍ Actividad autónoma de lectura y escritura. Presentar y justificar cuál será la secuencia de escritura expositivo-explicativa para organizar el sistema conceptual. ✍ Actividad autónoma de lectura y escritura. Escribir el apartado Desarrollo del Informe Final	Recursos Lecturas bibliográficas específicas según tema y pregunta a estudiar.
7	Virtual	I.CLASE VIRTUAL 2. Sección 2. Elaboración del esquema de argumentación a escribir II.CLASE 6 ANALIZAR Y PRESENTAR DATOS	
		<u>Actividades autónomas de escritura.</u> Presentación de la producción escrita, avance de diseño de trabajo de campo.	Recursos Lecturas bibliográficas específicas según tema y pregunta a estudiar.
8	Virtual TA	I.CLASE VIRTUAL 2. Sección 1. Elaboración del 1ª avance del tema-problema-objetivos-marco teórico II.CLASE 7. PRODUCIR LA COMUNICACIÓN DEL INFORME FINAL	
		Actividades ✍ <u>Actividades autónomas de escritura.</u> Presentación de la producción escrita, avance de diseño de trabajo de campo.	Recursos Enlace a google.doc. Entregas por sección actividades del aula virtual
9	Virtual	CLASE VIRTUAL 2. Sección 2. Revisión conceptual y corrección de la escritura del 1er borrador II.CLASE 7. PRODUCIR LA COMUNICACIÓN DEL INFORME FINAL	
		Actividades ✍ Actividades autónomas de escritura. Leer, conocer y escribir apartados: fundamentación-problema-objetivos-marco teórico- operativización de conceptos que guiarán la construcción metodológica del estudio.	Recursos Lecturas bibliograficas Entregas por sección actividades del aula virtual

Clase	Modalidad	Propuesta de actividades por clase	
		✍ Actividades autónomas de escritura. Leer, interpretar, escribir la red de argumentaciones que sirven de marco interpretativo del Informe Final.	
10	Virtual	CLASE VIRTUAL 3. Sección 1. Orientar la selección de la metodología de estudio y las técnicas que más se adecuen a los objetivos. II.CLASE 7. PRODUCIR LA COMUNICACIÓN DEL INFORME FINAL	
		✍ <u>Actividades de escritura.</u> Leer, conocer y escribir sobre cuáles son las principales razones de la metodología de naturaleza cualitativa del estudio. Diferenciar qué tipos de unidades de análisis (sujetos: docentes) y de las técnicas de recolección de información del campo se recomiendan para Trabajo de Campo. ✍ Retroalimentación a los tutorandos para orientar la culminación del diseño. ✍ Actividades autónomas de escritura. Leer, interpretar, escribir la red de argumentaciones que sirven de marco interpretativo del Informe Final.	Recursos Lectura de bibliografía específica Entregas por sección actividades del aula virtual
11	Feriado	✍	
12	Virtual	✍ <u>Actividades de escritura.</u> Leer, conocer y escribir sobre cuáles son las principales razones de la metodología de naturaleza cualitativa del estudio. Diferenciar qué tipos de unidades de análisis (sujetos: docentes) y de las técnicas de recolección de información del campo se recomiendan para Trabajo de Campo. ✍ Retroalimentación a los tutorandos para orientar la culminación del diseño. Actividades autónomas de escritura. Leer, interpretar, escribir la red de argumentaciones que sirven de marco interpretativo del Informe Final.	Recursos Lectura de bibliografía específica Entregas por sección actividades del aula virtual
13	Virtual TA	I.CLASE VIRTUAL 4. Organización de las actividades de Campo. Retroalimentación y devolución de la tutora sobre los diseños presentados. II.CLASE 7. PRODUCIR LA COMUNICACIÓN DEL INFORME FINAL	
		Actividades Retroalimentación de los diseños y sugerencias para implementar la agenda de trabajo de campo. Actividades ✍ <u>Actividades autónomas de escritura.</u> Argumentar las razones de la metodología de naturaleza cualitativa del estudio, de las unidades de análisis (sujetos: docentes) y de las técnicas de recolección de información del campo del propio trabajo de campo. ✍ Comunicación del diseño de trabajo de campo en todos sus apartados. Presentación de la agenda de actividades de campo. Identificación de contactos con instituciones e informantes clave	Recursos Entregas por sección actividades del aula virtual Padlet
14	Feriado		
15	Virtual	I.CLASE VIRTUAL 4. Organización de las actividades de Campo. Retroalimentación y devolución de la tutora sobre los diseños presentados. II.CLASE 7. PRODUCIR LA COMUNICACIÓN DEL INFORME FINAL	
		Actividades Balance del proceso, presentación de recomendaciones y pautas para la implementación de las actividades de campo Actividades ✍ <u>Actividades autónomas de escritura.</u> Analizar la escritura para hallar coherencia y cohesión en el diseño	Recursos Entregas por sección actividades del aula virtual Padlet

Clase	Modalidad	Propuesta de actividades por clase	
		✍ Comunicación del diseño de trabajo de campo en todos sus apartados. Presentación de la agenda de actividades de campo. Identificación de contactos con instituciones e informantes clave ✍ Comunicación del Informe Final.	
16	Virtual	I.CLASE VIRTUAL 4. Escribir el diseño de trabajo de campo II.CLASE 7. Escribir el informe final	
		✍ Actividades autónomas de escritura. Analizar la escritura para hallar coherencia y cohesión en el diseño ✍ Comunicación del diseño de trabajo de campo en todos sus apartados. Presentación de la agenda de actividades de campo. Identificación de contactos con instituciones e informantes clave ✍ Comunicación del Informe Final.	Recursos Entregas por sección actividades del aula virtual Padlet
17	Virtual	I.CLASE VIRTUAL 4. Escribir el diseño de trabajo de campo II.CLASE 7. Escribir el informe final	
		✍ Comunicación del diseño de trabajo de campo en todos sus apartados. ✍ Comunicación del Informe Final. ✍ Ejercicio de defensa del Informe Final. Armado de agenda de actividades para el 2do cuatrimestre. Retroalimentación a las producciones realizadas por los estudiantes con fines de mejora	Recursos Entregas por sección actividades del aula virtual Padlet
18	Presencial	✍ Balance y valoración del proceso formativo recorrido. Elaboración de lineamientos de trabajo para el siguiente cuatrimestre	

Nota: Los ejes I corresponde a la agenda de formación de los cursantes que inician Trabajo de Campo. Los ejes II corresponde a la agenda de formación de los cursantes que transitan su segundo cuatrimestre.

Recursos

Se requiere para la cursada contar con conexión a internet, computadora o teléfono con conectividad, cámara y micrófono habilitado durante los encuentros sincrónicos, navegabilidad que permita el acceso a la plataforma educativa a través de video llamada de google.meet.

Además se utilizarán las siguientes aplicaciones educativas: Campus Virtual E-ducative; Google Drive, Formularios Drive; Vacaroo; Padlet; Canvas.

7. Bibliografía obligatoria para orientar decisiones metodológicas

- STAKE, R. E. (1988) Investigación con estudio de casos. Madrid: Morata. Cap 1.
- STENHOUSE, L. (1993) La investigación como base de la enseñanza. Madrid: Morata. Introducción y Cap 1.
- SAUTU, R., P. BONIOLO, P. DALLE y R. ELBERT (2005) *Manual de Metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*, Buenos Aires: CLACSO.
- WITROCK, M.(comp.)(1989) La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación. Buenos Aires: Paidós y M.E.C.. Cap 2 y 3.

En el transcurso del taller se podrá incluir bibliografía adicional, de acuerdo a las problemáticas definidas por los alumnos.

7. Bibliografía referida al campo de la Pedagogía

ABRAHAM, T (2002). Pensamiento Rápido. Buenos Aires: Sudamericana.

ABRAMOWSKI, A (2003) Quererlos: un imperativo. Esbozos para un estudio sobre los afectos magisteriales. Dossier 1 La educación y el cuidado del otro. En Cuadernos de Pedagogía Rosario. Año VI N° 11. Noviembre 2003. Rosario: Libros del Zorzal.

ALVAREZ, M (2022) Pedagogía del cuidado: la construcción de la cultura del cuidado en la escuela actual. 1° edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: La Crujía.

ARENDT, H (2003) Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política Barcelona: Península.

AROMI, A (1999) Hacer existir el futuro. En Revista El niño. Número 7, septiembre. Barcelona: Paidós.

BADIOU, Alain (1990) Reflexiones sobre nuestro tiempo. Interrogantes acerca de la ética, la política y la experiencia de lo inhumano. Buenos Aires: Ediciones del Cífrado.

BECK-GERNSHEIM, E (2003) La reinención de la familia. En busca de nuevas formas de convivencia. Buenos Aires: Paidós.

BIRGIN, A; Dussel, I. et.al (Comp.) (1998) La Formación docente. Buenos Aires: Troquel.

BLEICHMAR, S. (Comp) (1994), Temporalidad, determinación, azar. Lo reversible y lo irreversible. Buenos Aires: Paidós.

BLEICHMAR, S (1997) *Acerca del “malestar sobrante”*. En Revista Topía. N° 21/Noviembre 1997.

CARLI, S (1999). Malestar y transmisión cultural. En Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Ediciones Novedades Educativas y C.E.M. Buenos Aires.

CARLI, S (2002) Niñez, pedagogía y política. Buenos Aires: Miño y Dávila.

CARUSO, M; DUSSEL, I (1996). De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Buenos Aires: Kapelusz.

CARUSSO, M. (2001) Autoridad, gramática del cristianismo y escuela: breves reflexiones en torno a “Lo absoluto frágil” de Slavoj Žižek. En Cuaderno de Pedagogía Rosario N° 9. Laborde: Rosario

De LAJONQUIERE, L (2001) Se educa para la eternidad. En ANTELO, Estanislao (Comp.) Más allá del bien y el mal escolar. Ensayos sobre la transformación de los valores educativos. Rosario: AMSAFE.

DELEUZE, G (1991) Posdata sobre las sociedades de control. En El lenguaje libertario. Filosofía de la protesta humana II. Cristian Ferrer(Comp.) Montevideo: Nordan.

DUSCHATZKY S y Corea C (2002). Chicos en Banda. Buenos Aires: Paidós.

DUSSEL, I (2003) Lecturas de Matrix: sobre escuelas, tecnologías y futuros. En Imágenes de los noventa. Alejandra Birgin/Javier Trimboli (Comp.) Cepa. Buenos Aires: Libros del Zorzal.

ELÍAS, N (1987) El proceso de la civilización. Buenos Aires: F.C.E.

FOUCAULT, M (1989) Vigilar y Castigar. Buenos Aires: Siglo XXI.

HUNTER, I (1998) Repensar la escuela. Subjetividad, burocracia y crítica. Barcelona: Pomares/Corredor.

IIPE - Buenos Aires. (2000) Los docentes y los desafíos de la profesionalización. Vol 1- Diciembre.

LARROSA, J (1999) Pedagogía Profana. Dancas, piruetas e mascaradas. Porto Alegre: Contrabando.

MAGIO, M (2017) Enseñanza poderosa. Buenos Aires: Paidós.

MEIREU, P. (1998) Frankenstein educador. Barcelona: Laertes.

MIALARET, G (1978) Educación Nueva y Mundo Moderno. Barcelona: Planeta.

MUEL, F (s/f) “La escuela obligatoria y la invención de la infancia anormal” en Espacios de poder. Madrid: LaPiqueta.

PENNAC, D (2010) Mal de Escuela. Madrid, Manantial.

PINEAU, P (2005) Relatos de Escuela. Una compilación de textos breves sobre la experiencia escolar. Buenos Aires: Paidós.

PUIG, M (1998) “El niño en la época actual”. En EL Revers, Vol 2, Diciembre 1998. Monográfico: El declivi del padre y las nuevas familias <http://www.cccbxaman.org/revers/portada2/VOL.2/D1puig.htm>

9-Sistema de cursado y promoción

Esta unidad curricular obligatoria es de duración anual, como un proceso formativo organizado ² en dos cuatrimestres o etapas de formación. Su modalidad de cursada es Bimodal por lo tanto se requiere contar con el 75% de actividades obligatorias resultas y el 75% de asistencia total (incluidos encuentros presenciales como virtuales)

La cursada comprende un recorrido por 2 etapas. La Primera Etapa dura un cuatrimestre y supone la elaboración del Diseño de Trabajo de Campo. Durante esta etapa será obligatorio: asistir a un mínimo de dos tutorías mensuales en función del cronograma acordado entre el/la profesor/a tutor/a y los/las estudiantes; cumplir con las actividades y plan de lecturas propuesto en cada caso.

Esta segunda etapa, también cuatrimestral, supone la entrada al campo propiamente dicho, el análisis del material relevado y la elaboración del Informe Final. Durante esta segunda etapa, los/las estudiantes deberán asistir a un

² La institución ofrece en cada cuatrimestre, un taller de formación específica para la elaboración del diseño del TC. Los alumnos contarán con un cuatrimestre más para terminar la Implementación y para la presentación del Trabajo Final.

mínimo de 1 (una) tutoría mensual durante la estadía en el campo y a un mínimo de 2 (dos) durante la etapa de análisis y elaboración del Informe Final.

10-Instrumentos y criterios de evaluación para la aprobación de la unidad curricular

La evaluación del Trabajo de Campo consta de dos momentos: (a) Evaluación del Informe Final a cargo del profesor-tutor, quien califica sobre una escala de 1 a 10. Nota de aprobación: 4 (cuatro); (b) Coloquio ante la mesa examinadora de la unidad curricular correspondiente en las fechas pautadas institucionalmente, que también califica sobre una escala de 1 a 10. Nota de aprobación: 4 (cuatro). Del promedio de ambas calificaciones surge la calificación final de la instancia del Trabajo de Campo.

El profesor tutor informará al alumno con anticipación a la Mesa de examen su calificación Final dejando argumentado su evaluación en el Acta de evaluación del Informe Final. El acta valora con una rúbrica los grados de logro de la producción y del proceso de formación sostenido por el estudiante. Son cuatro los criterios que se atienden para la aprobación del Informe Final: el nivel académico del trabajo, el enfoque, el rigor metodológico, la competencia lingüística y discursiva y el grado de originalidad y relevancia del problema de enseñanza en exploración y pertinencia del tema al campo de la pedagogía. Su aprobación es requisito para pasar a la instancia del coloquio.

En caso que el Informe Final no fuese aprobado, el alumno podrá realizar una nueva presentación del trabajo con las correcciones, mejoras y ajustes necesarios solicitados por el /la profesor/a tutor/a dentro del cuatrimestre subsiguiente, como máximo, en dos oportunidades. Si se tratara de un/a estudiante que se encuentra en uso de prórroga, estas dos oportunidades se circunscribirán al cuatrimestre otorgado como tal. Si el informe Final fuese rechazado en una tercera oportunidad, se considerará desaprobada la instancia del Trabajo de Campo.

Con el fin de organizar el proceso evaluativo del Informe Final, los estudiantes que se presentarán a coloquio, deberán ajustarse al siguiente procedimiento y plazos de entregas para las producciones:

- a) Los estudiantes deberán entregar (vía correo electrónico) los Informes Finales (en su versión final) quince días hábiles antes de cierre del 2do cuatrimestre correlativo al inicio de la cursada, según corresponda por calendario.
- b) Además, deberán entregar en Bedelía, una copia impresa del Informe Final en el mismo plazo.

Coloquio

Se espera que el/la estudiante presente en esta instancia una síntesis del trabajo de campo realizado, retomando los aspectos esenciales. A partir de ello, se producirá el intercambio de preguntas y diálogo entre la mesa examinadora y el/la tutorando/a. Asimismo, se espera que esta instancia cuente con la presencia de estudiantes de la institución para posibilitar la socialización y difusión de los trabajos de campo en la comunidad educativa. En caso de que el coloquio no fuese aprobado, el alumno podrá realizar dos nuevas presentaciones durante los dos cuatrimestres subsiguientes.

Publicación

La institución podrá gestionar la publicación y archivo de los Informes Finales del trabajo de campo en la biblioteca institucional u otra repartición con fines de divulgación científico- académica, previa autorización del/de la estudiante, por escrito y con cesión de derechos.

MIRTA MAYORGA
20256505