

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
 INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS
 “JUAN RAMÓN FERNÁNDEZ”

AENS
CICLO LECTIVO 2026

PROGRAMA DE INGLÉS
NIVEL 5 (B1 INTERMEDIO)

Objetivos generales

En consonancia con los objetivos del Programa de Actividades de Extensión del Nivel Superior (AENS) de idiomas para la comunidad², esta propuesta busca atender a los objetivos conjuntos que supone un cupo de alumnos provenientes tanto de las carreras terciarias de la Institución como de la comunidad (adultos mayores de 18 años). Por un lado, se busca proveer un espacio de aprendizaje, reflexión y experimentación con la lengua inglesa donde los alumnos puedan aproximarse a una lengua extranjera diferente de la de su especialidad y monitorear su propio proceso de aprendizaje. Por otro lado, se espera a ofrecer enseñanza de calidad a la comunidad en general en respuesta a la necesidad creciente de aprender lenguas extranjeras. Se espera que al finalizar el curso, el alumno pueda:

- Comunicarse y desenvolverse en contextos de viaje por zonas donde se habla inglés.
- Producir textos coherentes y breves sobre temas conocidos o de interés personal.
- Comprender los aspectos principales de textos en inglés sobre temas conocidos y situaciones habituales como el ocio, el trabajo, el estudio, las relaciones, etc.
- Describir experiencias, contar anécdotas, narrar acontecimientos, expresar deseos y aspiraciones.
- Justificar de manera concisa sus opiniones y explicar sus planes.

	<i>Objetivos Pragmáticos</i>	<i>Objetivos Lingüísticos</i>	<i>Objetivos Interculturales</i>
Unidad 1	Responder encuestas sobre comida y alimentación. Hablar sobre las preferencias en comida y alimentación. Leer sobre alimentos y alimentación. Escuchar hablar a un chef. Describir a una persona por escrito.	Gramaticales: Presente simple y continuo. Verbos ‘de acción’ y verbos estativos. Formas de futuro – el presente continuo, <i>going to</i> y <i>will/won’t</i> . Vocabulario: La comida y la gastronomía. Los tipos de alimentos. La familia y los adjetivos	Comida y Humores– La alimentación y las emociones La vida en familia – Las relaciones

		para describir la personalidad.	
Unidad 2	<p>Hablar de los hábitos propios y ajenos en el uso del dinero.</p> <p>Discutir sobre el dinero y su uso.</p> <p>Lecturas: un artículo y un cuento corto.</p>	<p>Gramaticales: Presente Perfecto y pasado simple. Presente Perfecto con <i>for</i> y <i>since</i>. Presente perfecto continuo.</p> <p>Vocabulario: El dinero y los gastos.</p> <p>Adjetivos ‘extremos’ – <i>exhausted, amazed, etc.</i></p>	<p>¿Gastar o guardar? – Los hábitos y los gastos</p> <p>Cambiar la vida de las personas – El trabajo voluntario</p>
Unidad 3	<p>Discutir los peligros de las carreras de autos y los distintos tipos de conductores.</p> <p>Escribir un artículo de opinión breve.</p>	<p>Gramaticales: Los comparativos y los superlativos. Los artículos definidos (<i>the</i>) e indefinidos (<i>a/an</i>).</p> <p>Vocabulario: El transporte. Los viajes. Las colocaciones de verbo + preposición, y adjetivo + preposición.</p>	<p>La carrera por Londres – Descripción de una carrera, los caminos posibles y los medios de transporte.</p> <p>Los estereotipos –</p>
Unidad 4	<p>Leer sobre gente exitosa. Discutir sobre el éxito y el fracaso</p> <p>Debatir sobre los buenos y malos modales, actuales y los de otras épocas.</p> <p>Debatir sobre las reglas de etiqueta en el uso de celulares.</p>	<p>Gramaticales: Los verbos modales de habilidad en presente y pasado – <i>can, could, be able to</i>. Los verbos modales de obligación – <i>must, should, have to. Should have</i>.</p> <p>Pronombres reflexivos.</p> <p>Vocabulario: Adjetivos terminados en <i>-ed</i> y en <i>-ing</i>. Lenguaje telefónico.</p>	<p>Fracaso y éxito – Las habilidades y las actividades</p> <p>¿Modos modernos? – Los modales y el uso de tecnología</p>
Unidad 5	<p>Responder una encuesta sobre deportes.</p> <p>Contar anécdotas.</p> <p>Escribir una historia breve.</p> <p>Discutir sobre relaciones reales y virtuales.</p> <p>Leer entrevistas; comparar personas y hablar sobre sus similitudes y diferencias.</p>	<p>Gramaticales: Los tiempos narrativos – Pasado simple, continuo y perfecto.</p> <p>Hábitos presentes y pasados, y estados.</p> <p>Vocabulario: Los deportes. Las relaciones.</p>	<p>Supersticiones deportivas – Cábala y supersticiones.</p> <p><i>Love at Exit 19</i> – Una historia de amor</p>

Bibliografía por unidad

Se seguirán las unidades 1 a 5 de los libros Student's Book y Workbook – Latham-Koeing, C., Oxenden, C. and Lambert, J. et al. (2019) *English File Intermediate Fourth Edition*. Oxford University Press. Cada unidad se complementará con un material extra de distinta índole – auditiva, de video, musical, en la web, de la prensa, etc. – acorde a las temáticas y contenidos trabajados en cada caso. Para las lecturas:

- Dahl, Roald (19)86, *Mrs Bixby and the colonel's coat*.
- Dahl, Roald (1986), *The Way Up to Heaven*.
- Wilde, Oscar, *The Canterville Ghost* . Helbling Readers (2007)

Régimen de promoción

Según lo establecido en el calendario académico oficial de AENS de cada año, los alumnos tendrán un examen de mitad y otro a fin de año, que incluirá todos los contenidos vistos en el curso. Ambos exámenes tiene una parte escrita y el examen de fin de año tiene una parte escrita y una parte oral. Los alumnos deben obtener 6 (seis) puntos o más en cada examen para aprobar el curso.

Criterios de evaluación

La evaluación, concebida en consonancia con el respectivo Programa, se piensa en tanto tarea y proceso permanente que determina qué parámetros deben tenerse en cuenta para entender el alcance y la profundidad de la comprensión de los objetivos de los aprendizajes y si, efectivamente, los alumnos han transitado las experiencias formativas que construyen su conocimiento de la lengua extranjera. En ese sentido, se propone evaluar el desarrollo integral del estudiante desde el punto de vista de los conocimientos, habilidades y actitudes propios del aprendiente de inglés como L2 acorde con el nivel esperado (B1). En este sentido, se espera que el alumno participe en clase, a través de la formulación de preguntas sobre los temas discutidos en cada clase, la realización de comentarios, y cualquier otro tipo de aporte relevante; que cuente con la bibliografía necesaria y que realice clase a clase las tareas asignadas por el docente.

Profesora: Paola De la Iglesia