



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES**  
**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS**  
**“JUAN RAMON FERNANDEZ”**

**PROGRAMA DE ADMISIÓN A PRIMER AÑO 2027**

**Se espera que el candidato cuente con un nivel B1 de la lengua inglesa**

**1. Objetivos generales del curso**

- Usar la lengua extranjera en interacciones propias del contexto escolar.
- Percibir la relación texto-contexto de enunciación.
- Tener en cuenta que, al leer o escuchar, así como al hablar o escribir, se construyen sentidos diferentes.
- Comprender textos orales y escritos vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Producir textos orales, de diferente organización textual, vinculados con las áreas de experiencia tratadas.
- Usar patrones de pronunciación y entonación de la lengua extranjera.
- Tomar en cuenta el valor del lenguaje no verbal en las prácticas de comprensión y producción.
- Percibir los conocimientos que se poseen de la primera lengua u otra(s) lengua(s) a partir del contacto con la lengua extranjera que se está aprendiendo.
- Detectar, tomar consciencia y corregir los propios errores.
- Percibir diferencias culturales a partir del contacto con la lengua extranjera.
- Valorar el aprendizaje de otras lenguas.

**2. Objetivos específicos para cada uno de los quehaceres**

**Escucha y habla:**

Se espera que los alumnos y las alumnas

- sean capaces de comprender el uso de la lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas así como también expresarse de forma efectiva y apropiada.
- sostengan conversaciones; puedan hablar de sí mismos, sus gustos y preferencias, sus hábitos diarios; puedan describir y definir el mundo que los rodea; puedan describir sus actividades y hábitos pasados y planes futuros utilizando un amplio espectro de estructuras y tiempos verbales; puedan describir procesos mediante el uso de la voz pasiva y expresar condiciones reales e hipotéticas. Se trabajará especialmente sobre aquellos errores frecuentes que dificulten la comprensión e impidan una normal y lógica comunicación.
- logren entender y hablar sobre las áreas de experiencia estipuladas en el libro de texto y asociarlas con su realidad y conocimiento del mundo.
- puedan narrar algún suceso acontecido o alguna historia que hayan leído y la relacionen con su experiencia de vida.
- comprendan los textos orales vinculados con las áreas de experiencia, identificando la globalidad del mensaje y/o la idea principal y/o información específica del texto según el propósito de la tarea.
- se expresen con una pronunciación inteligible y entonación apropiada.

## Lectura y escritura

Se espera que los alumnos y las alumnas

- puedan comprender textos a nivel global (identificando el contexto de enunciación, posición enunciativa de los interlocutores, ejes espacio-temporales, tipo de texto, el propósito, la audiencia, etc.) y puedan resolver las consignas de él derivadas.
- lean para recabar información específica.
- reconozcan las características (formato y registro) de los distintos tipos de textos (carta/email, postales, artículos periodísticos, cuentos, blog, etc.).
- formulen anticipaciones a partir de pistas temáticas, lingüísticas, pragmáticas, discursivas y paratextuales que puedan reconocerse en el texto y confirmarlas con el grupo.
- comprendan y reflexionen sobre la organización de información en oraciones y párrafos, el uso de conectores y signos puntuación.
- tengan en cuenta que la comprensión del texto puede abordarse aun sin conocer todas las palabras que lo constituyen.
- produzcan distintos tipos de texto.
- releen y trabajen sobre los borradores con la ayuda de sus pares y del docente, y reflexionen sobre sus aciertos y errores.
- puedan describir y autocorregir su propio material.

### 3. Contenidos conceptuales (temáticos y lingüísticos: gramaticales y lexicales) por unidad.

#### Introductions

##### Áreas de Experiencia:

- Introductions
- Friends
- Stories & characters

##### Contenidos gramaticales:

- Present Tense: Simple & Continuous (revision)
- Pronouns (subject, object & possessive) & Possessive adjectives

##### Contenidos lexicales:

- Phrasal verbs for relationships
- Film genres

##### Quehaceres:

- Reading: a dialogue, film posters & characters in films
- Writing: about a character in a film
- Speaking: discussing about how to welcome a new friend

#### Social Circles

##### Áreas de Experiencia:

- Social life & social circles: classmates
- Social habits
- Origins and migration
- Looking for information: schoolwork
- Biographies: Charles Darwin

##### Contenidos gramaticales:

- Present Perfect with *How long, for, since, ever, never & just*
- Past Simple & Past Continuous
- Conjunctions: because, while, but, when, while, until, so, although

##### Contenidos lexicales:

- Relationship adjectives: jealous, selfish, caring, self-confident, aggressive, competitive, cruel, sensitive, sensible, moody, loyal, honest
- Relationship expressions: *get in touch with, be (not) keen on, be (not) fond of, fancy, dislike, socialize, hate, have got a lot in common, get to know, let sb down*
- Origins: ancestors, genes, habitats, migration, population, resources
- Everyday English (expressing opinions):

- Asking for opinions: *What do you think about...? What's your opinion on/of...? Do you think it works / they work?*
- Giving opinions: *As far as I am concerned... My view / opinion is that... I feel we should...*
- Agreeing and disagreeing with opinions: *That's exactly what I think. That's a good point. I see what you mean, but... I'm not sure.*

#### **Quehaceres:**

- Reading: a forum (what makes a good classmate), articles (an online article & the Dunbar number) & a dialogue (a team project)
- Writing: an online article
- Listening: about activities & stories  
a podcast
- Speaking: about activities & using online material  
telling a story

**Pronunciación:** silent or pronounced 'e'?

### **New Horizons**

#### **Áreas de Experiencia:**

- Trips and (touristic) places to go/visit
- Community work and volunteering
- Holidays & activities
- Culture: weddings & celebrations
- Places: towns & regions
- Art styles & periods
- Stories: a graphic story

#### **Contendios gramaticales:**

- Future Tense: *will & going to*
- Present tenses for future arrangements
- First Conditional

#### **Contenidos lexicales:**

- Day trip attractions: scenery, entrances, exhibits, tours, mazes, ride, gallery, festival, caves
- Volunteering verbs: build, create, collaborative, deliver, develop, improve, monitor, organize, participate, plan, protect, raise
- Adjectives to describe places: unspoiled, remote, panoramic, picturesque, historic, local, crowded, traditional, colourful, unforgettable
- Everyday English: expressing preferences (*I'd prefer to... I'd love to... I'd rather... I'd prefer not to... I'd rather not... I'm not very keen on... It sounds much better than... That sounds more interesting than...*)

#### **Quehaceres:**

- Reading: reviews (day trips & an online chat), a website, a dialogue & travel blogs
- Writing: a citizen project & a travel blog
- Listening: a monologue, about garden projects, an advertisement, about types of holidays
- Speaking: about community activities & types of holidays

**Pronunciación:** linking

### **Respect**

#### **Áreas de Experiencia:**

- Science: Experiments & Tests
- Activities & socializing
- Problems & solutions: The Scientific Method
- Petitions & claims: environmental issues, animal abuse & healthy measures

#### **Contenidos gramaticales:**

- Modals: advice, obligation & necessity
- Permission: can, could, be allowed to
- Possibility: can, could, may, might

#### **Contenidos lexicales:**

- Practical science nouns: equipment, microscope, test tubes, petri dishes, experiments, theories, safety goggles, investigations, specimens, cells, observation, results
- Phrasal verbs for socializing: come in, cheer up, stay over, get into, go out, hang out, take sb out, get together, move in, pick up, join in, drop by
- The scientific method: steps, research, hypothesis, sources, prediction, analysis, data, conclusion, procedure, findings
- Everyday English: informal expressions: It'll be a laugh; let's give it a go; come off it; I'd go along with that; I guess...  
expressing advantages & disadvantages: One advantage/disadvantage is that...  
The arguments in favour/against are that... A benefit/a drawback of doing... is that... is a great way to... is/isn't really useful for...

#### Quehaceres:

- Reading: UK science lessons, a variety of articles: as young as you feel, a website: the scientific method, a dialogue
- Writing: a lab report, reporting conclusions
- Listening: a monologue (an experiment); animals in medicine; a podcast (is it legal?); a dialogue (a problem); a campaign; a song
- Speaking: about animals in danger; about a podcast, a problem and a campaign

#### Pronunciación: sentence stress

#### Travel

##### Áreas de Experiencia:

- Wonders of the world: famous buildings & monuments
- Ticket to ride: travelling by train
- Off the beaten track: different means of transport & travel experiences
- Hard to believe: time & space travel
- Traveling: planning a trip
- Culture: symbols of Britain
- History & technology: the invention of travel
- Stories: a graphic story

##### Contenidos gramaticales:

- Second conditional
- Comparatives & superlatives; *too / enough*
- Adverbs of frequency, manner, place & time

##### Contenidos lexicales:

- Buildings: arch, brickwork, column, dome, floor, pyramid, ruin, skyscraper, statue, stone, tower
- Train Travel: trip, budget, itinerary, route, arrival, departure, journey, sightseeing, destination, travel guide, accommodation, reservation
- Phrasal verbs for travel: go off, set off, go back, take off, see sb off, stop over, slow sb down, speed up, come across
- Everyday English: expressing belief and doubt: I'm sure that... I'm certain that... It's very likely that... There's no doubt that... That is definitely / clearly... I doubt that... I'm not really sure that... It's very unlikely that... I can't believe that... It's hard to believe that...

#### Quehaceres:

- Reading: an advertisement, a leaflet, an article, a dialogue & a graphic novel
- Writing: a journal entry, a tourist leaflet
- Listening: a dialogue, a talk about trips & about transport for the future
- Speaking: about a dialogue, role-playing & about transport for the future

#### Pronunciación: /ai/ /i/ & /j/

#### Heritage

##### Áreas de Experiencia:

- Surviving the test of time: personal objects & inventions
- Globalization
- Modern life: differences in time
- Stereotypes related to young people

- Local celebrations
- Irish heritage

#### Contenidos gramaticales:

- The passive (present, past & future simple)
- Defining & non-defining relative clauses
- Countable & uncountable nouns & determiners

#### Contenidos lexicales:

- Verbs & dependent prepositions: look at, divide into, belong to, listen to, speak to, think about, agree with, laugh at, search for, depend on, succeed in, explain to
- Compound nouns: cultural activity, global brands, multinational companies, consumer society, international borders, employment opportunities, cultural exchange, cultural diversity, popular culture, mass media, information technology, global network
- Modern life nouns: advertising, business, data, entertainment, graffiti, housework, leisure, litter, news, pollution
- Everyday English: agreeing & disagreeing: I completely agree/disagree with you; you're right about that; that's so true; absolutely; no way!; I wouldn't say that; no, that's not always true.

#### Quehaceres:

- Reading: a museum guide, forum posts, a quiz and a report, mind maps & a dialogue
- Writing: a quiz and a report
- Listening: a dialogue, a description of an advert, a song
- Speaking: guessing an object, comparing answers, describing adverts, discussing

#### Pronunciación: word stress

### Our World

#### Áreas de Experiencia:

- Online hoaxes: the world of Internet and digital media
- Shopping online
- Fashion & image
- Life hacks: modern life problems
- Online videos
- Countries & sports
- Exercise & keeping fit
- Stories: a graphic novel

#### Contenidos gramaticales:

- Reported speech with *say* and *tell*
- Reported commands and requests with *tell* and *ask*
- Subject and object questions

#### Contenidos lexicales:

- Digital media: hits, mainstream media, vlogger, views, loyal followers, comments section, fake, online sensation, viral video, life hacks
- Shopping nouns: alterations, bargain, brand, changing room, consumer, discount, outfit, receipt, refund, rip-off, sales, size, display, opening hours
- Fashion adjectives: casual, colourful, comfortable, ethnic, glamorous, old-fashioned, practical, smart, trendy, vintage, well dressed
- Everyday English: Giving instructions: The first thing you should do is... Before you begin... Start by.... The next step/thing is to... When you've done that... Finally... After that, you should... The last thing you do is...

#### Quehaceres:

- Reading: articles, a review, forum posts & dialogues
- Writing: a review
- Listening: anecdotes, part of a quiz show and a dialogue
- Speaking: about digital media, a sales campaign, a quiz show, someone's image & a life hack describing clothing

#### Pronunciación: /ʌ/ /u:/

#### **4. Contenidos procedimentales**

Relativos a la lengua oral y escrita

- Deducción del significado de palabras a partir del texto oral o escrito.
- Empleo de estrategias de inferencia, deducción, relación con los esquemas conceptuales anteriores, negociación de información, propósito comunicativo y de significado; comparación con la primera lengua.
- Deducción del significado por contexto.
- Detección de la idea principal y detalles específicos en el discurso escrito (e.g. apuntes, invitaciones, instrucciones cuestionarios, folletos, textos con hechos y opiniones, obras de teatro, cuentos simplificados, informes, descripciones, e-mail, textos en enciclopedias (electrónicas), etc.

Relativos a los hechos del lenguaje

- Formulación de reglas y/o principios sencillos para la elaboración de un texto (oral o escrito).
- Verificación y sistematización de concordancia entre el pronombre relativo y su antecedente.
- Reconocimiento de tiempo verbal y de casos de irregularidad.
- Organización de mapas conceptuales.
- Reconocimiento y empleo de marcas de cohesión.

Relativos al proceso de aprendizaje

- Toma de conciencia de la propia manera de aprender y la de sus pares (metacognición).
- Exploración y apropiación de otras maneras de aprender.
- Reflexión sobre estrategias cognitivas de comprensión y producción del texto escrito.

#### **5. Contenidos actitudinales**

Desarrollo personal

- Confianza en sí mismo/a de que podrá aprender y usar la lengua extranjera para resolver problemas de comunicación y de que podrá explorar la realidad desde una óptica diferente.
- Gusto por generar estrategias personales de resolución de situaciones lingüísticas.
- Disposición para explorar los propios estilos de aprendizaje para aprender mejor.
- Revisión crítica, responsable y constructiva de los proyectos escolares en los que participan.
- Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de discriminación social, económica, étnica y cultural.
- Disposición favorable para acordar, aceptar y respetar reglas para los intercambios comunicativos.

Desarrollo socio-comunitario

- Valoración de la propia cultura y de todas las otras culturas.
- Valoración del trabajo cooperativo para el mejoramiento del intercambio comunicativo.
- Identificación y reflexión sobre estereotipos asociados al género, al origen étnico, económico y/o social en la experiencia comunicativa.

Desarrollo del conocimiento técnico-científico

- Curiosidad, apertura, y apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos.
- Interés por desarrollar la intuición y el conocimiento estratégico para plantear y resolver problemas comunicativos. Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos en las producciones orales y escritas.
- Valoración de las lenguas, primera, segunda, de escolarización y/o extranjeras, en sus aspectos comunicativo y simbólico.
- Apreciación, valoración y cuidado de libros, láminas, casetes, videos, centros de documentación, y redes de información. Desarrollo de la comunicación y la expresión.
- Valoración de los recursos normativos que aseguran la comunicabilidad lingüística y permiten la intercomprensión pese a la diferencia de lugar, edad, y otras variables comunicativas.

#### **Evaluación**

Los alumnos y las alumnas tendrán evaluaciones parciales e integrales a lo largo del año, teniendo en cuenta los puntos de partida, procesos de aprendizajes, avances y resultados. Las evaluaciones podrán consistir en ejercicios tales como:

- Leer un texto y en base a el mismo responder preguntas, completar un diálogo o indicar si determinada información es verdadera , falsa o desconocida.
- Completar un diálogo con las preguntas o frases faltantes.

- En un texto (párrafo o diálogo) con espacios en blanco seguidos por verbos entre paréntesis, conjugar los verbos en la forma verbal correcta (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, “ Going to” Future, etc.)
- Completar espacios en blanco en un texto con sólo una palabra (artículos, pronombres, adjetivos, adverbios, verbos, auxiliares etc.).
- Decir qué dirían en determinadas situaciones (What would you say in the following situations?)
- Redactar un texto sobre hábitos, información personal (edad, nacionalidad, gustos, familia, apariencia física, etc.) o acciones pasadas.
- Redactar una descripción de una persona, lugar, experiencia, anécdota, etc.
- Redactar una carta/mensaje/e-mail a un(a) amigo/a o a un familiar.
- Redactar una biografía.

Los alumnos y las alumnas deberán realizar redacciones uniendo las oraciones en forma cohesiva y coherente mediante el uso de conectores y expresando un orden lógico en el desarrollo de sus ideas. Deberán expresar coordinación, oposición, razón y consecuencia. Utilizarán conjunciones de tiempo para ordenar eventos (Ej.: *first; then; after that; finally*) y adverbios de frecuencia cuando sea apropiado.

Se evaluarán los conocimientos específicos del tema a desarrollar por escrito como el vocabulario empleado, claridad en la presentación de las ideas, coherencia del texto, marcadores de discurso, ortografía.

### **Calificación Final**

La calificación en 7º Grado es numérica. Los alumnos se eximirán con 6 (seis) en base al resultado de evaluaciones (parciales e integrales), trabajo en clase, cumplimiento de tareas domiciliarias, realización de proyectos y trabajo oral.